MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 10416165 8

Gavrilin, V. (Valerii)
Zemlia

M
1543
.5
G28Z4
1983
c.1
MUSI

Digitized by the Internet Archive
in 2026 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/31761104161658

В. ГАВРИЛИН

ЗЕМЛЯ

Вокально-инструментальный цикл
памяти Анатолия Мерзлова—тракториста

Стихи А. Шульгиной

ВСТУПЛЕНИЕ
ПАМЯТЬ
ОКОП

ХЛЕБ
ВЕТЕРОК
КОЛЫБЕЛЬНАЯ

ЗЕМЛЯ
МАМА
ЗАКЛЮЧЕНИЕ

ПАРТИТУРА

В. ГАВРИЛИН

ЗЕМЛЯ

Вокально-инструментальный цикл
памяти Анатолия Мерзлова—тракториста

Стихи А. Шульгиной

ВСТУПЛЕНИЕ
ПАМЯТЬ
ОКОП

ХЛЕБ
ВЕТЕРОК
КОЛЫБЕЛЬНАЯ

ЗЕМЛЯ
МАМА
ЗАКЛЮЧЕНИЕ

ПАРТИТУРА

FEB
22
1984

ЛЕНИНГРАД · «СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР» · ЛЕНИНГРАДСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ · 1983

«Земля» — цикл небольших песен-плакатов о том, что составляет основу основ всякой человеческой жизни. Сочинение адресовано самой широкой аудитории. Манера пения должна быть очень простой, далекой от академической, скорее ориентированной на манеру, распространенную в вокально-инструментальных ансамблях. Очень трогательно звучит сочинение в исполнении детских хоровых коллективов, которым автору особенно хочется рекомендовать его.

Допустимы любые вольные обработки как вокальной партии, так и сопровождения, в зависимости от исполнительских ресурсов. Возможно сопровождение, ориентированное только на партию фортепиано или электрооргана, однако роль ударных инструментов ни в коем случае не должна быть преуменьшенной. Допустимы варианты состава ударных инструментов, но необходимо точное следование ритмическому рисунку.

Автор

M
1543
.5
G28Z4
1983

Г $\frac{5205040000-659}{082(02)-83}$ 329-83

© Издательство «Советский композитор», 1983 г.

ЗЕМЛЯ

Стихи А. ШУЛЬГИНОЙ

В. ГАВРИЛИН

ВСТУПЛЕНИЕ

Moderato

Vibrafono

mf

Чтение: Это сочинение авторы и исполнители посвящают памяти героя-комсомольца Анатолия Мерзлова, погибшего, спасая народное достояние — хлеб.

ПАМЯТЬ

Feroce ♩ = 96

Chitarra

Chitarra basso

Timpani (G)

Tamburo

Organo*

Piano

Canti

Gm

f

p — *ff*

1. И вот при_дет тот

Chit.

Chit. basso

Timp.

T-ro

Org.

Piano

Canti

Canti

A♭

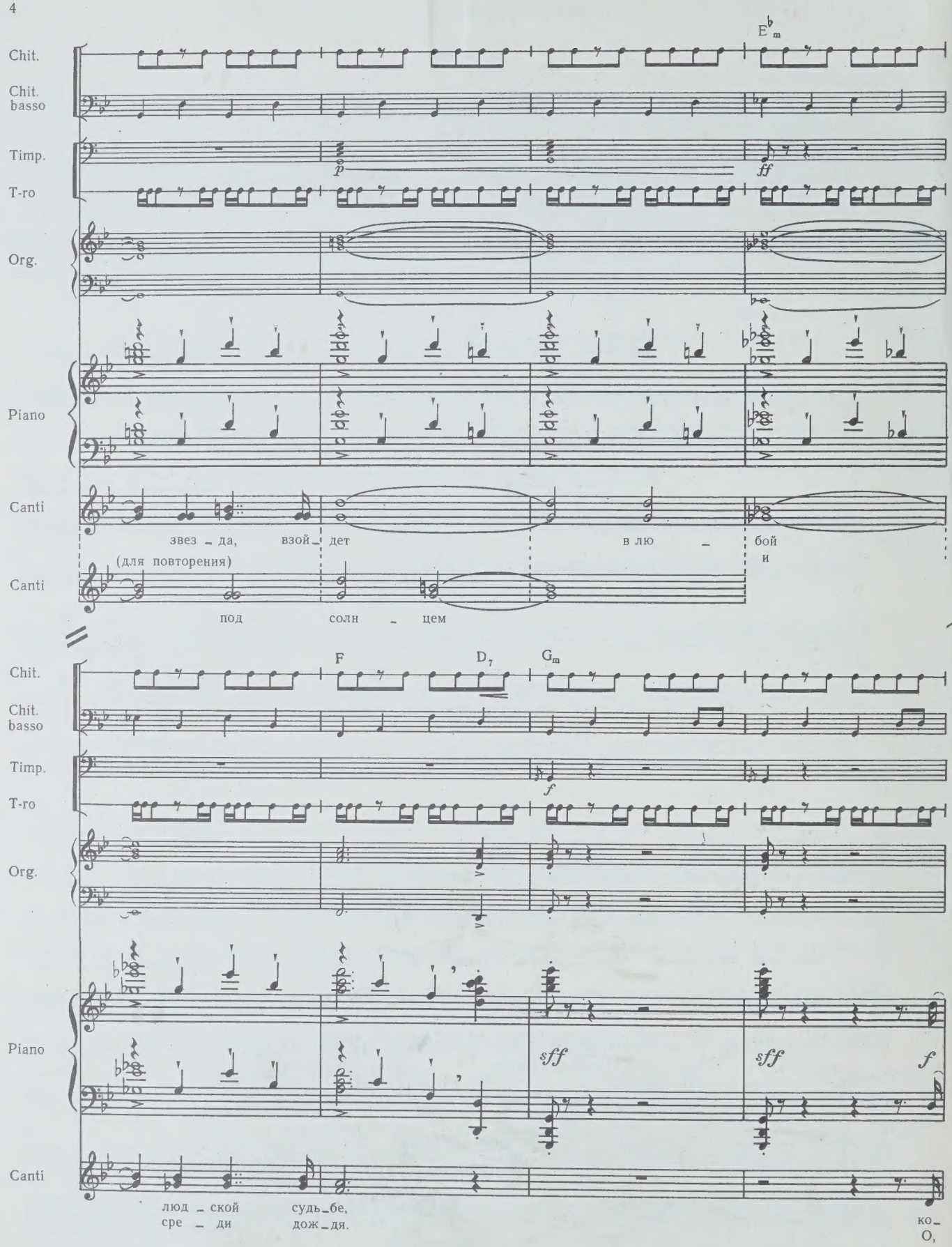
G

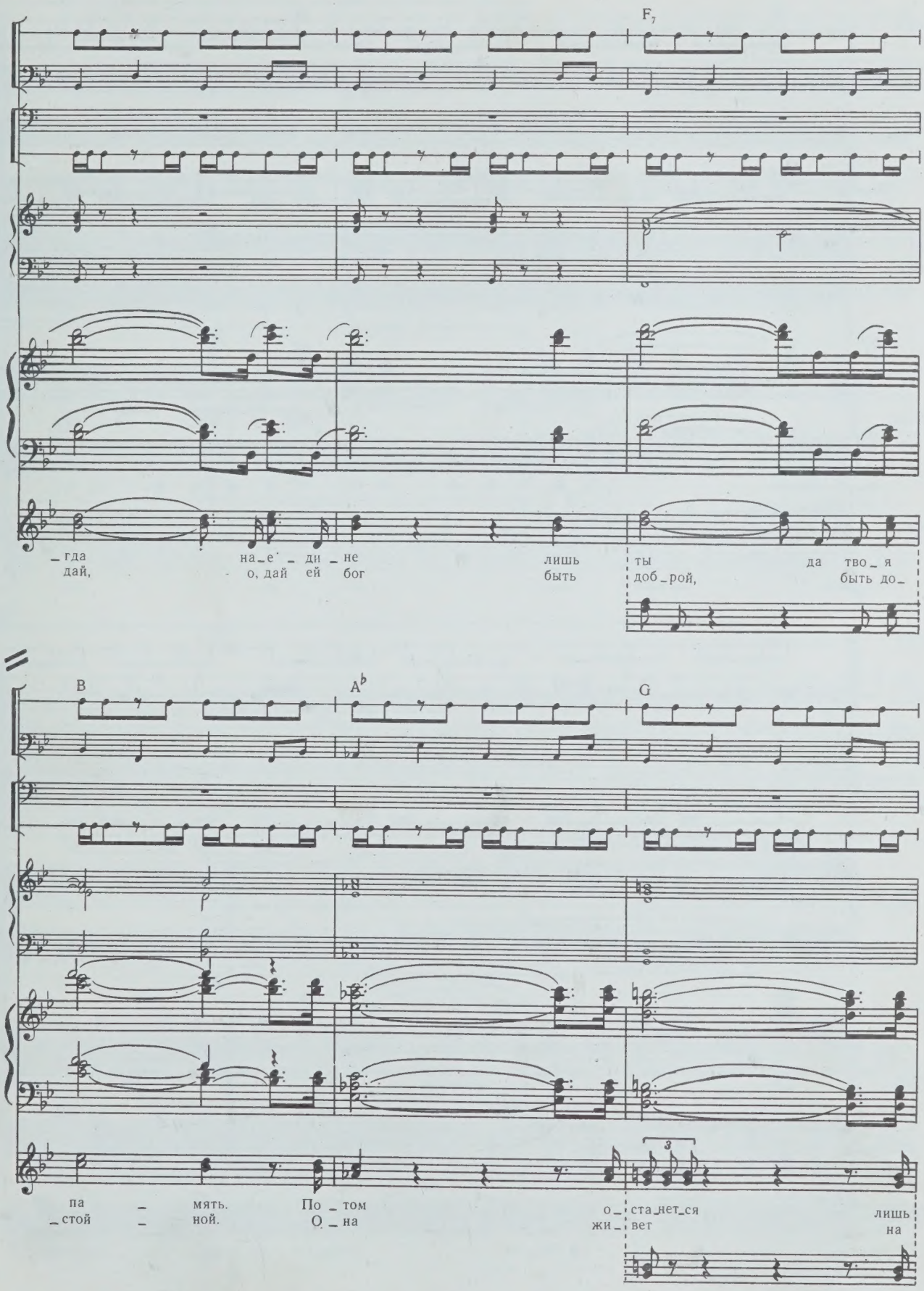
день, тот день на_ста_нет он, как

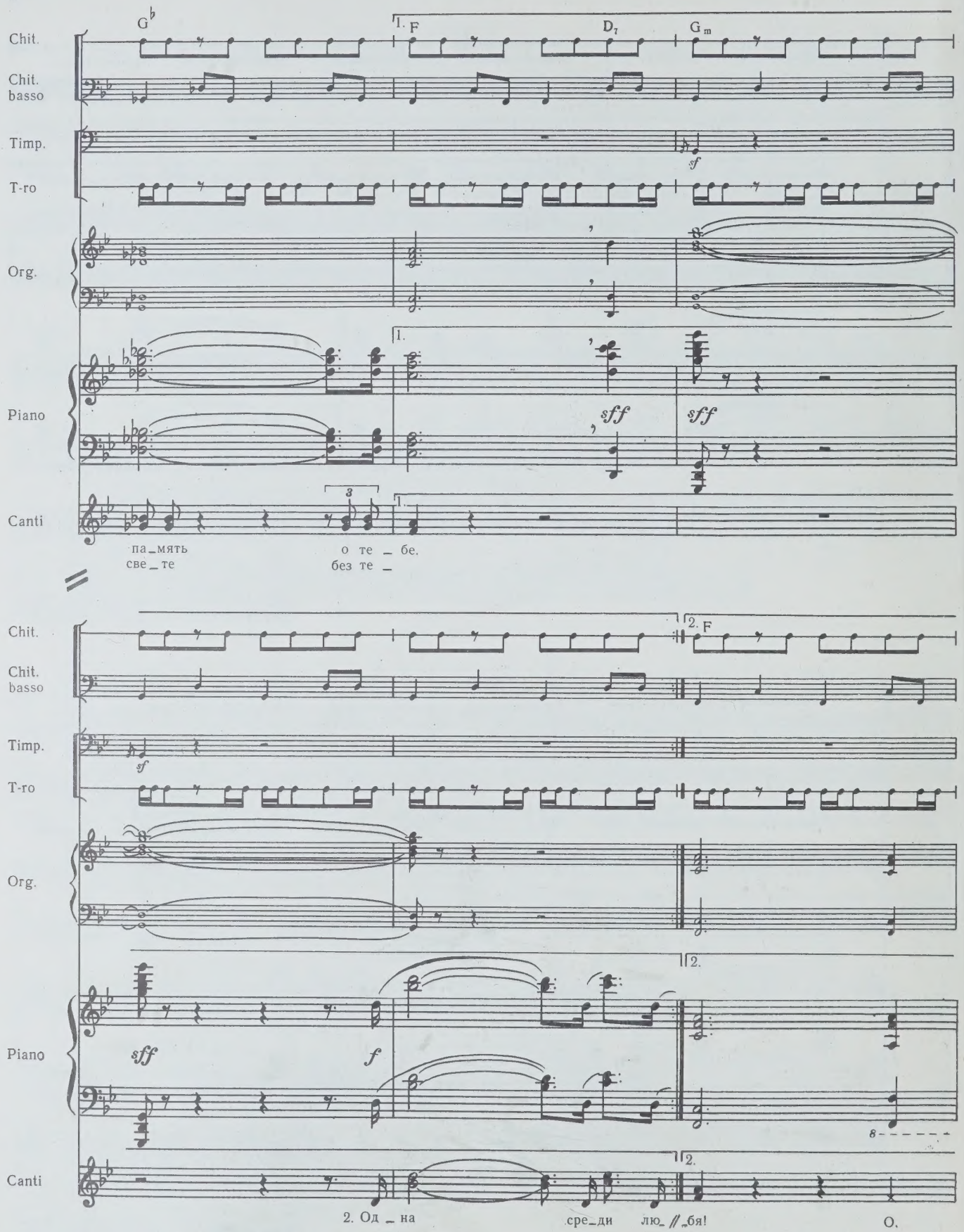
для повторения

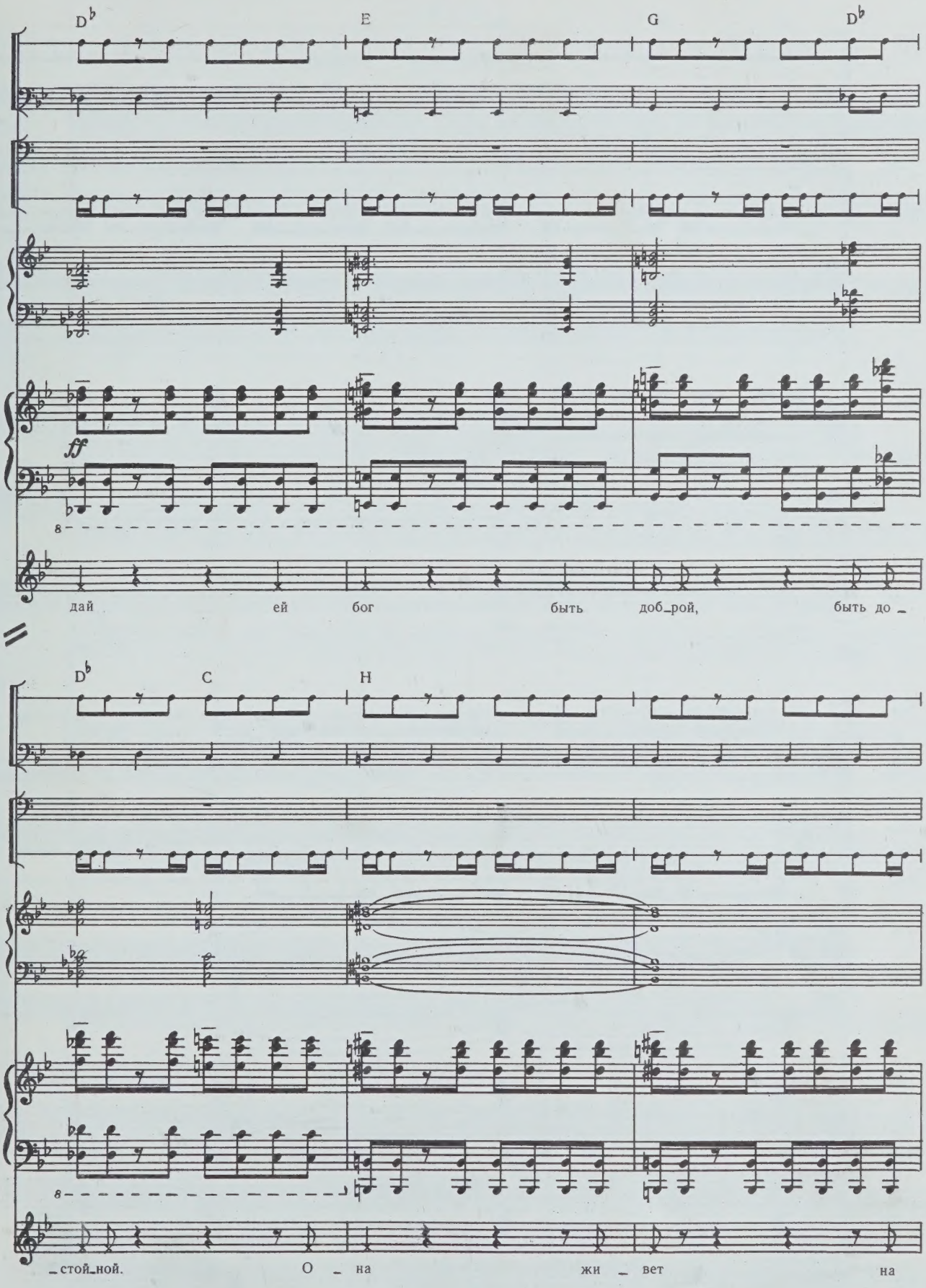
(2.) дей, жи_вых и бес_по_кой_ных, од_на

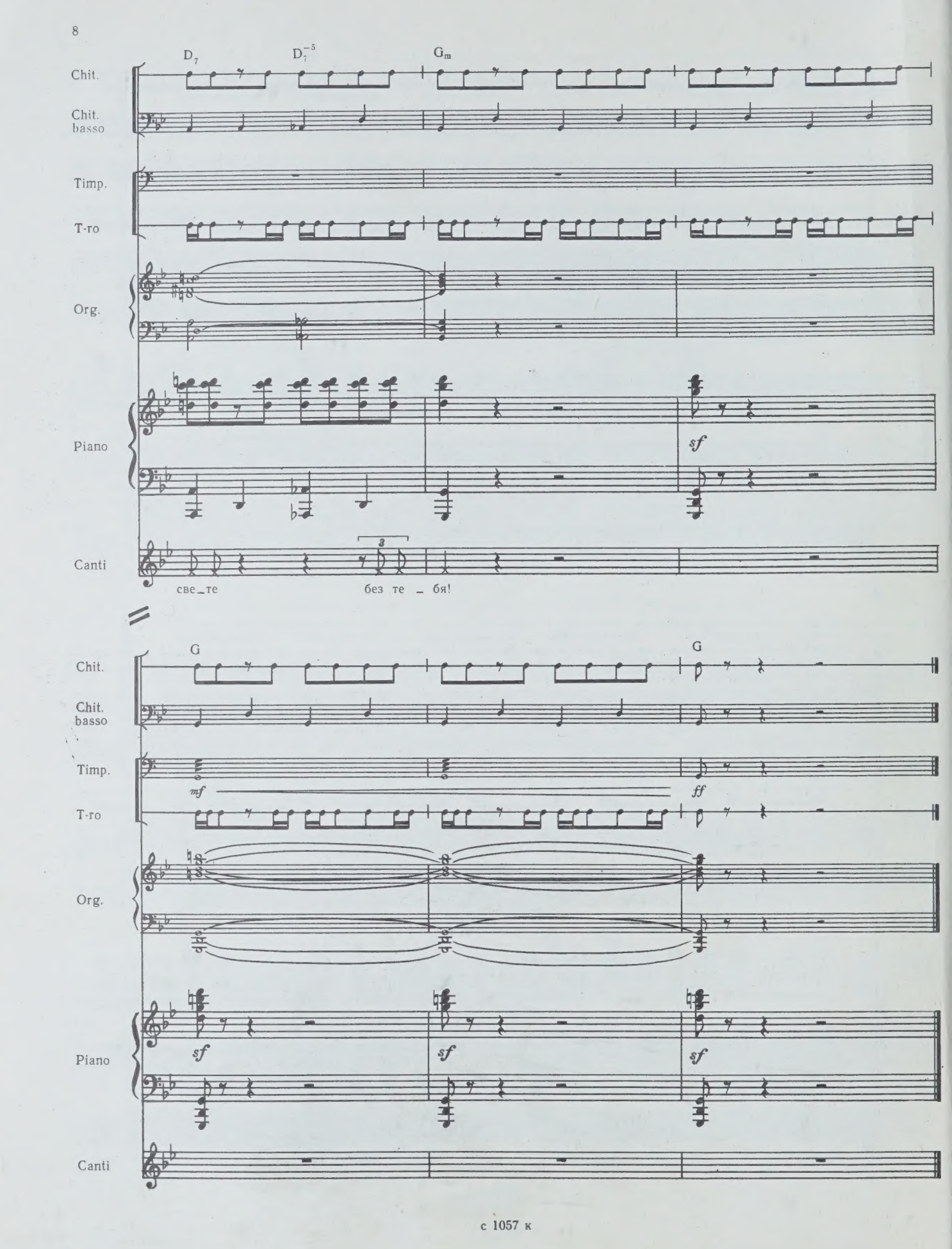
* Электроорган с педальным реостатом.


Chit.
Chit. basso
Timp.
T-ro
Org.
Piano
Canti
Canti
E♭m
p
ff
звез - да, взой - дет в лю - бой
(для повторения)
и
под солн - цем
F
D7
Gm
f
sff
sff
f
люд - ской судь - бе,
сре - ди дож - дя.
ко -
О,

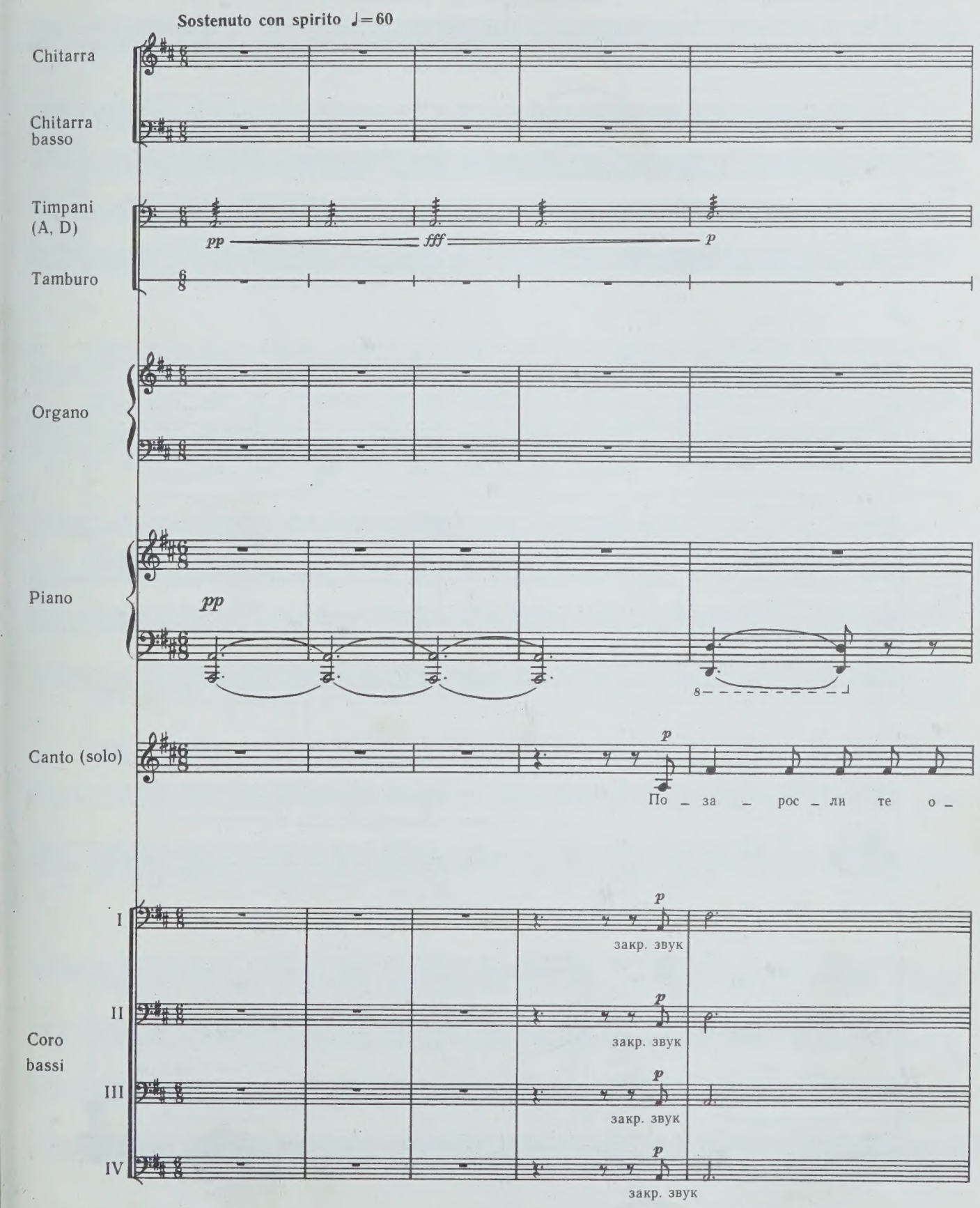

F7
_гда
дай,
на_е_ди_не
о, дай ей бог
лишь
быть
ты
доб_рой,
да тво_я
быть до_
B
A♭
G
па_мять.
_стой_ной.
По_том
О_на
о_ста_нет_ся
жи_вет
лишь
на


Chit.
Chit. basso
Timp.
T-ro
Org.
Piano
Canti
G♭
1. F
D7
Gm
sf
sff
3
1.
па_мять
о те _ бе.
све _ те
без те _
2. F
f
2.
8
2. Од _ на
сре_ди
лю_ // _бя!
О.


D♭ E G D♭
ff
дай ей бог быть доб_рой, быть до_
D♭ C H
_стой_ной. О_на жи_вет на


D7
D7-5
Gm
Chit.
Chit. basso
Timp.
T-го
Org.
Piano
sf
Canti
све_те
без те _ бя!
G
G
mf
ff
sf
sf
sf

ОКОП


Sostenuto con spirito ♩=60
Chitarra
Chitarra basso
Timpani (A, D)
pp
fff
p
Tamburo
Organo
Piano
pp
Canto (solo)
p
По – за – рос – ли те о –
I
II
III
IV
Coro bassi
p
закр. звук

Timp.

Canto

_ко _ пы все сон- тра _ во _ ю, за _

Coro

Timp.

Canto

_кры _ лись о _ ни, за _ рос _ ли, слов _ но ра _ ны, и у _

Coro

cantando

cantando

cantando

cantando

Timp.

Canto

_же пре _ вра _ ти _ лось по _ ле бо _ я в спо _

Coro

Timp.

Canto

_кой _ ну _ ю, свет _ лу _ ю по _ ля _ ну...

Coro

Chit.

Chit. basso

1

mf *cantando*

mf

Timp.

T-ro

fff

p

pp

Org.

p

Piano

p

Con Ped. sempre

Canto

Но толь _ ко, толь _ ко жи _

Coro

1

mf

закр. звук

mf

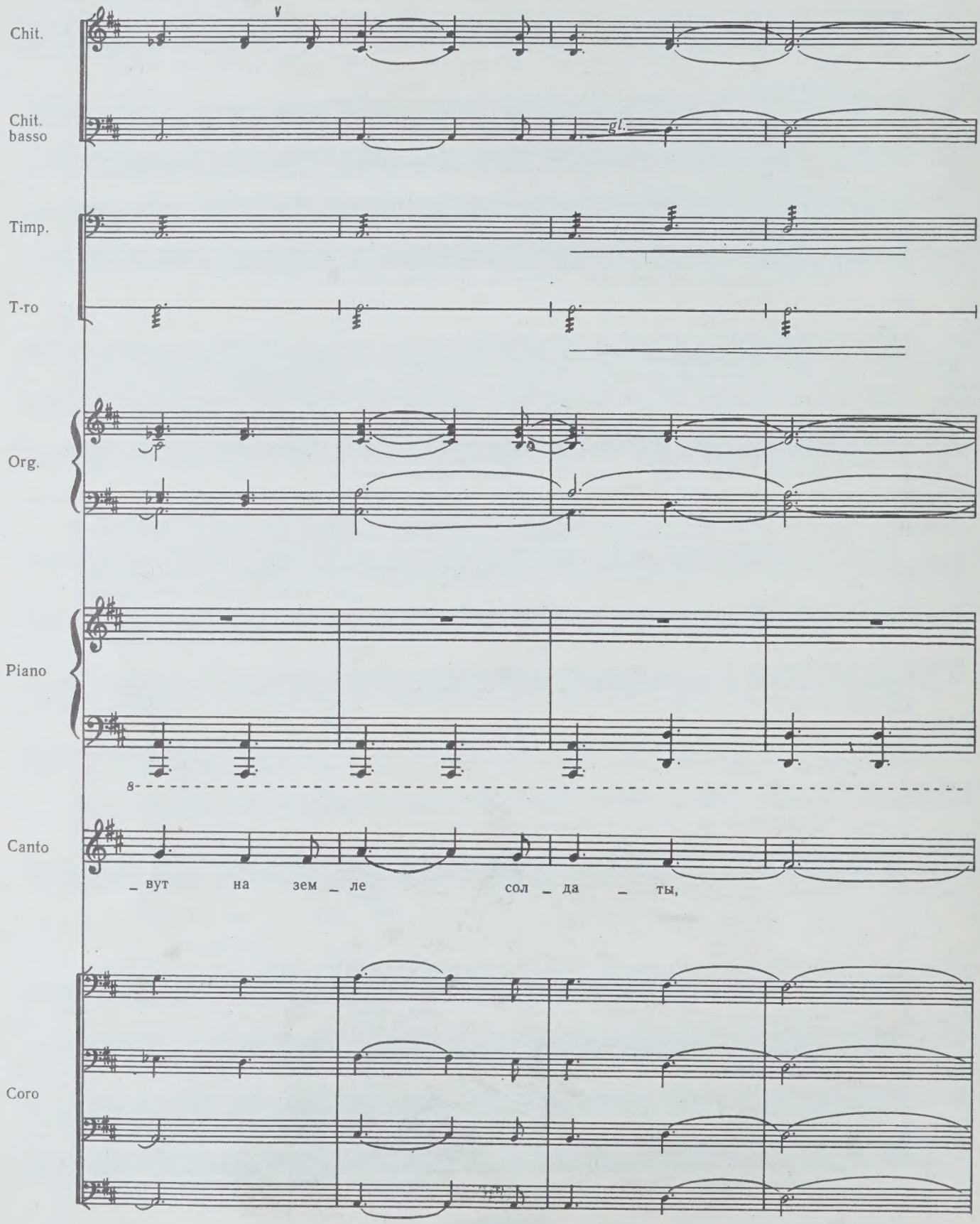
закр. звук

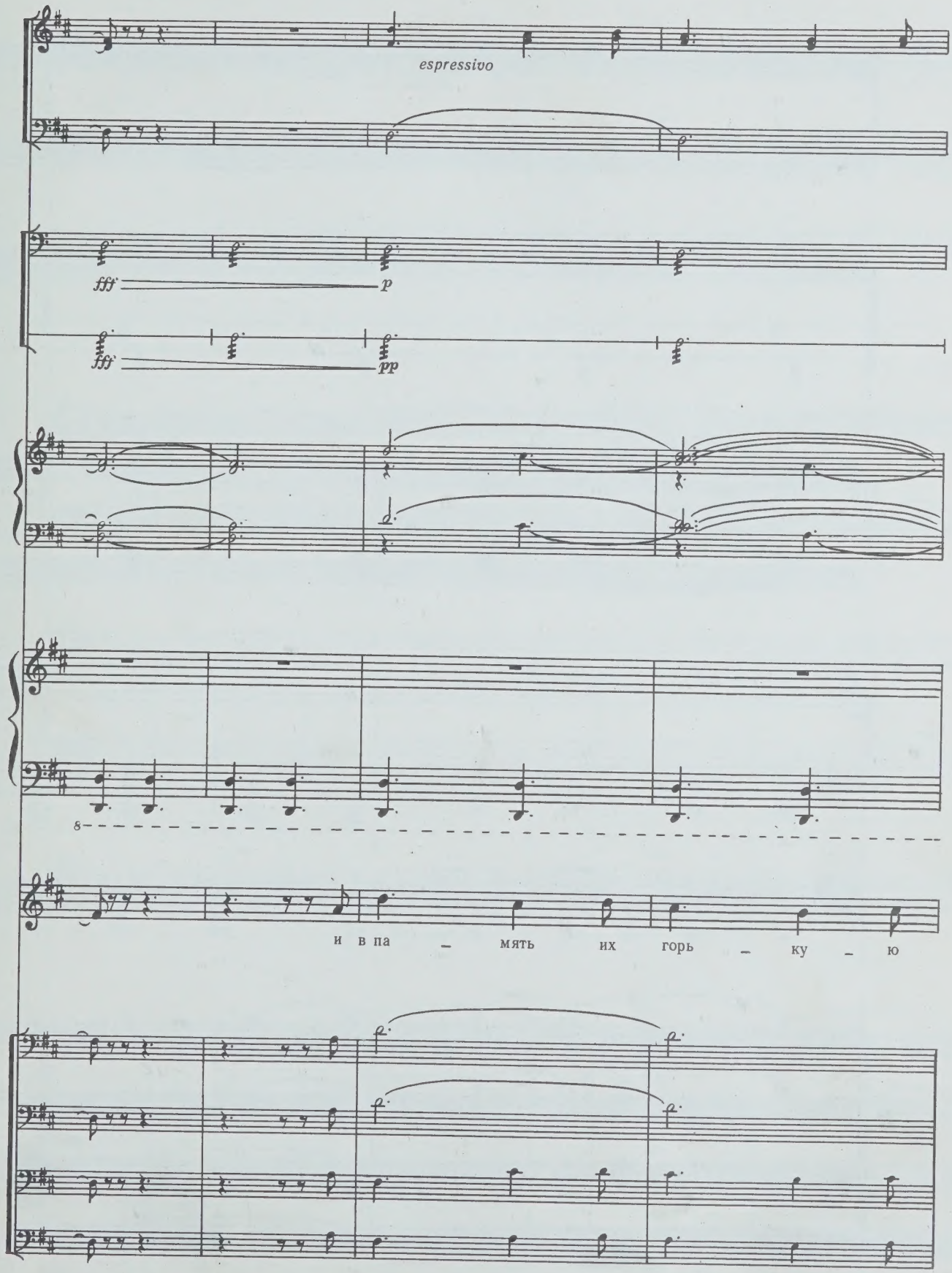
mf

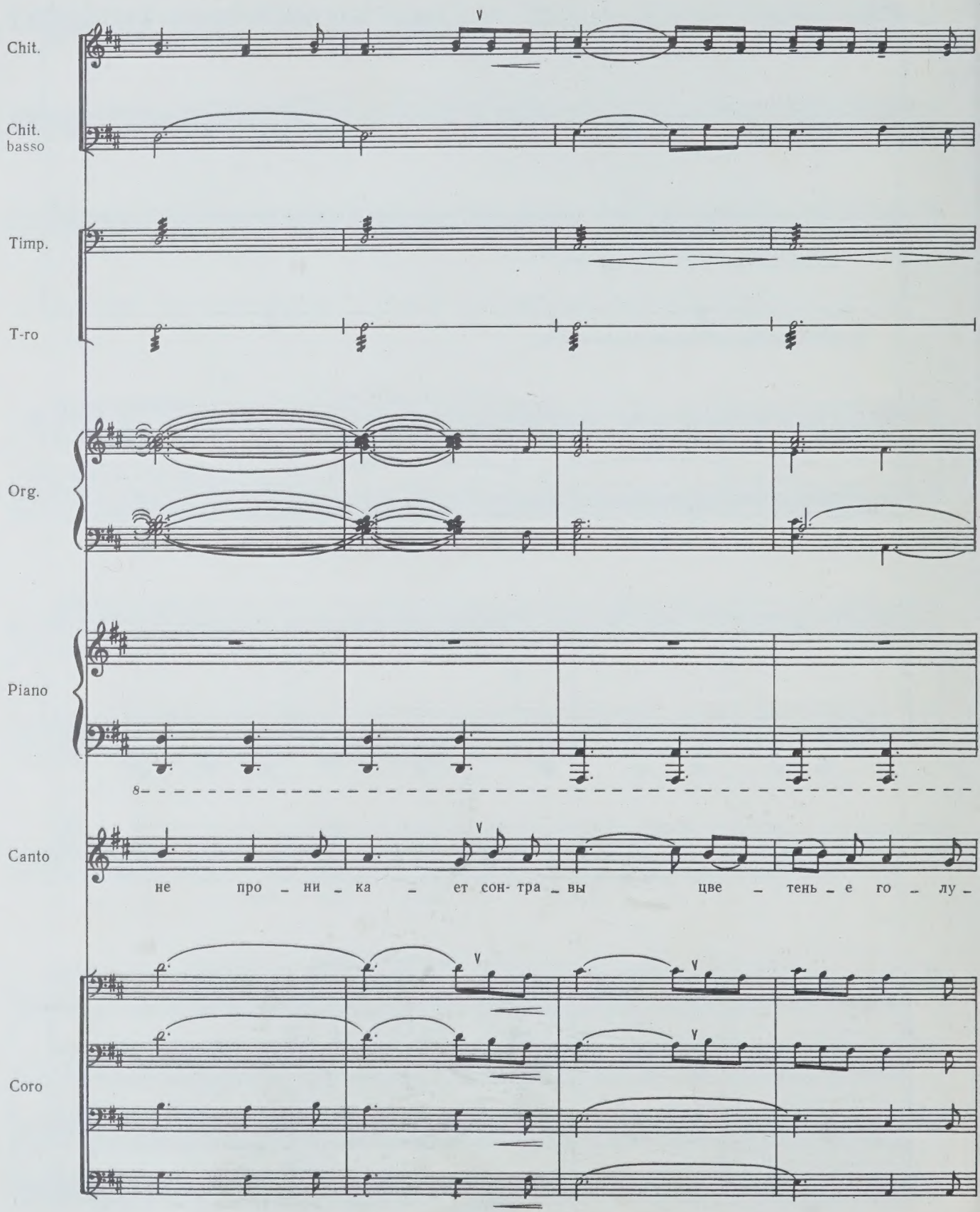
закр. звук

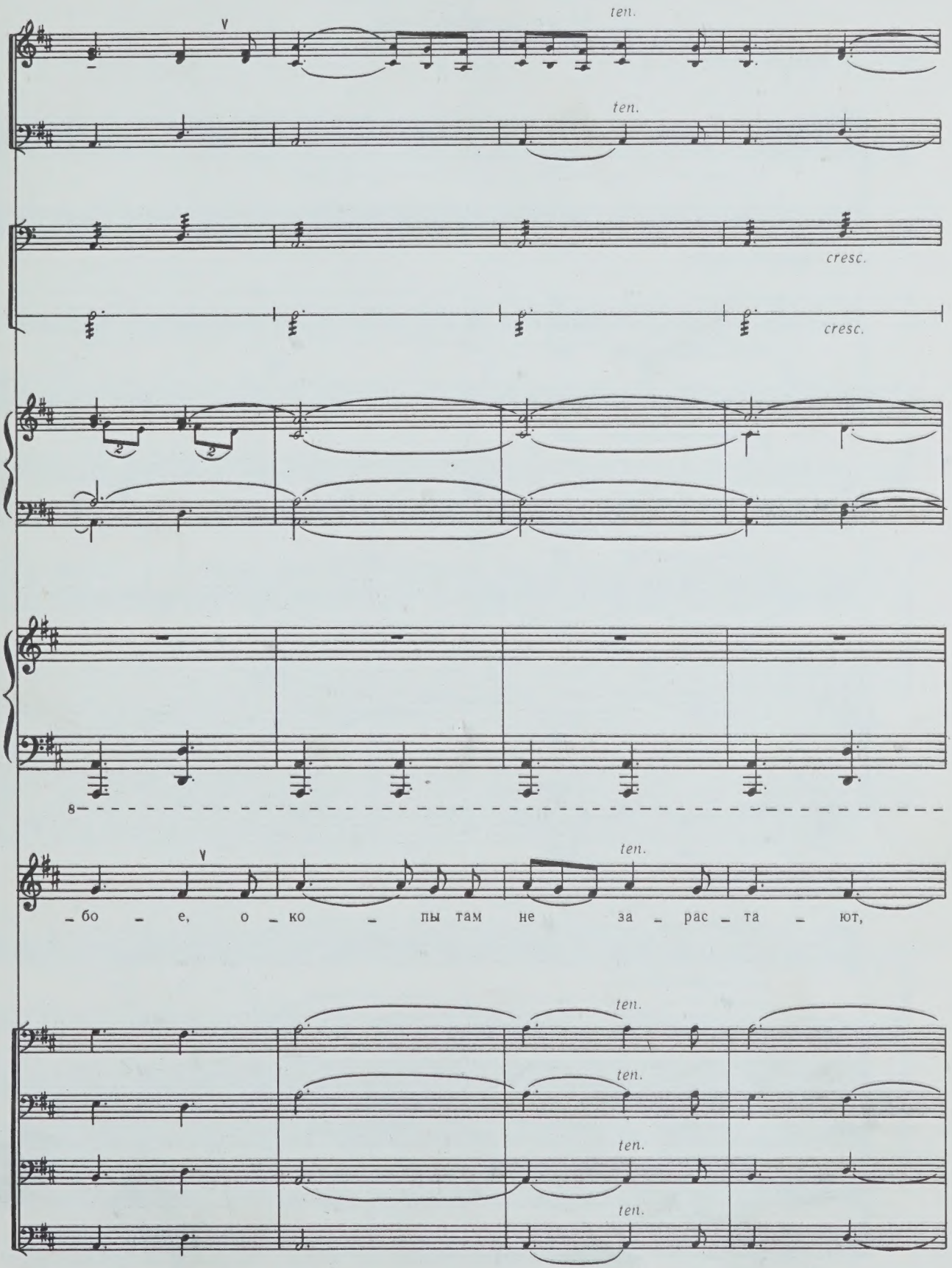
mf

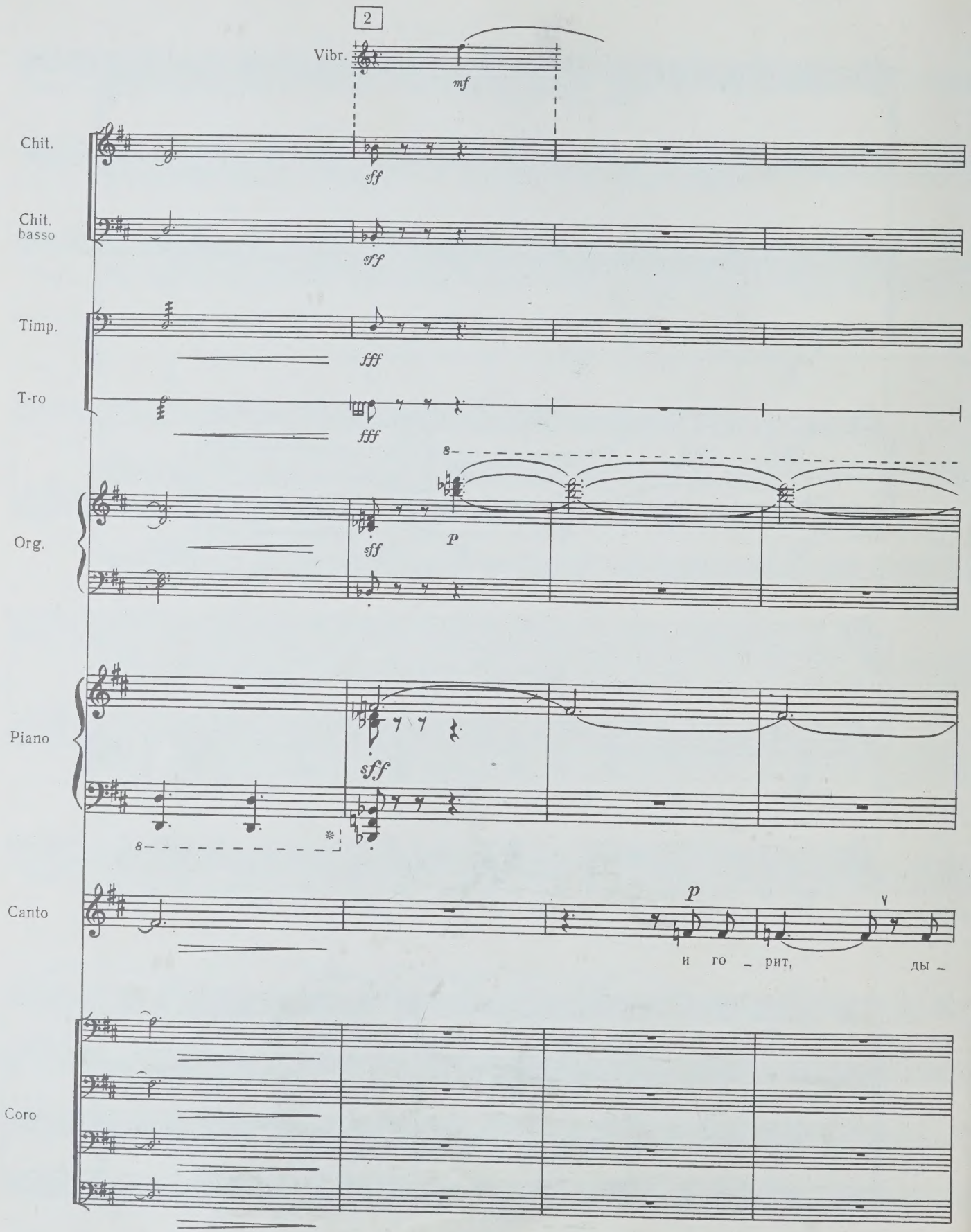
закр. звук

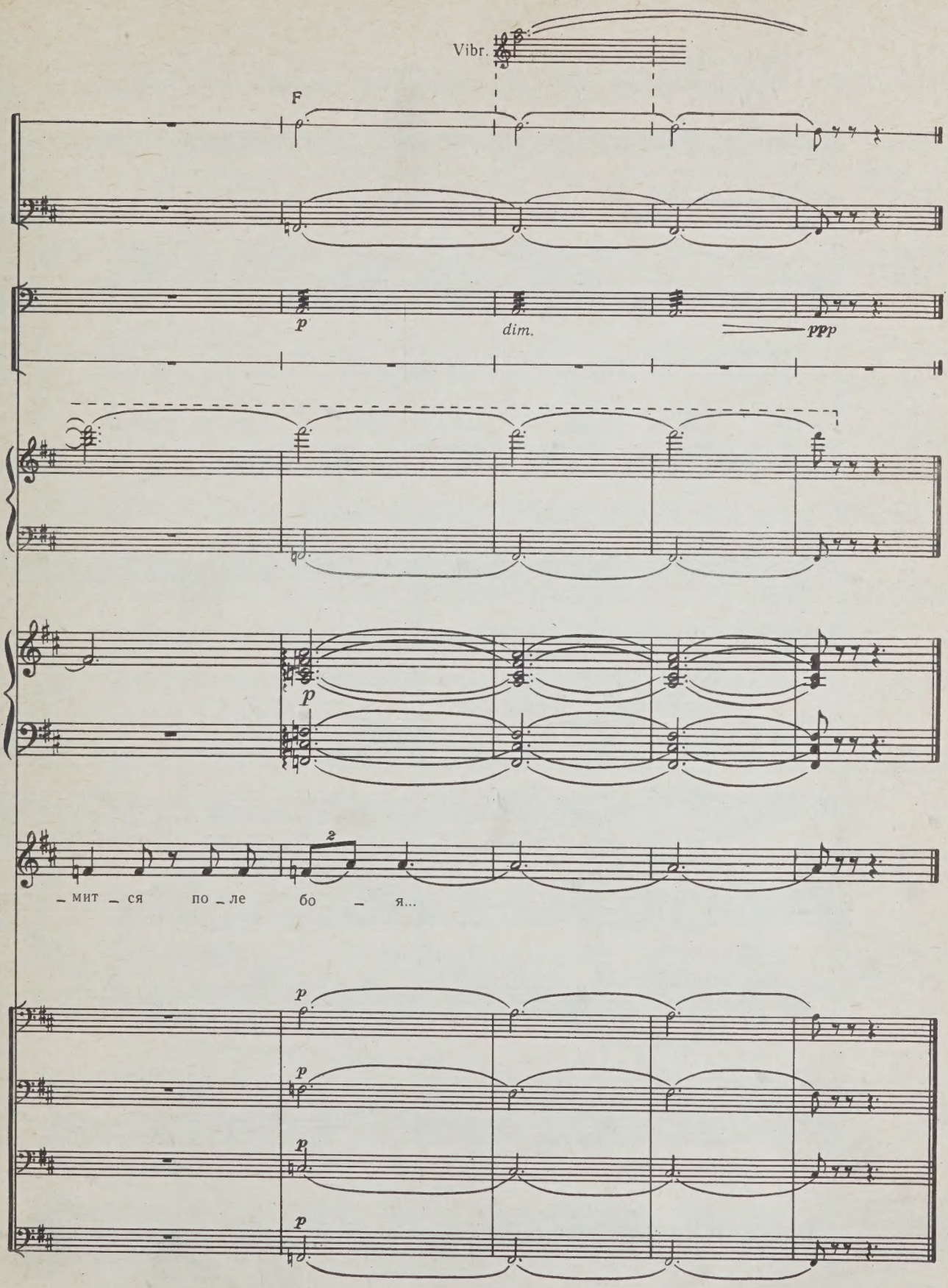

Chit.
Chit. basso
gl.
Timp.
T-ro
Org.
Piano
8
Canto
_ вут на зем _ ле сол _ да _ ты,
Coro


espressivo
fff
p
fff
pp
8
и в па – мять их горь – ку – ю

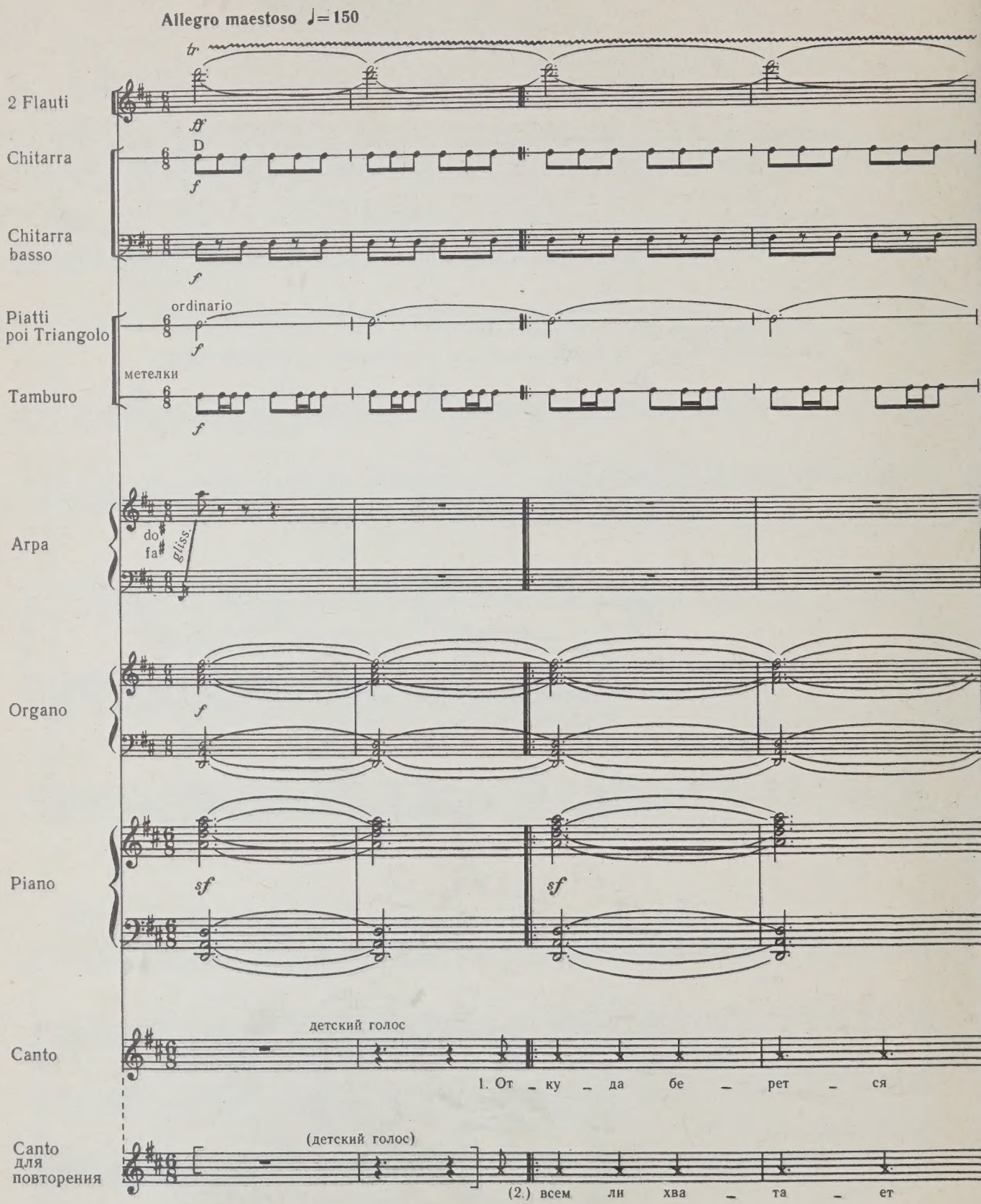

Chit.
Chit. basso
Timp.
T-ro
Org.
Piano
8
Canto
не про _ ни _ ка _ ет сон- тра _ вы цве _ тень _ е го _ лу _
Coro

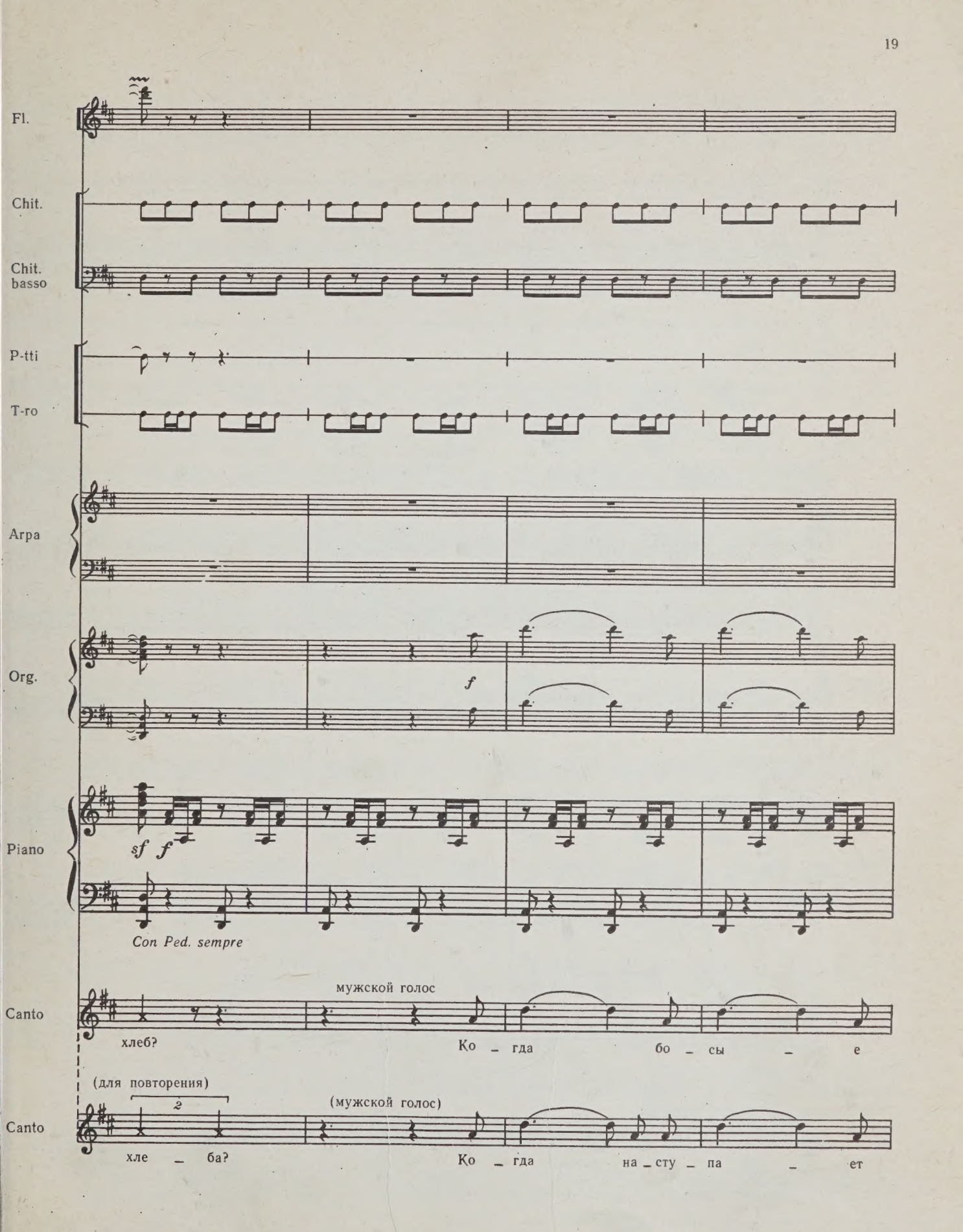

ten.
ten.
cresc.
cresc.
8
ten.
– бо – е, о – ко – пы там не за – рас – та – ют,
ten.
ten.
ten.
ten.

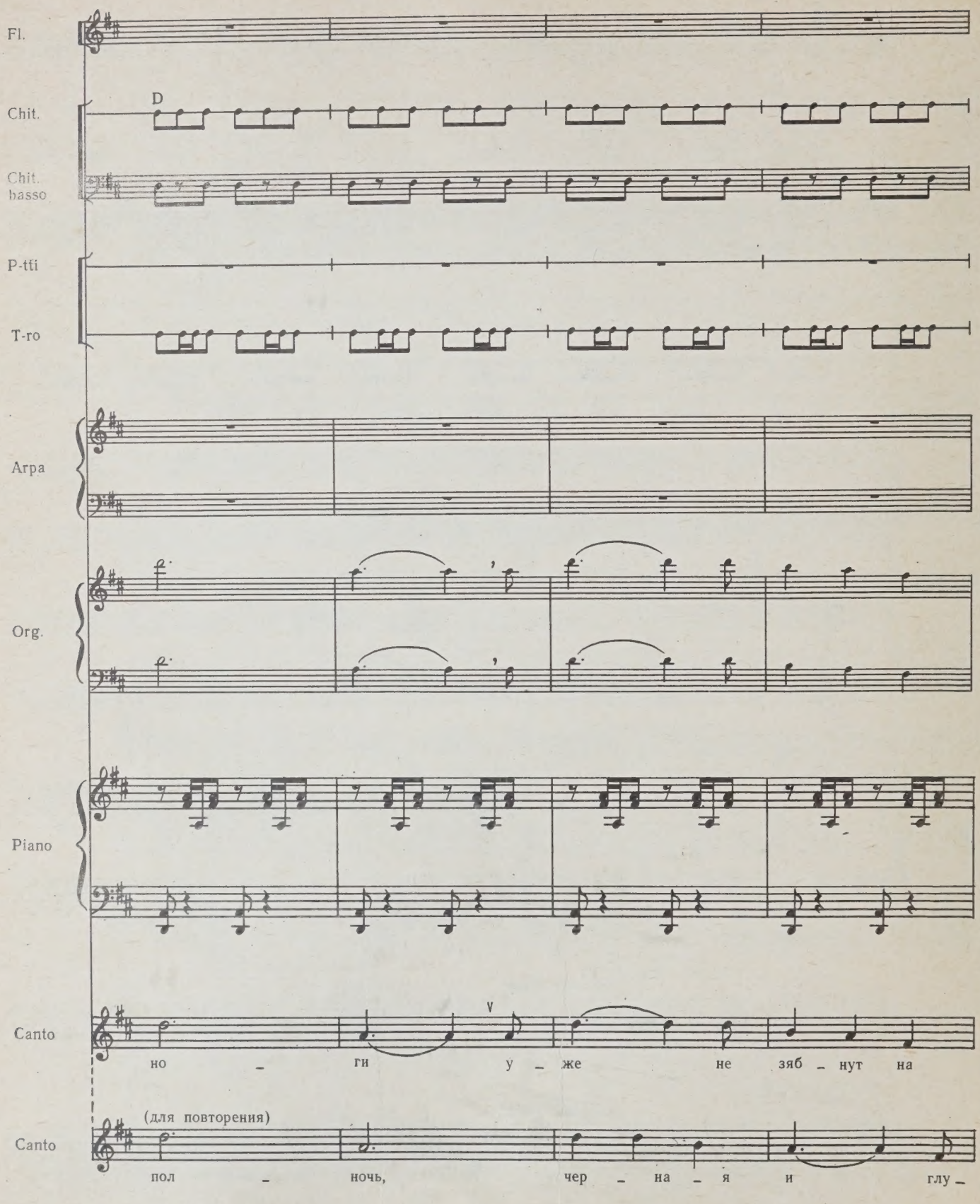

2
Vibr.
mf
Chit.
sff
Chit. basso
sff
Timp.
fff
T-ro
fff
Org.
sff
p
Piano
sff
Canto
p
и го – рит,
ды –
Coro

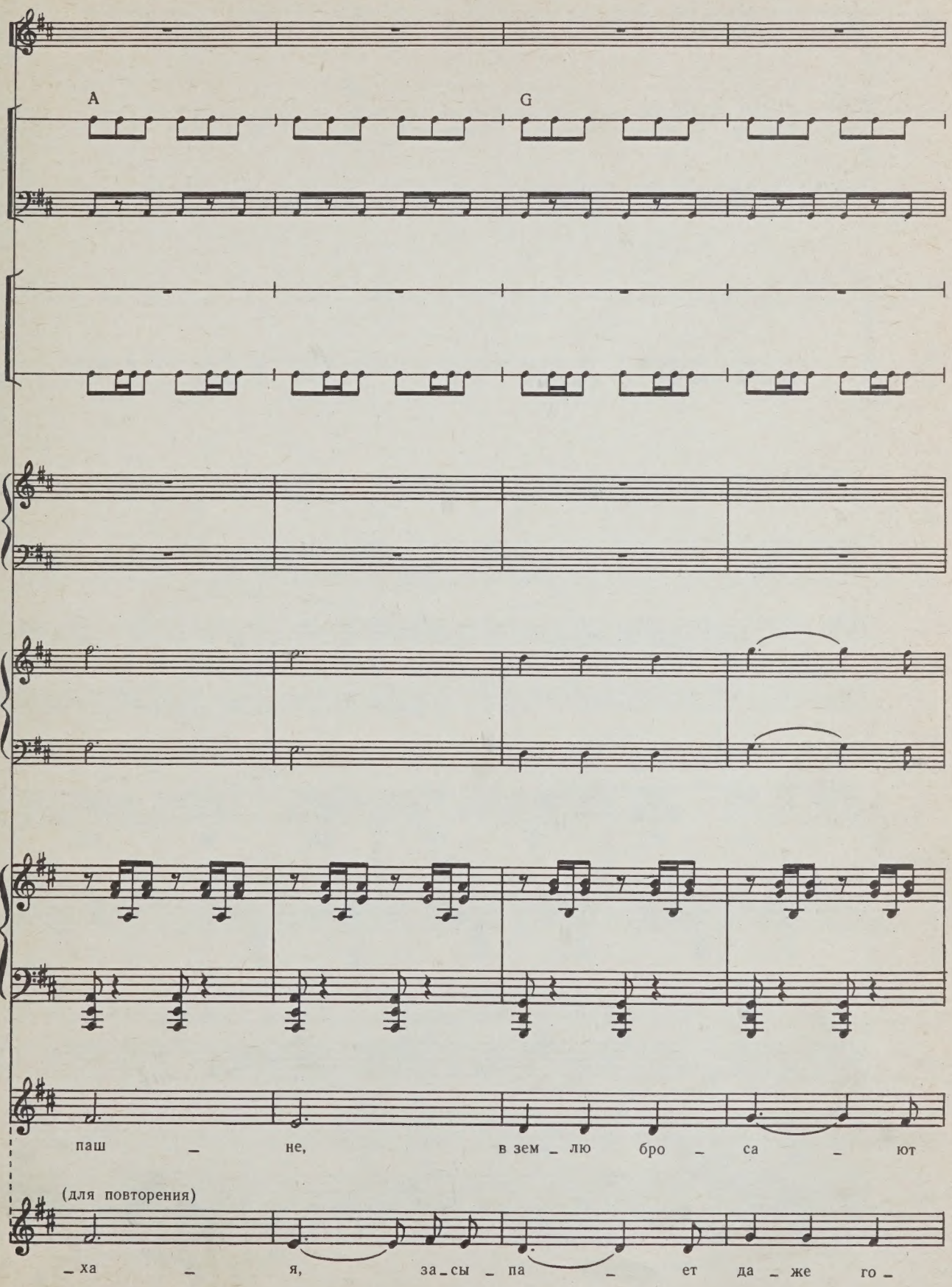

Vibr.
F
p
dim.
ppp
p
z
– мит – ся по – ле бо – я...
p
p
p
p

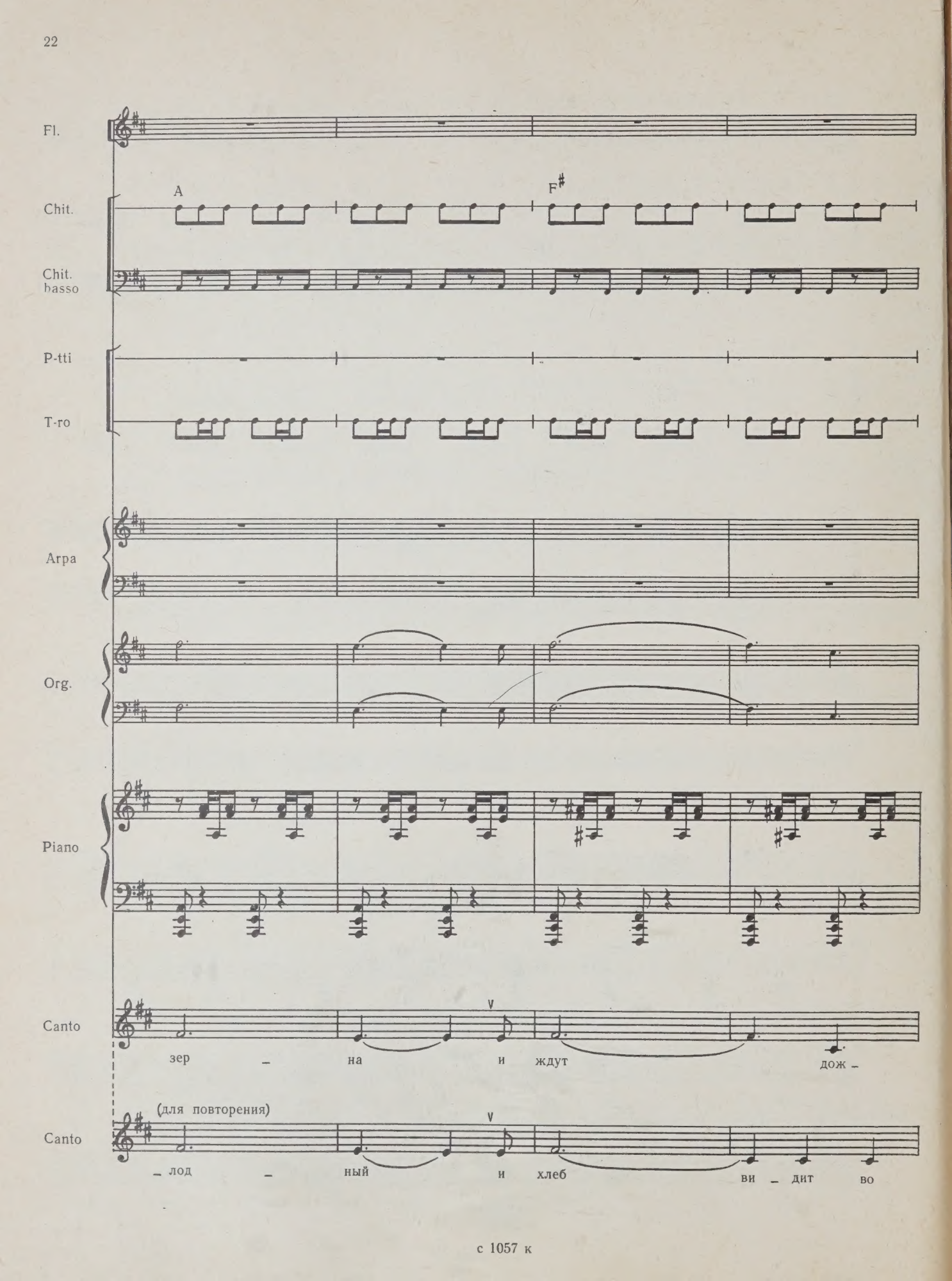
ХЛЕБ

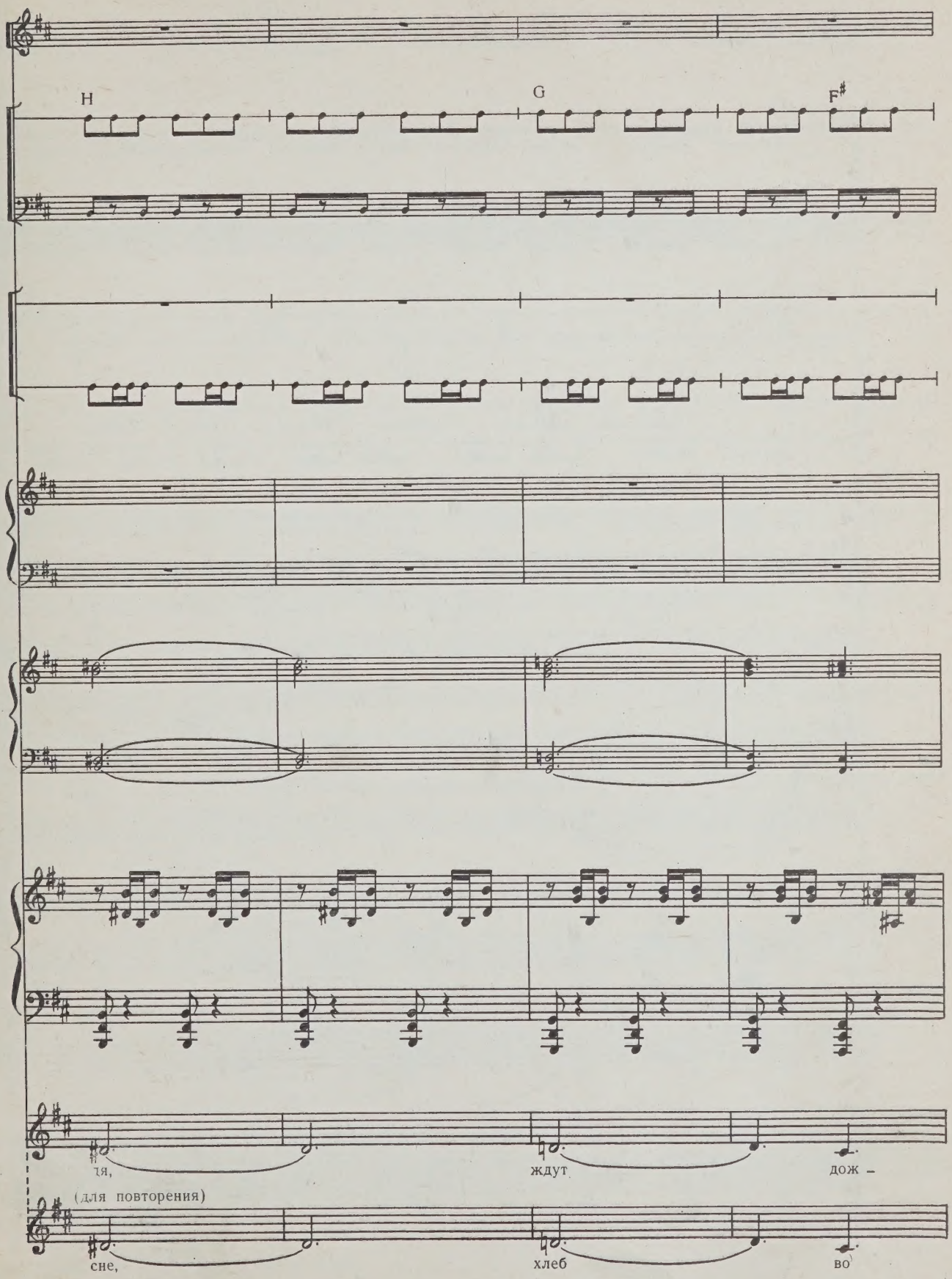

Allegro maestoso ♩=150
tr
2 Flauti
ff
Chitarra
D
f
Chitarra basso
f
Piatti poi Triangolo
ordinario
f
Tamburo
метелки
f
Arpa
do#
fa#
gliss.
Organo
f
Piano
sf
sf
Canto
детский голос
1. От _ ку _ да бе _ рет _ ся
Canto для повторения
(детский голос)
(2.) всем ли хва _ та _ ет

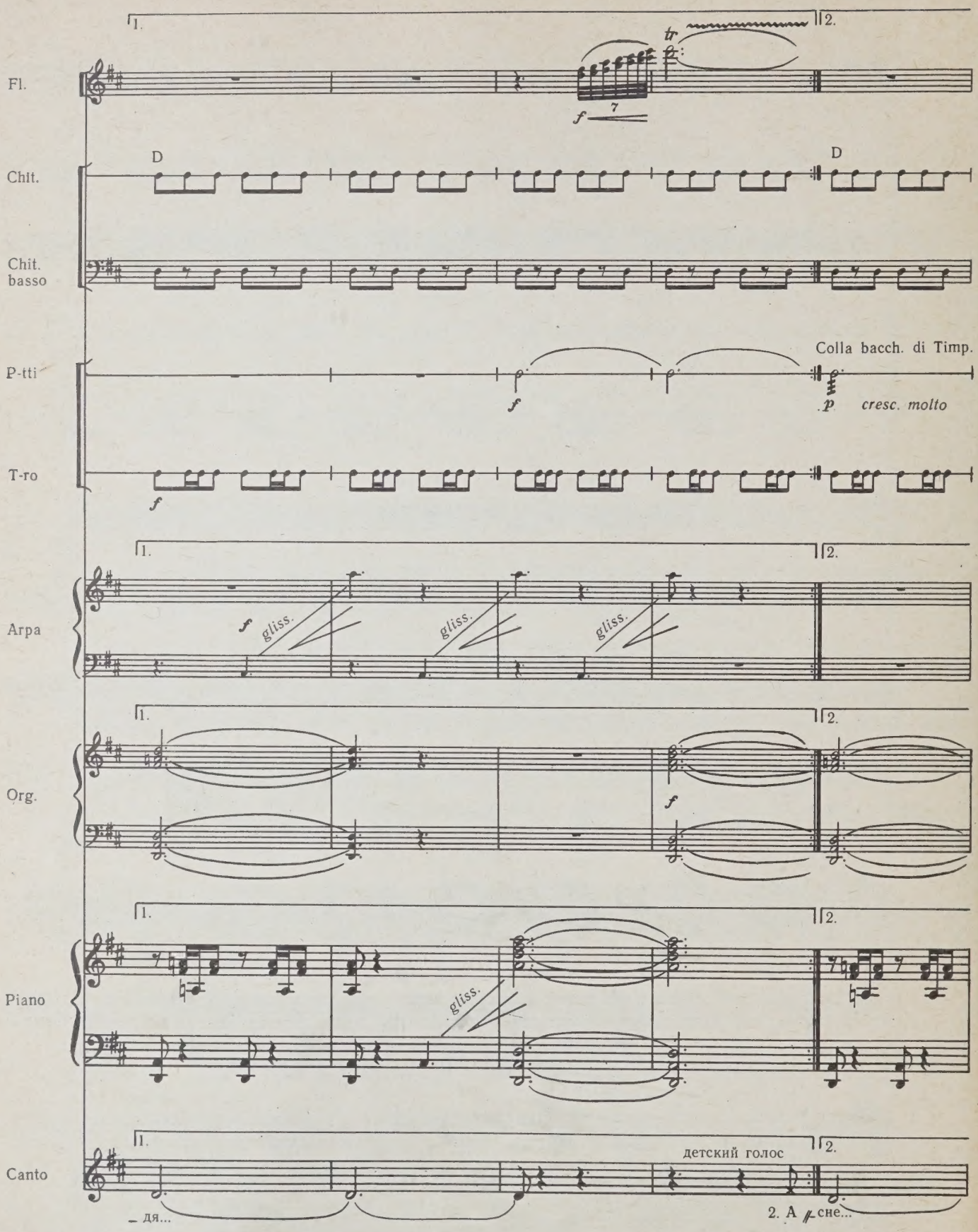

Fl.
Chit.
Chit. basso
P-tti
T-ro
Arpa
Org.
f
Piano
sf f
Con Ped. sempre
Canto
мужской голос
хлеб?
Ко – гда бо – сы – е
(для повторения)
2
(мужской голос)
Canto
хле – ба?
Ко – гда на – сту – па – ет

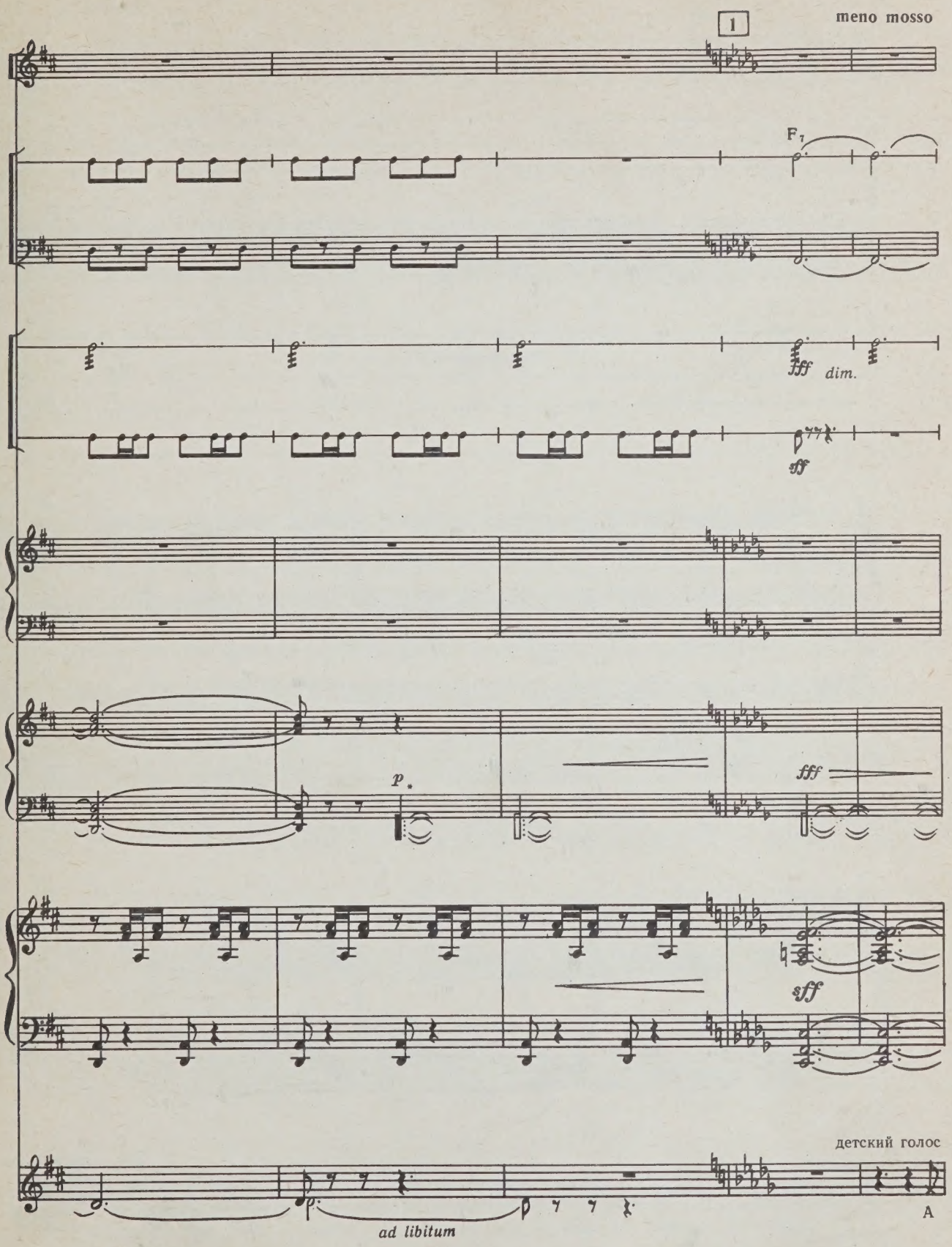

Fl.
Chit.
D
Chit. basso
P-tti
T-ro
Arpa
Org.
Piano
Canto
но – ги у – же не зяб – нут на
Canto
(для повторения)
пол – ночь, чер – на – я и глу –


A
G
паш — не, в зем — лю бро — са — ют
(для повторения)
— ха — я, за — сы — па — ет да — же го —

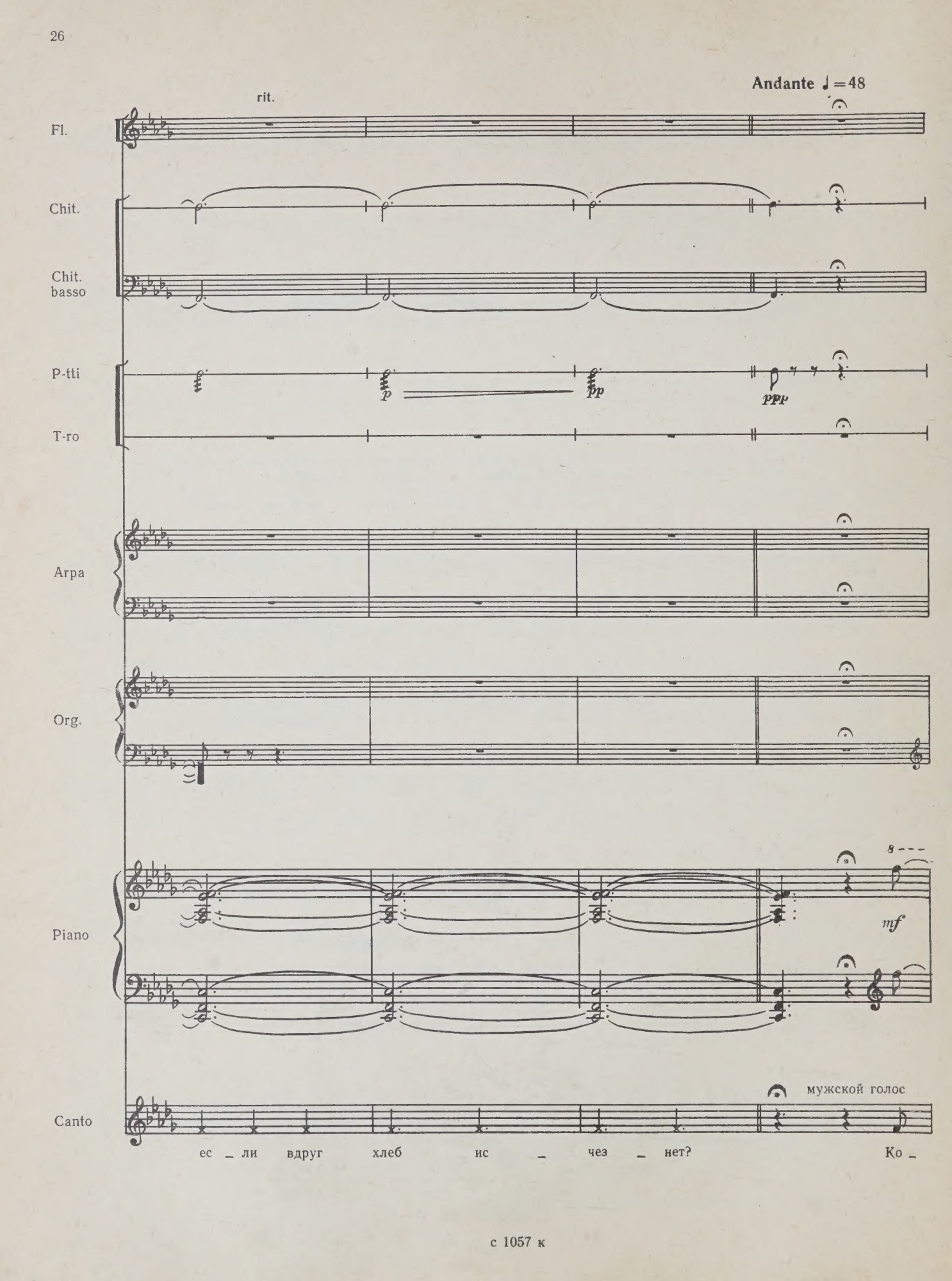

Fl.
Chit.
A
F#
Chit. basso
P-tti
T-ro
Arpa
Org.
Piano
Canto
зер – на и ждут дож –
(для повторения)
Canto
– лод – ный и хлеб ви – дит во

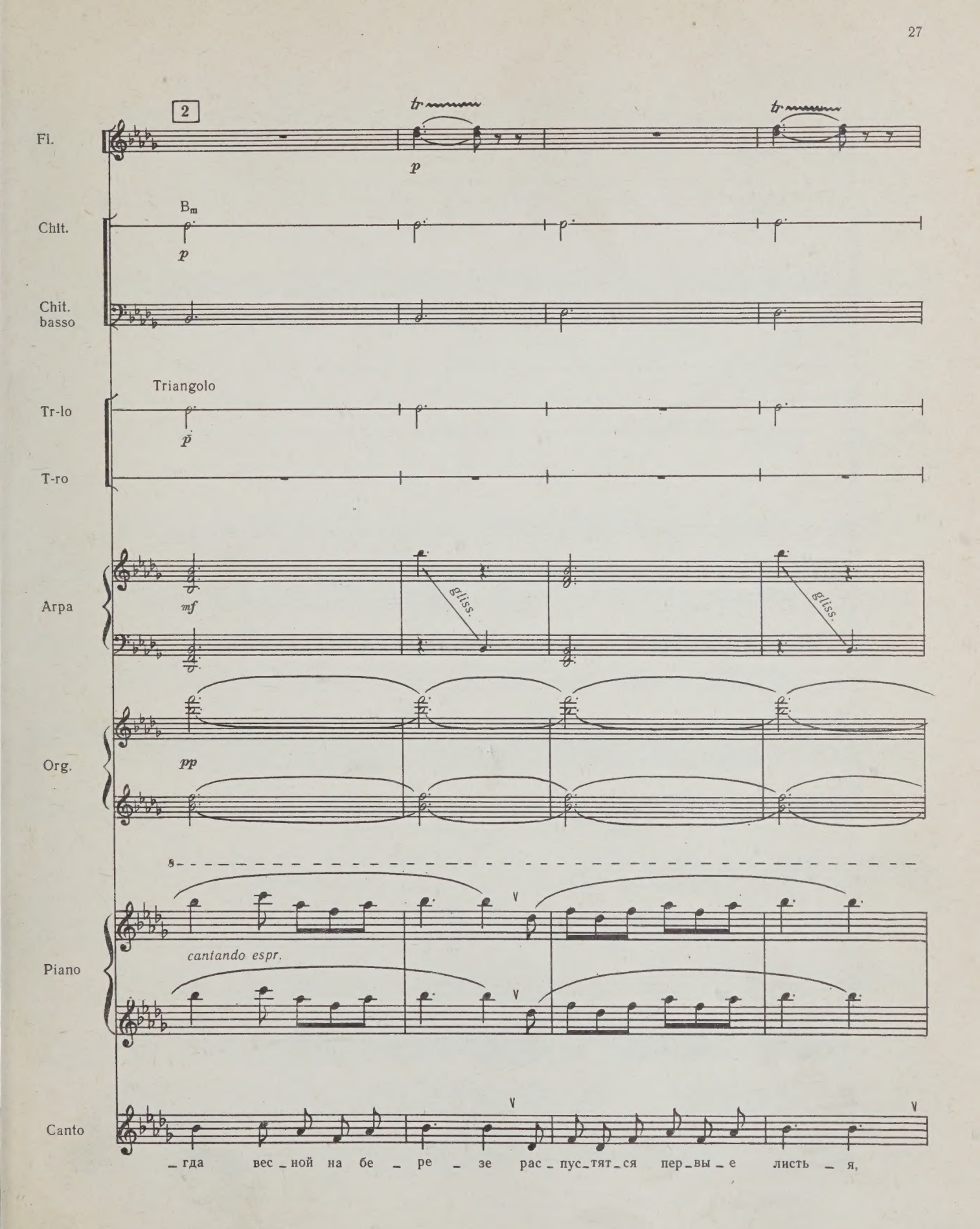

H
G
F#
ня,
ждут
дож –
(для повторения)
сне,
хлеб
во

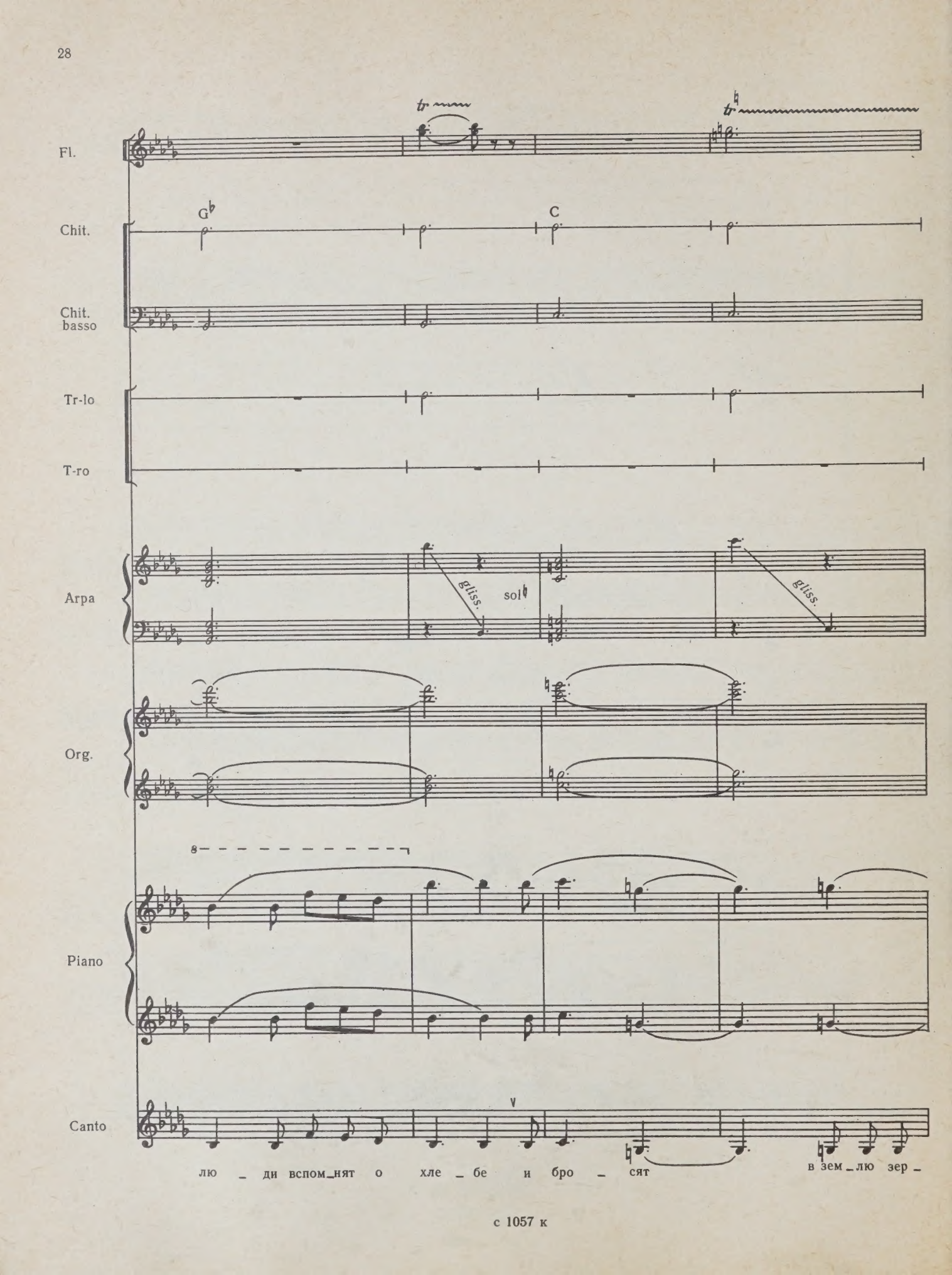

1.
2.
Fl.
tr
f
7
Chit.
D
D
Chit. basso
P-tti
Colla bacch. di Timp.
f
p
cresc. molto
T-ro
f
Arpa
f
gliss.
gliss.
gliss.
Org.
f
Piano
gliss.
Canto
детский голос
_ дя...
2. А сне...

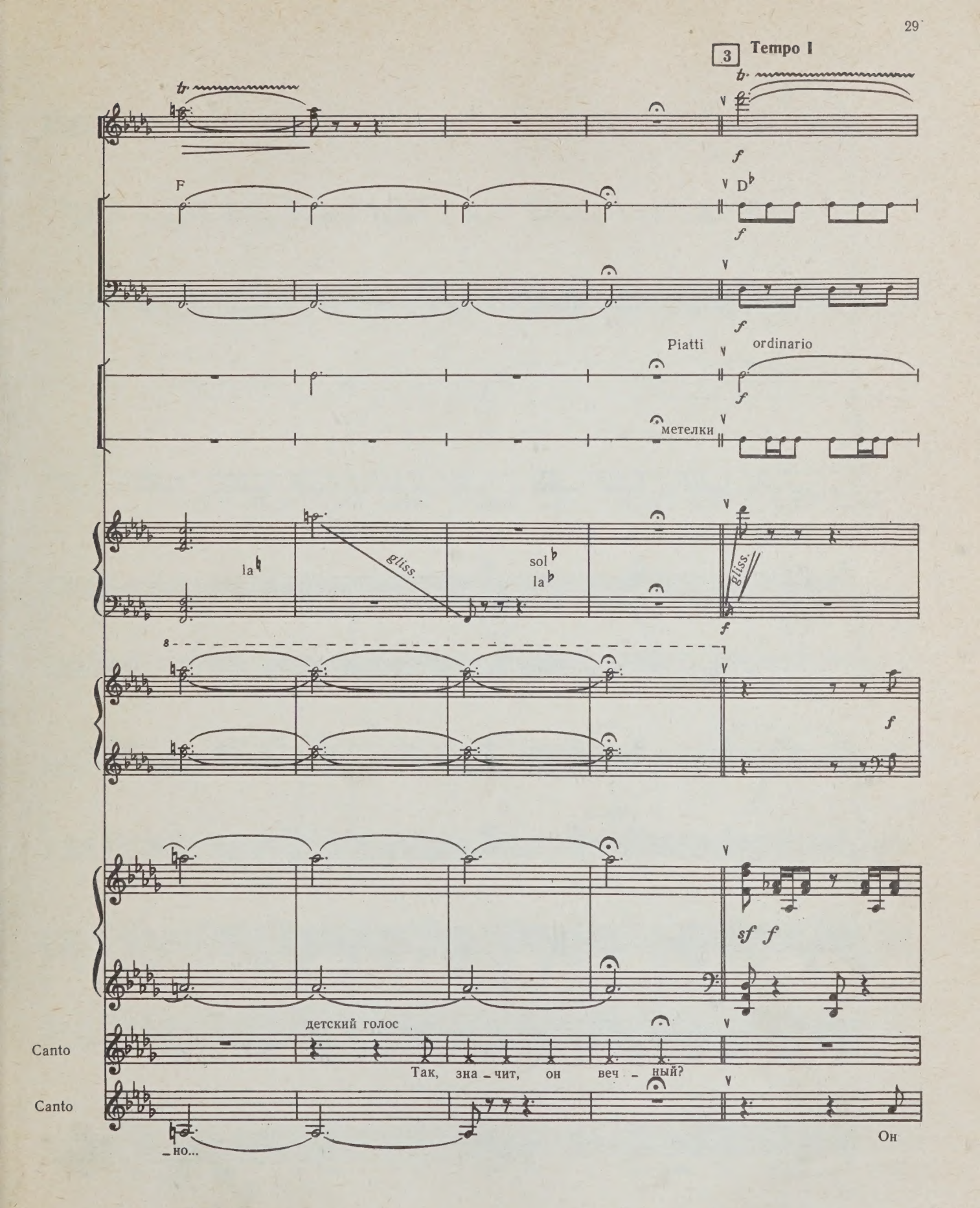


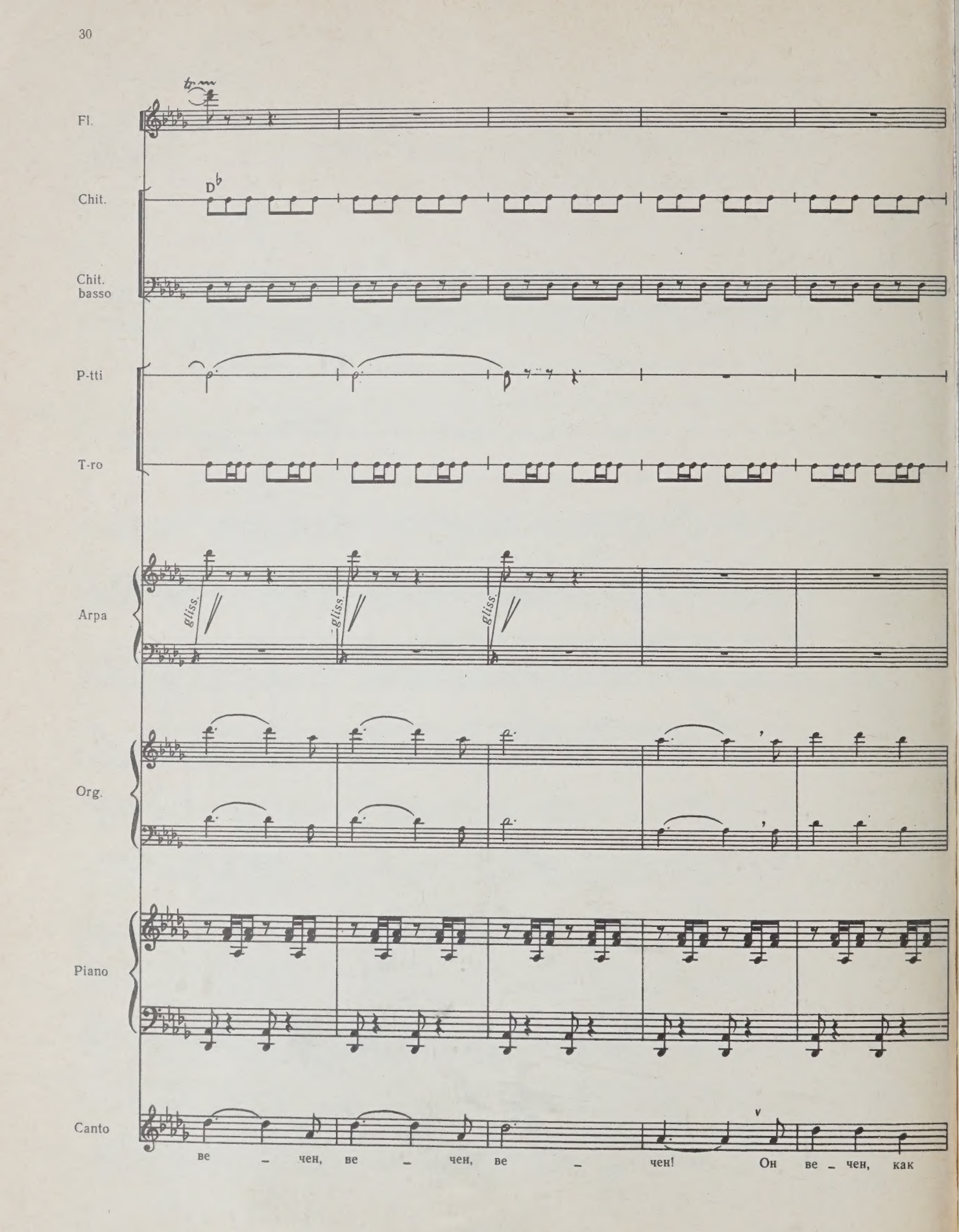
* —нажать обеими руками клавиши нижнего регистра.

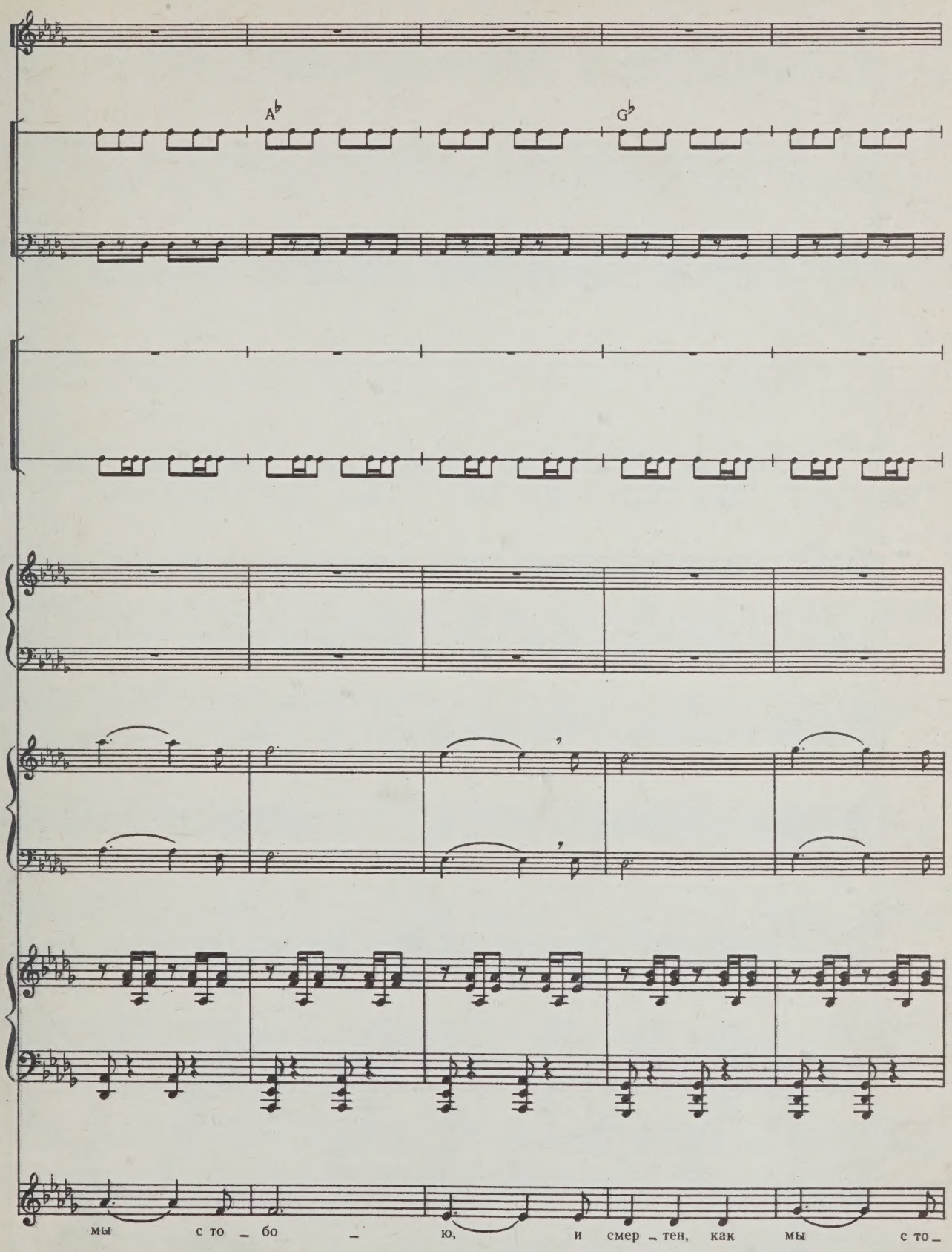

rit.
Andante ♩=48
Fl.
Chit.
Chit. basso
P-tti
T-ro
Arpa
Org.
Piano
mf
Canto
мужской голос
ес _ ли вдруг хлеб ис _ чез _ нет? Ко _

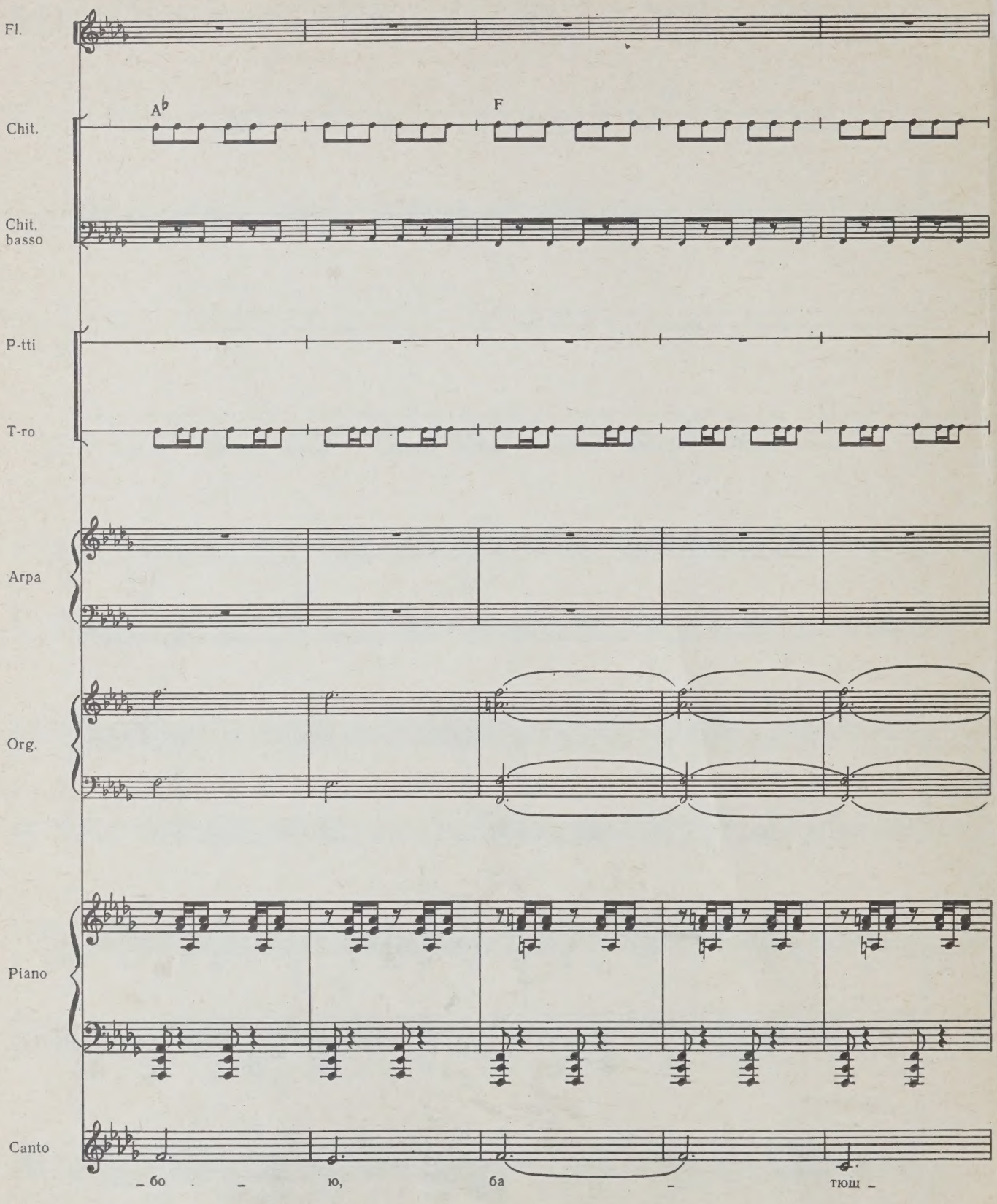

2
Fl.
p
Chit.
Bm
p
Chit. basso
Triangolo
Tr-lo
p
T-ro
Arpa
mf
gliss.
gliss.
Org.
pp
Piano
cantando espr.
Canto
_гда вес_ной на бе_ре_зе рас_пус_тят_ся пер_вы_е листь_я,

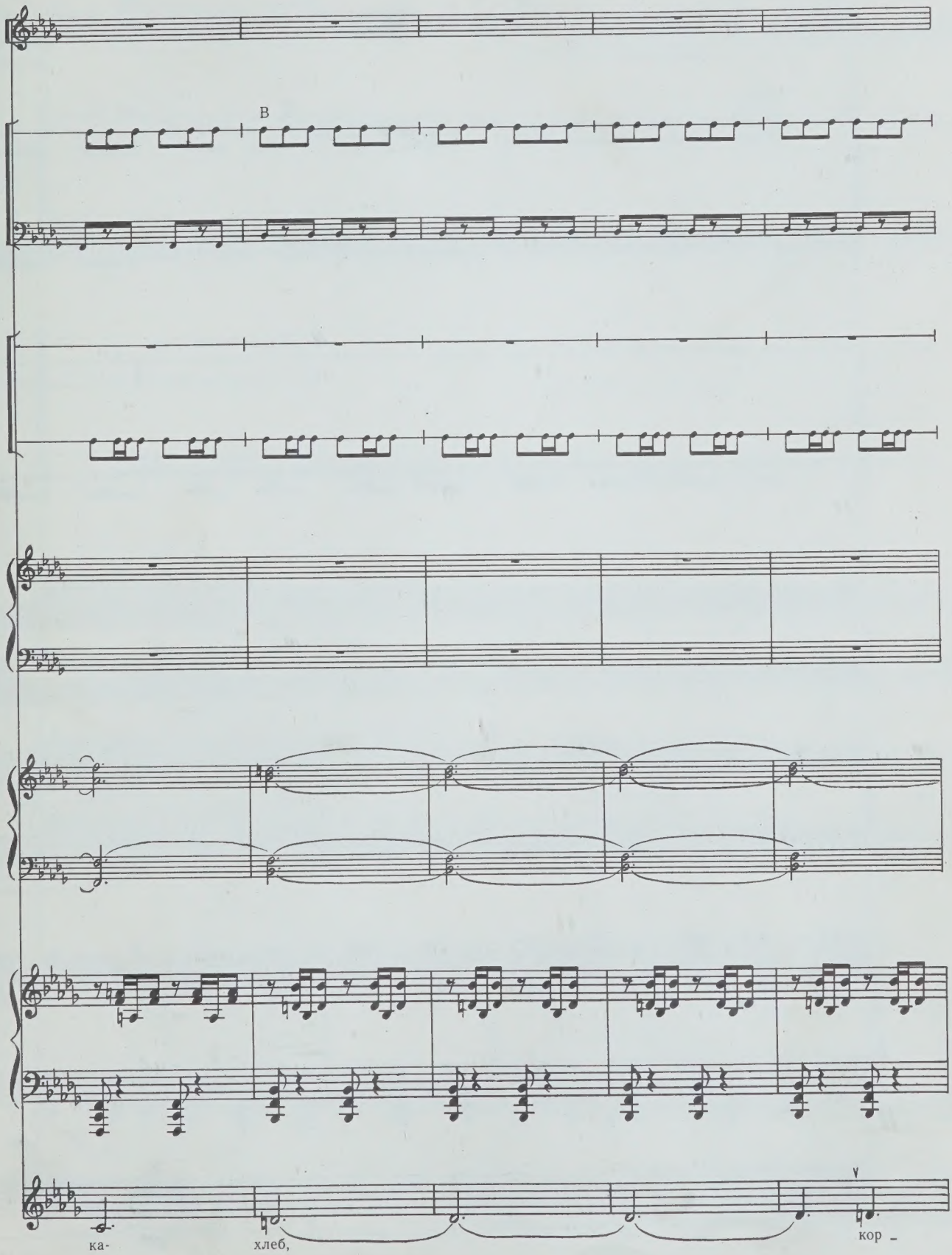

Fl.
Chit.
Chit. basso
Tr-lo
T-ro
Arpa
gliss.
sol
gliss.
Org.
Piano
Canto
лю _ ди вспом_нят о хле _ бе и бро _ сят в зем _ лю зер _

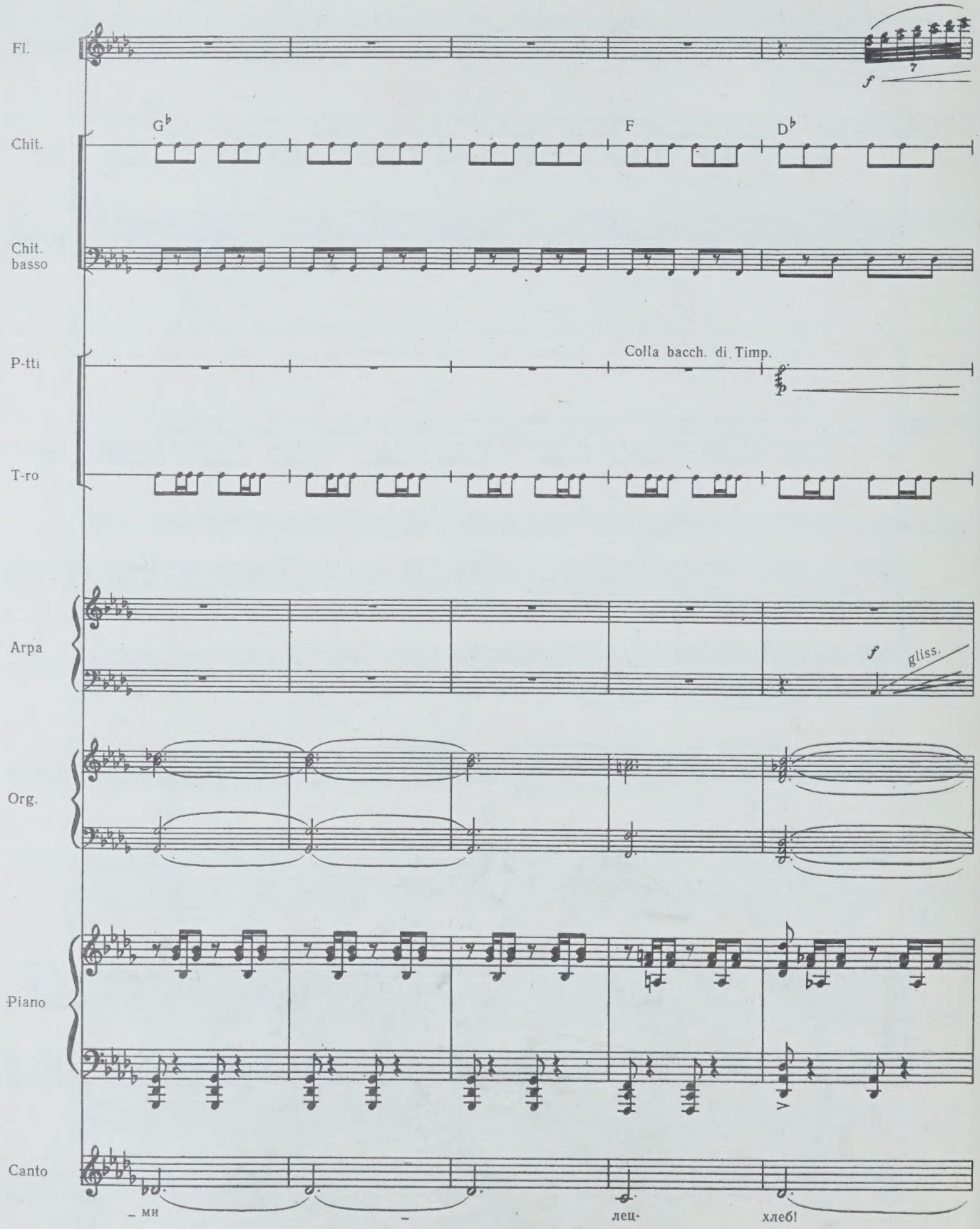

3
Tempo I
tr
f
F
D♭
Piatti
ordinario
метелки
la♮
gliss.
sol♭
la♭
8
sf f
Canto
детский голос
Так, зна – чит, он веч – ный?
Canto
– но...
Он

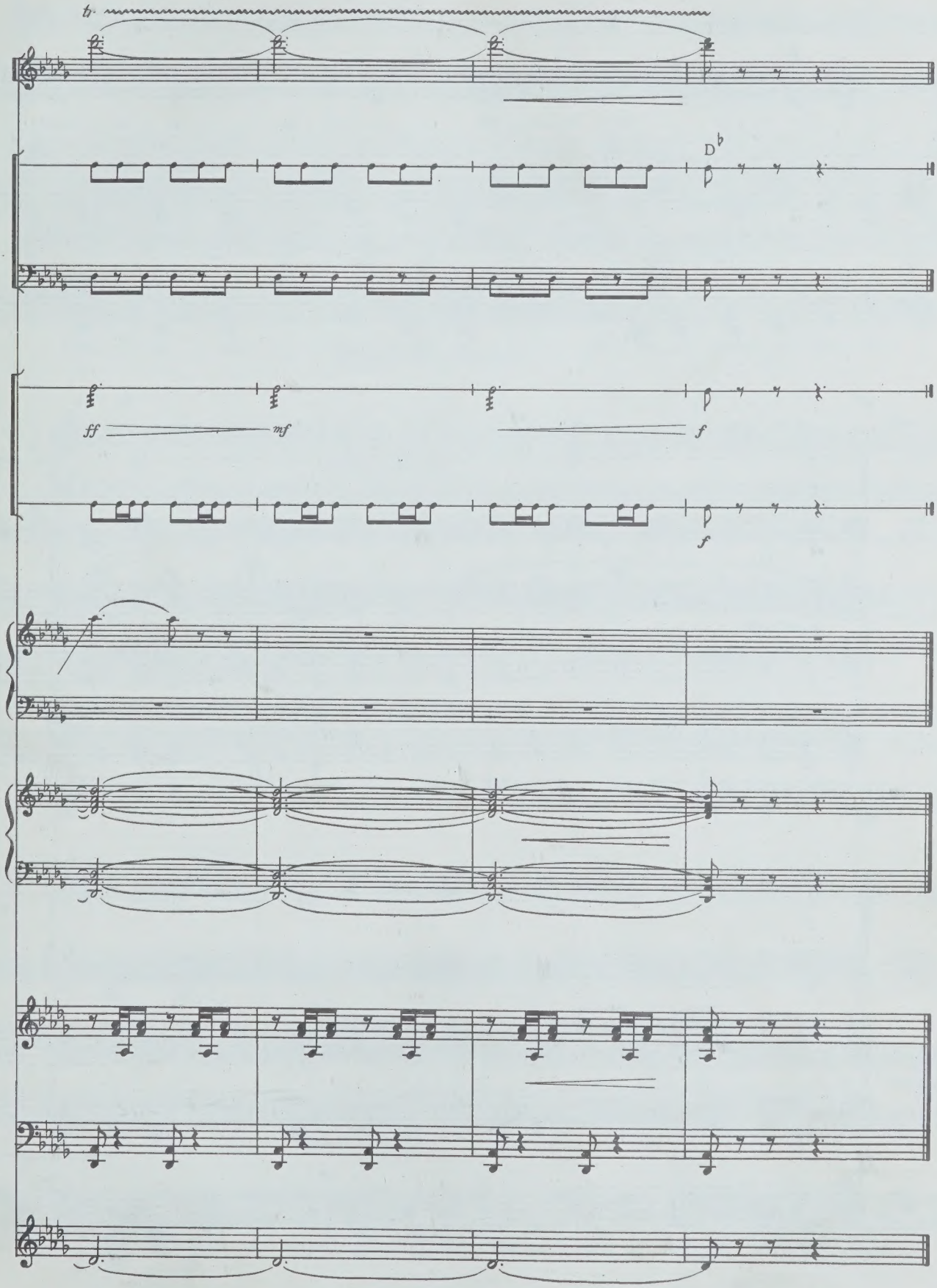

Fl.
Chit.
D♭
Chit. basso
P-tti
T-ro
Arpa
gliss.
gliss.
gliss.
Org.
Piano
Canto
ве – чен, ве – чен, ве – чен! Он ве – чен, как


A♭
G♭
мы с то – бо – ю, и смер – тен, как мы с то –

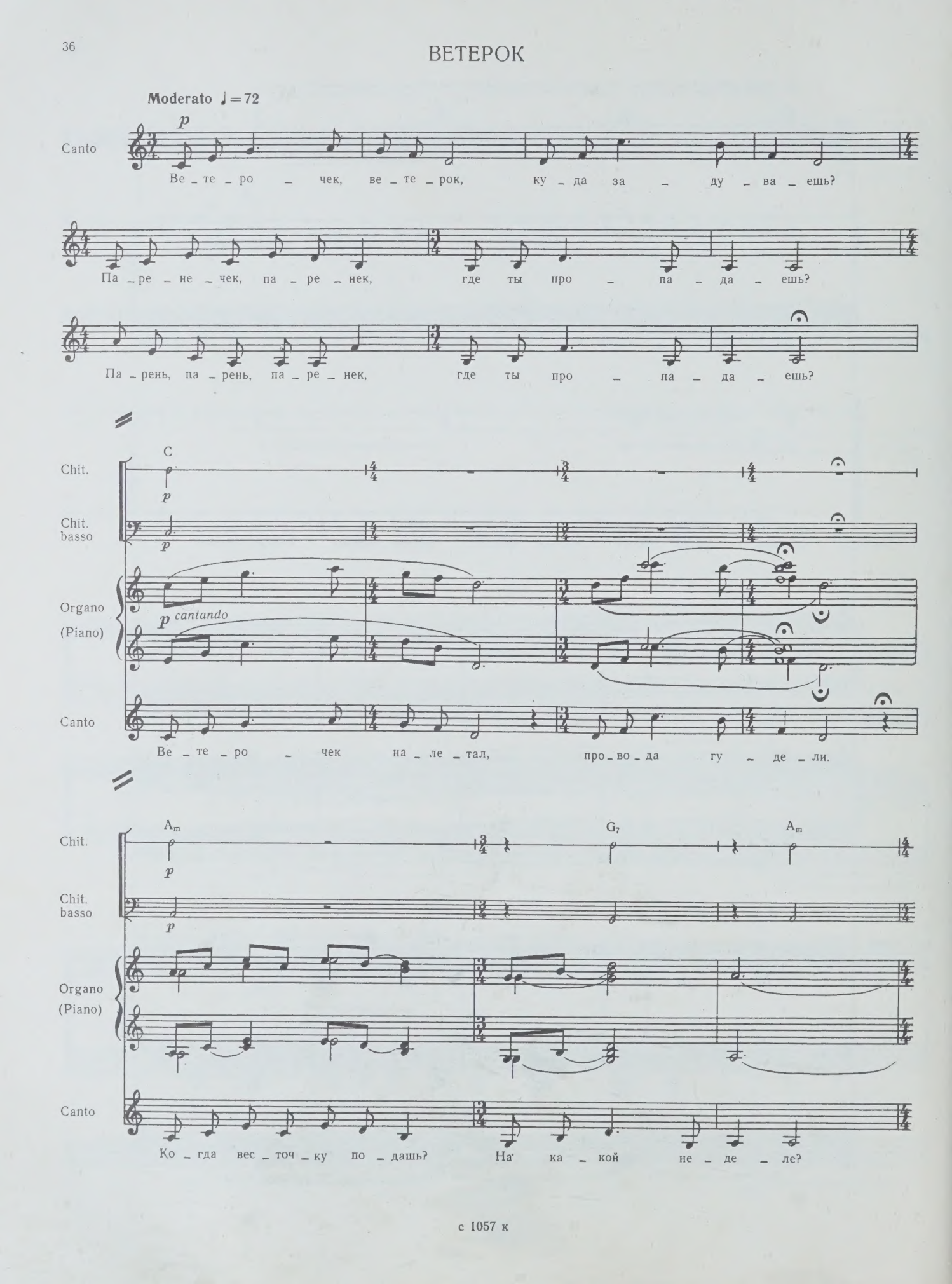

Fl.
Chit.
A♭
F
Chit. basso
P-tti
T-ro
Arpa
Org.
Piano
Canto
– бо – ю, ба – тюш –

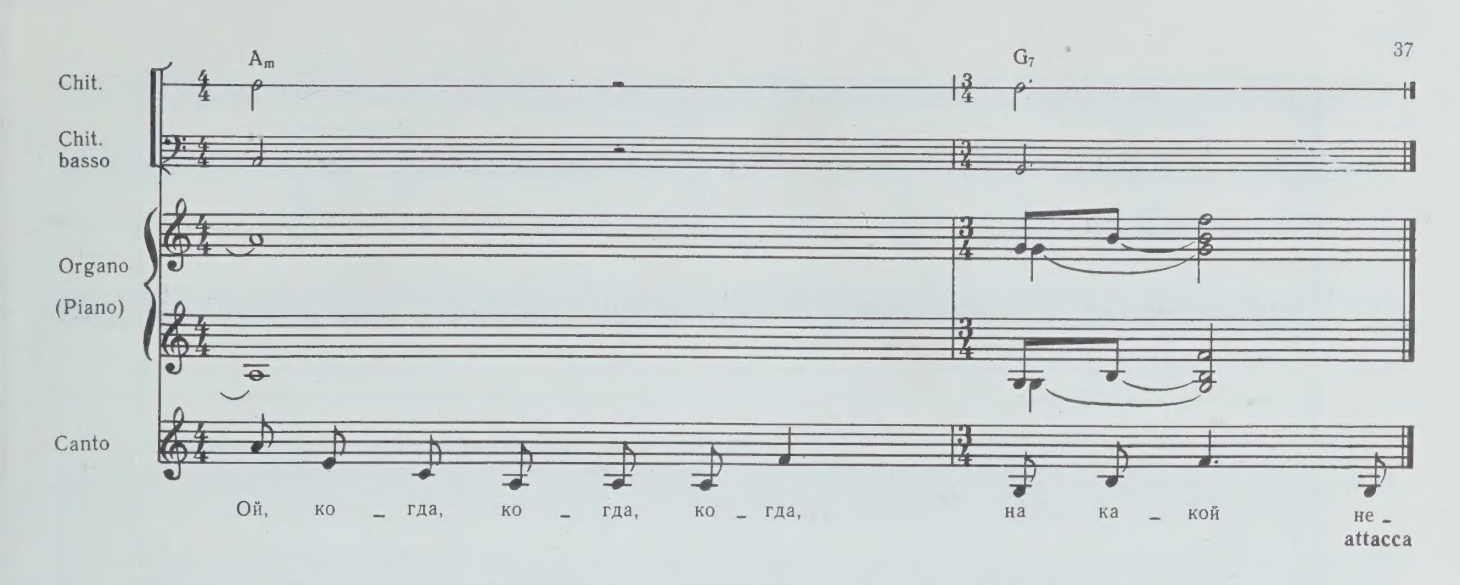

В
ка-
хлеб,
кор


Fl.
f
7
Chit.
G♭
F
D♭
Chit. basso
P-tti
Colla bacch. di Timp.
p
T-ro
Arpa
f
gliss.
Org.
Piano
Canto
– ми
–
лец-
хлеб!


D♭
ff
mf
f
f

ВЕТЕРОК


Moderato ♩ = 72
Canto
p
Ве _ те _ ро _ чек, ве _ те _ рок, ку _ да за _ ду _ ва _ ешь?
Па _ ре _ не _ чек, па _ ре _ нек, где ты про _ па _ да _ ешь?
Па _ рень, па _ рень, па _ ре _ нек, где ты про _ па _ да _ ешь?
C
Chit.
Chit. basso
Organo (Piano)
p cantando
Canto
Ве _ те _ ро _ чек на _ ле _ тал, про _ во _ да гу _ де _ ли.
Am
G7
Am
Ко _ гда вес _ точ _ ку по _ дашь? На ка _ кой не _ де _ ле?



КОЛЫБЕЛЬНАЯ

♩ = 84

2 Flauti I II
p cantando dolce

Chitarra
Chitarra basso
Am
p

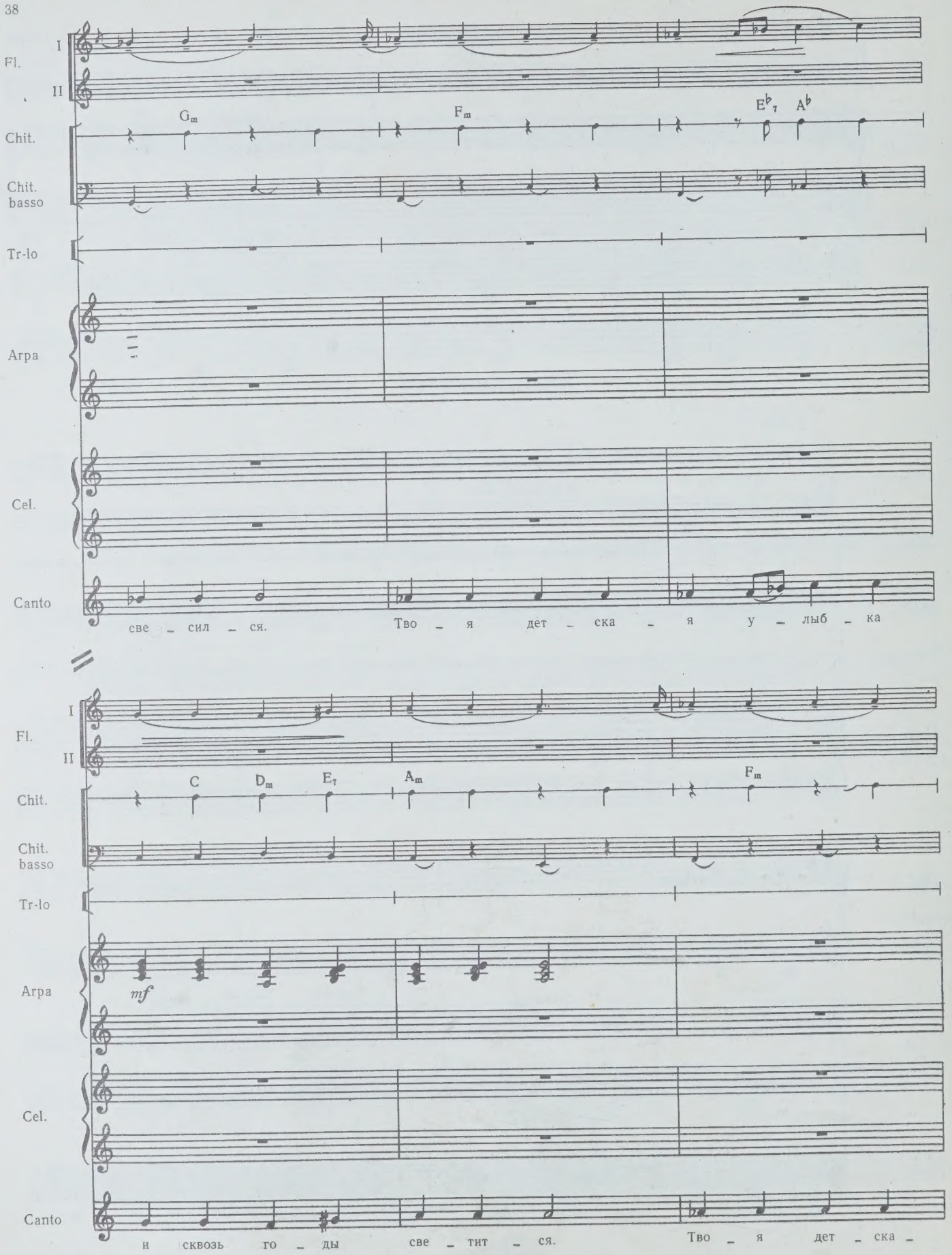
Triangolo

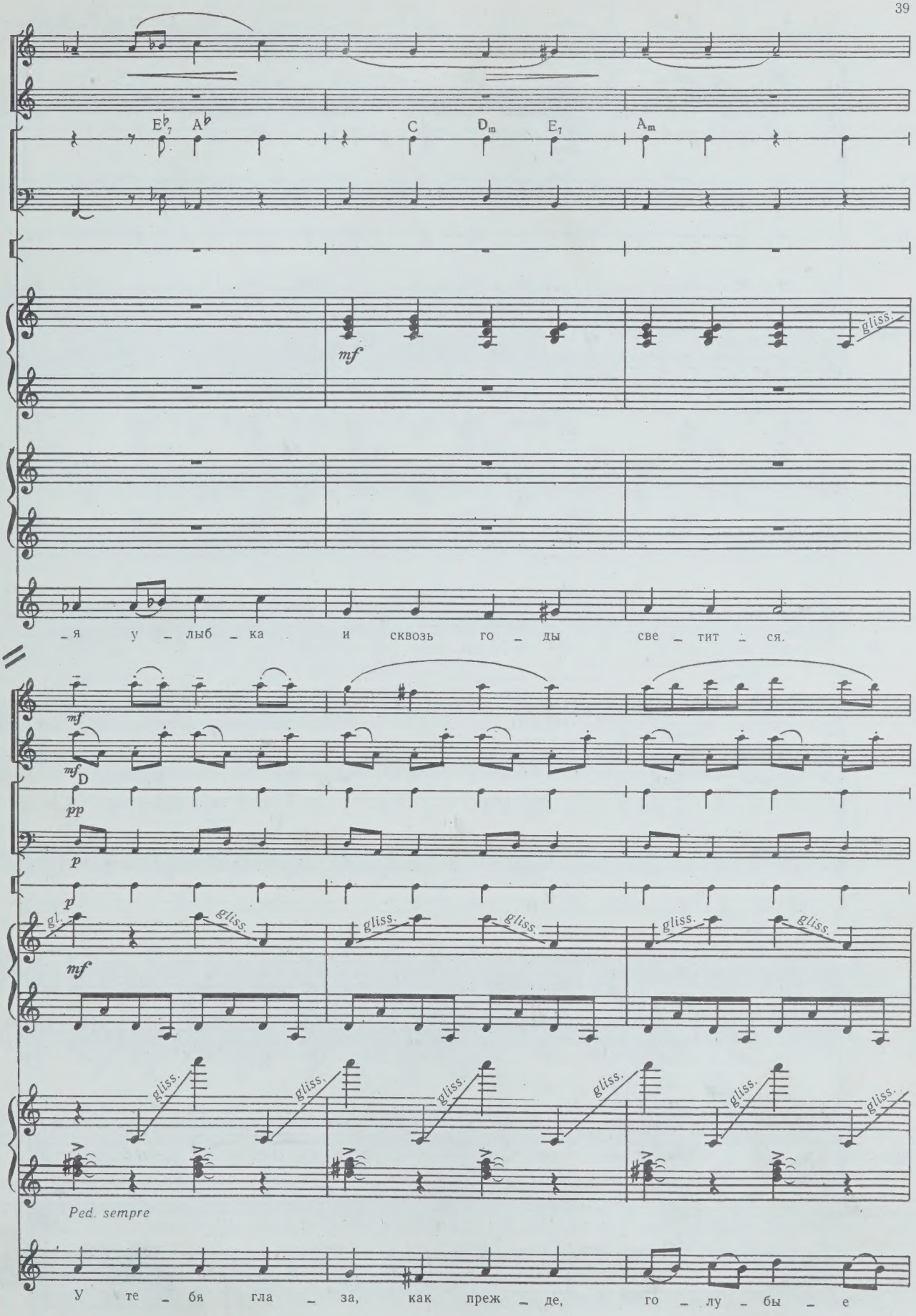
Arpa (Piano)

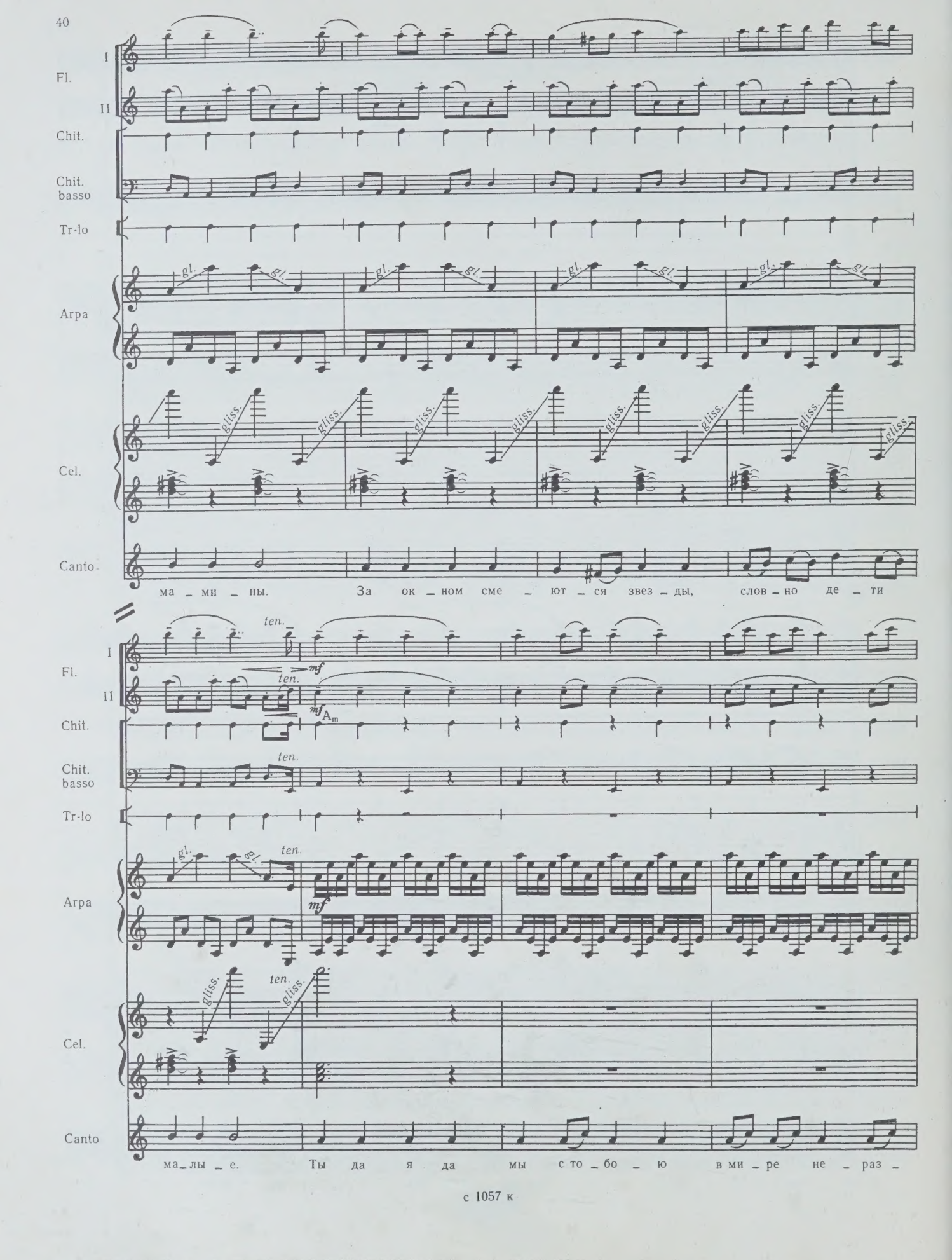
Organo (Piano)

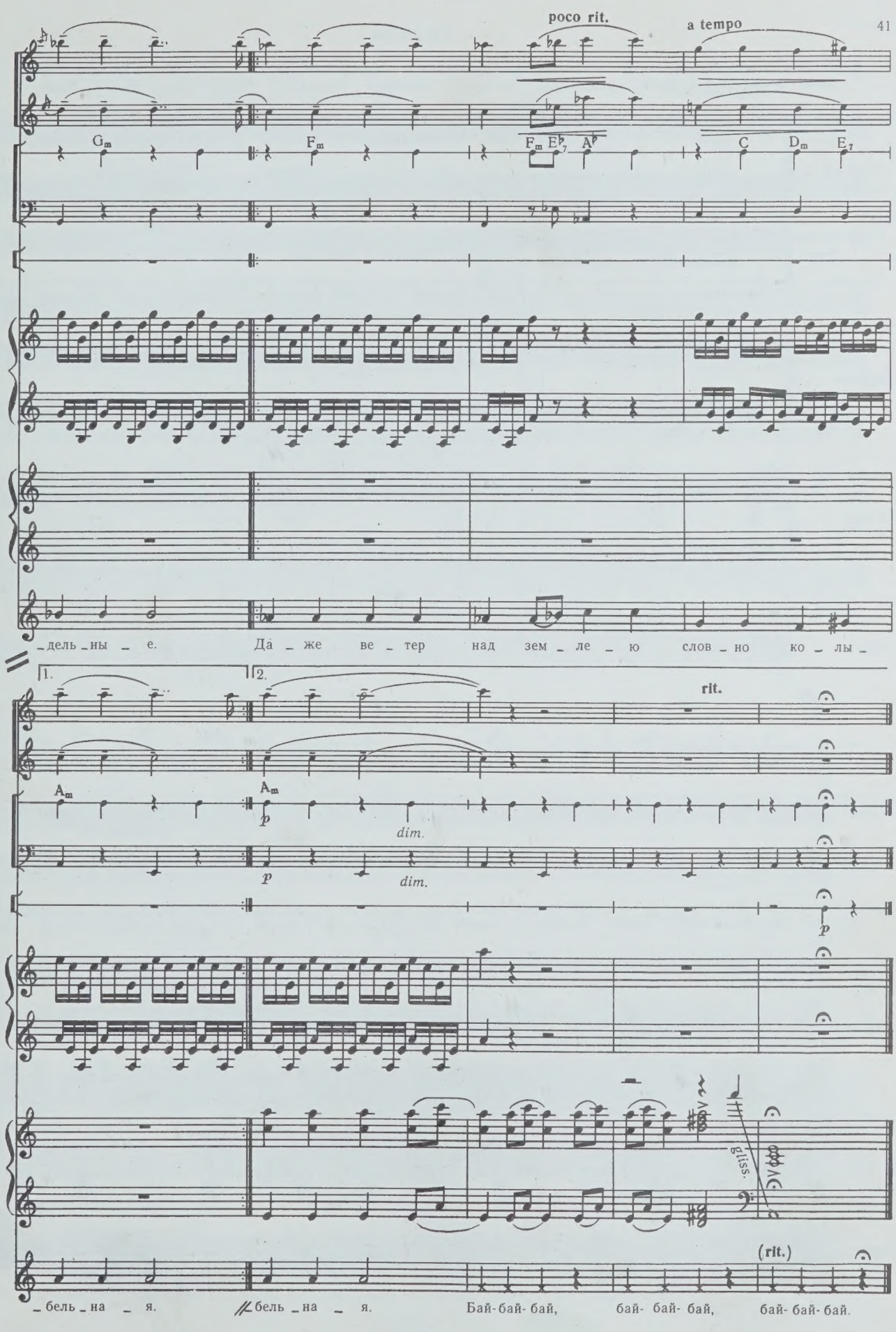
Celesta

Canto
p
_ де _ ле? Ти _ хий ме _ сяц, слов _ но зыб _ ка, над зем _ ле _ ю

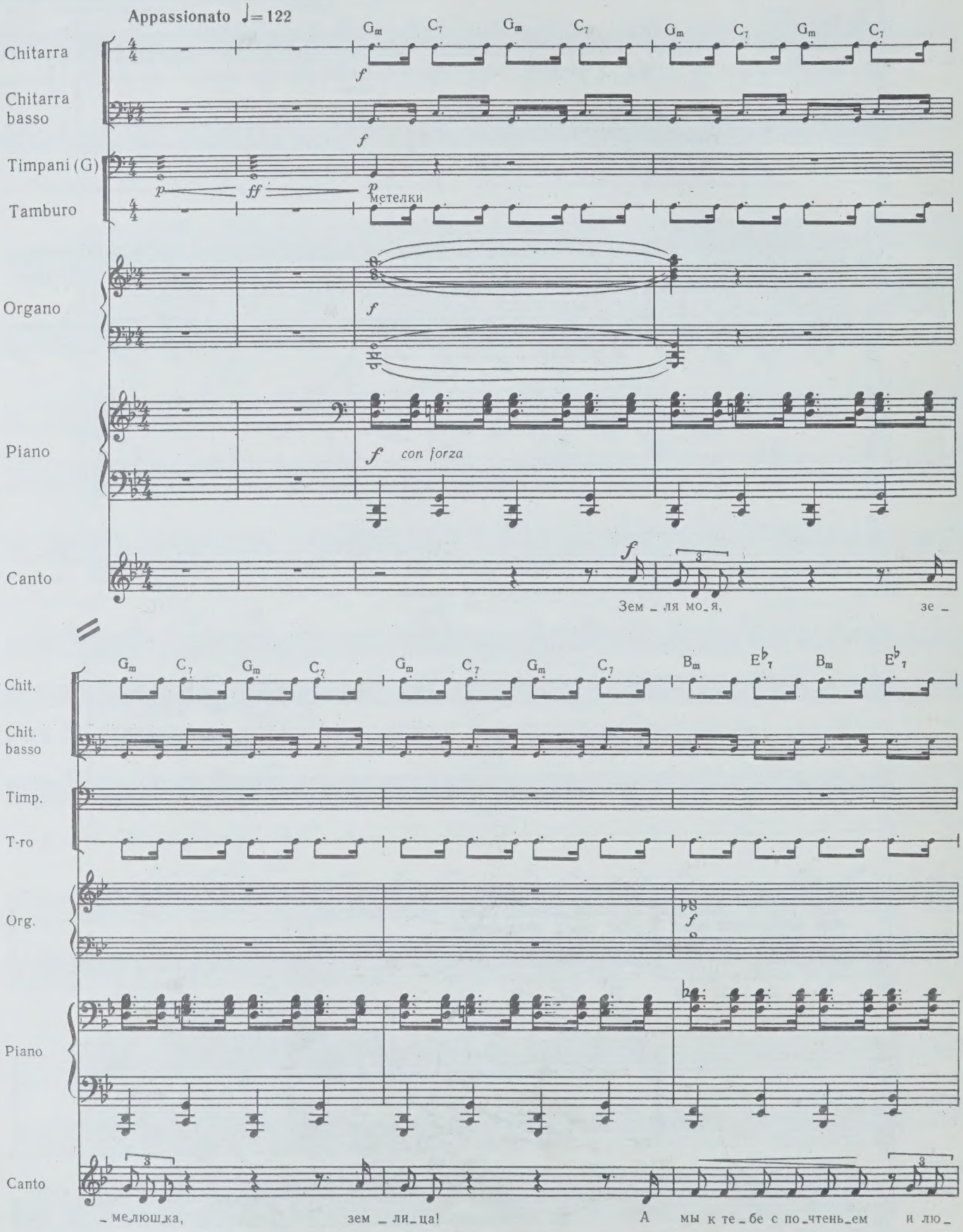

Fl.
I
II
Chit.
Gm
Fm
E♭7
A♭
Chit. basso
Tr-lo
Arpa
Cel.
Canto
све _ сил _ ся.
Тво _ я дет _ ска _ я у _ лыб _ ка
C
Dm
E7
Am
Fm
mf
и сквозь го _ ды све _ тит _ ся.
Тво _ я дет _ ска _

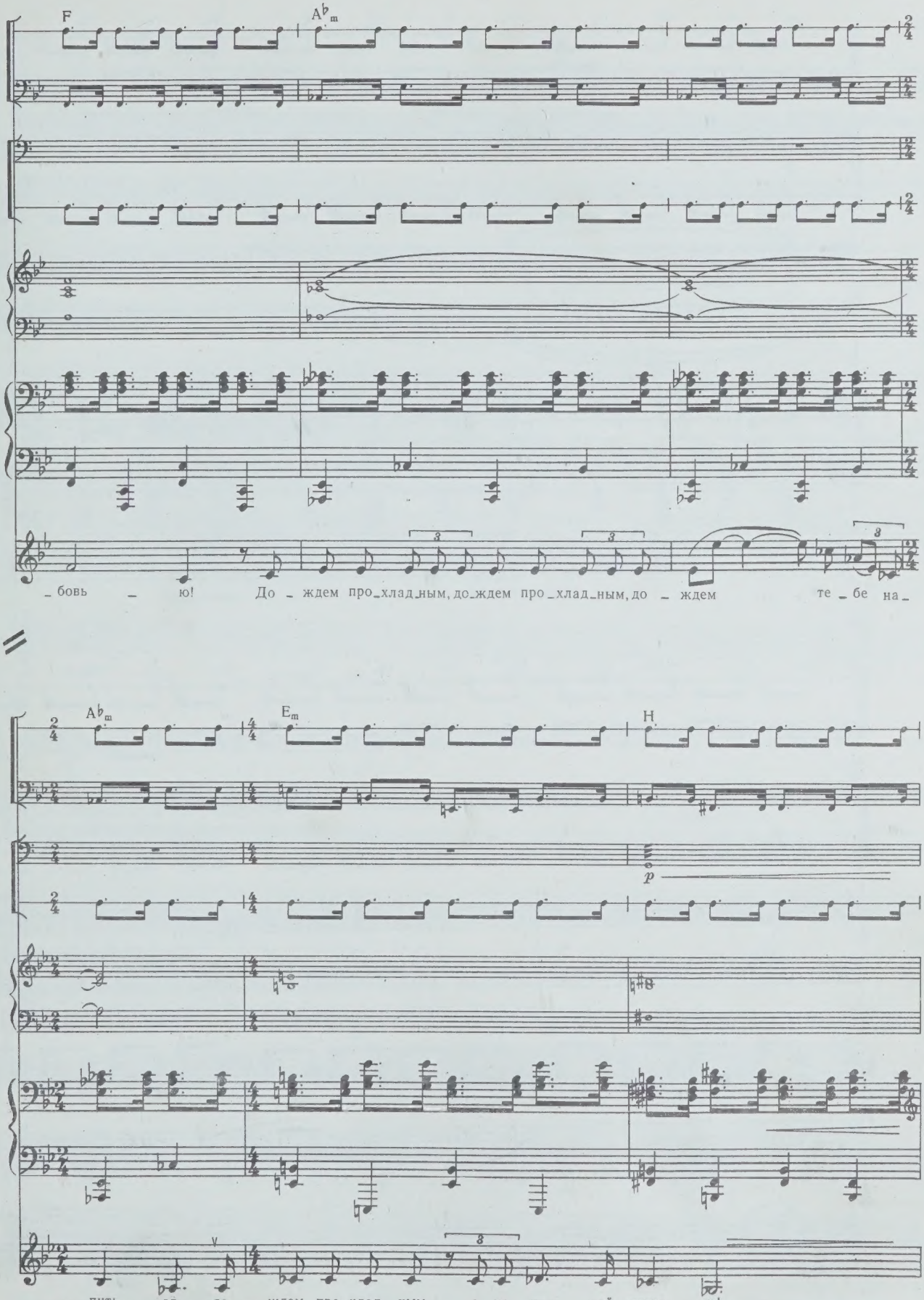

E♭7 A♭ C Dm E7 Am
mf
gliss.
_я у _лыб _ка и сквозь го _ды све _тит _ся.
mf
mf D
pp
p
p
gl.
gliss.
mf
Ped. sempre
У те _бя гла _за, как преж _де, го _лу _бы _е


I
Fl.
II
Chit.
Chit. basso
Tr-lo
Arpa
gl.
Cel.
gliss.
Canto
ма – ми – ны. За ок – ном сме – ют – ся звез – ды, слов – но де – ти
ten.
mf
Am
ма – лы – е. Ты да я да мы с то – бо – ю в ми – ре не – раз –


poco rit.
a tempo
Gm
Fm
Fm Eb7 Ab
C
Dm
E7
_дель_ны_е. Да_же ве_тер над зем_ле_ю слов_но ко_лы_
1.
2.
rit.
Am
Am
p
dim.
p
dim.
p
gliss.
(rit.)
_бель_на_я. //бель_на_я. Бай-бай-бай, бай-бай-бай, бай-бай-бай.

ЗЕМЛЯ


Appassionato ♩= 122
Chitarra
Chitarra basso
Timpani (G)
Tamburo
метелки
Organo
Piano
con forza
Canto
Зем _ ля мо_я, зе _
Chit.
Chit. basso
Timp.
T-ro
Org.
Piano
Canto
_ ме_люш_ка, зем _ ли_ца! А мы к те_бе с по_чтень_ем и лю_


F
A♭m
_бовь _ ю! До _ ждем про_хлад_ным, до_ждем про_хлад_ным, до _ ждем те _ бе на_
A♭m
Em
H
p
_пить _ ся, до _ ждем про_хлад_ным, а не теп _ лой кровь _ ю!

Chit.
Chit. basso
Timp.
T-ro
Org.
Piano
Canto

Gm C7 Gm C7 | Gm C7 Gm C7 | Gm C7 Gm C7

ff

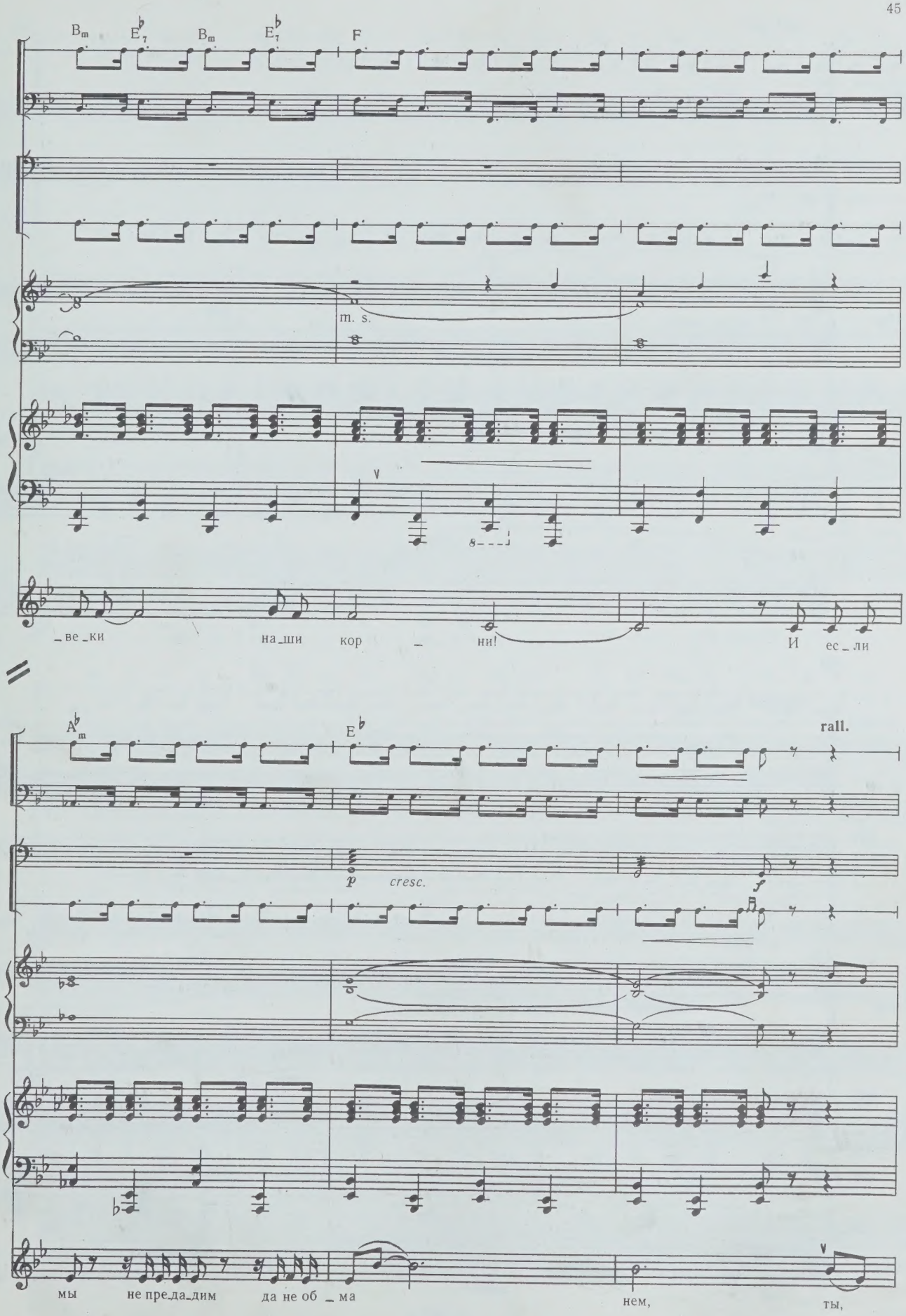
f

Зем _ ля мо_я! Зе _ ме_люш_ка! Зем _

Chit.
Chit. basso
Timp.
T-ro
Org.
Piano
Canto

Gm C7 Gm C7 | Gm C7 Gm C7 | Bm E7 Bm E7

_ ли _ ца! В тво _ ей гру_ди на _


Bm
E7
Bm
E7
F
m. s.
_ве_ки
на_ши
кор
_
ни!
И
ес_ли
Am
E
rall.
p
cresc.
f
мы
не пре_да_дим
да не об
_ма
нем,
ты,

Andante

rall.

Chit.

Chit. basso

Timp.

T-ro

Org.

p molto legato

Piano

Canto

ма_туш_ка, ма_туш_ка, на_по_ишь и на_

a tempo

Chit.

Chit. basso

Timp.

T-ro

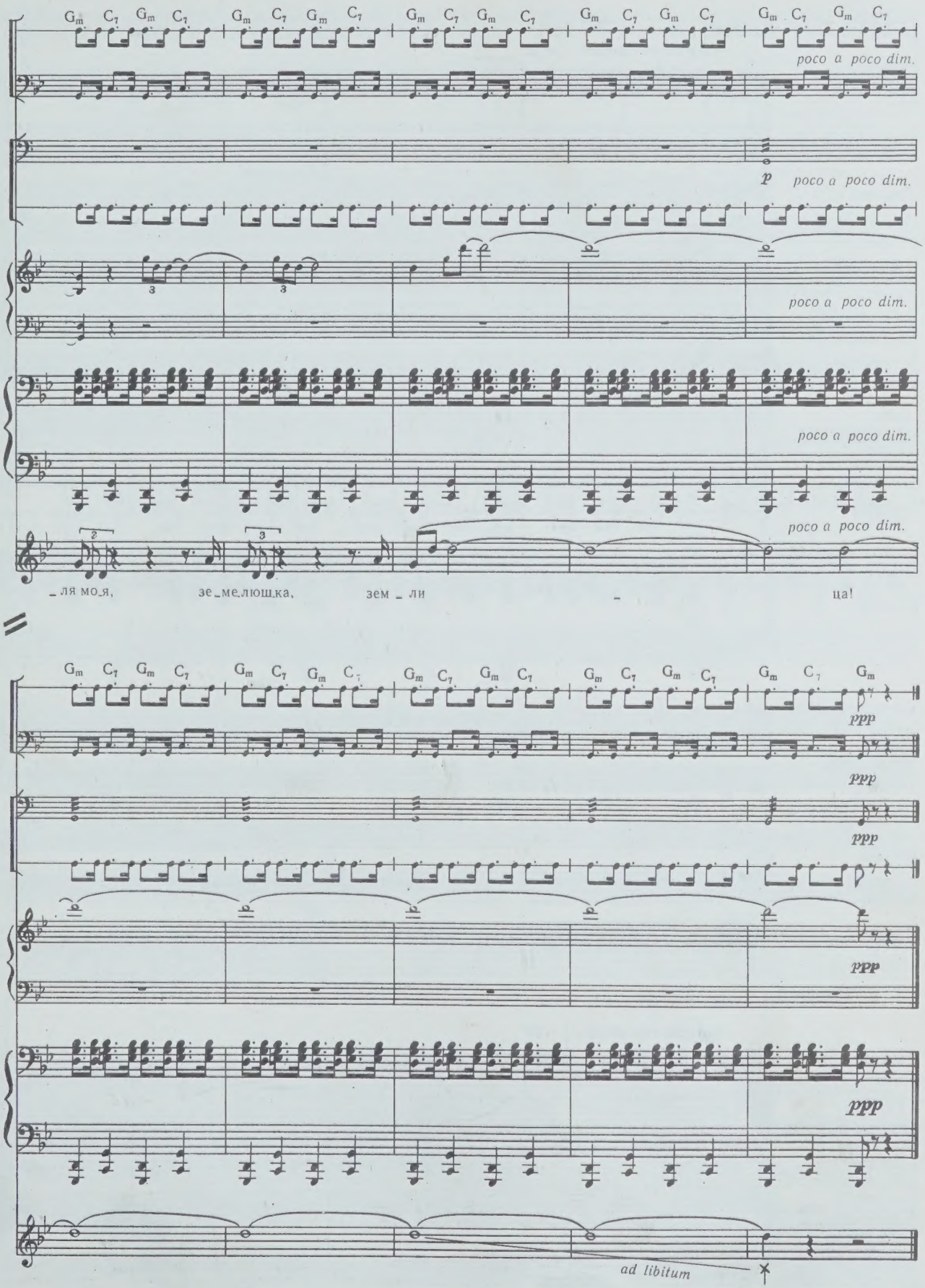
a tempo

Org.

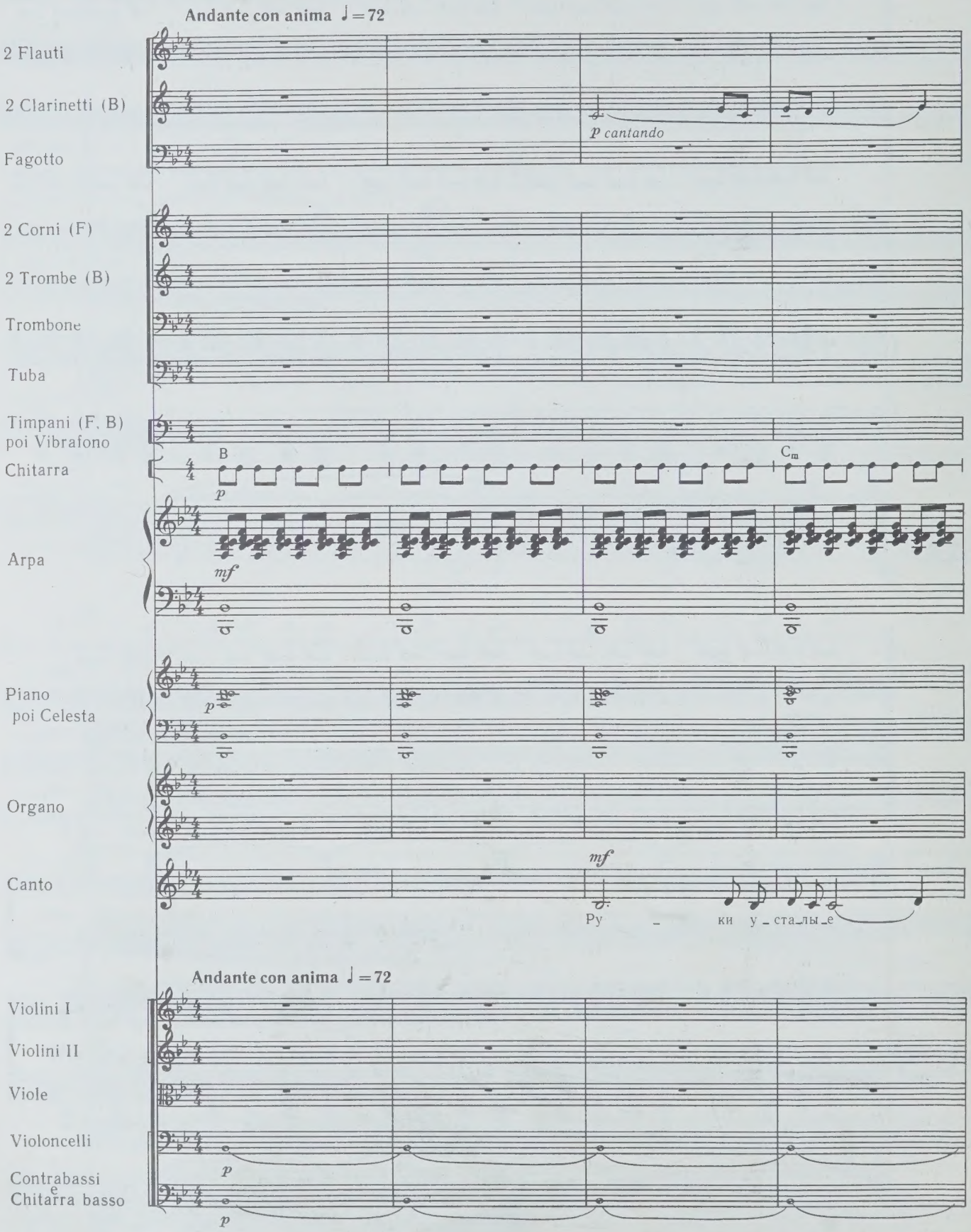
Piano

Canto

кор мишь! Зем_


Gm C7 Gm C7 Gm C7

МАМА


Andante con anima ♩ = 72
2 Flauti
2 Clarinetti (B)
Fagotto
p cantando
2 Corni (F)
2 Trombe (B)
Trombone
Tuba
Timpani (F, B)
poi Vibrafono
Chitarra
B
Cm
p
Arpa
mf
Piano
poi Celesta
p
Organo
Canto
mf
Ру
ки у ста лы е
Andante con anima ♩ = 72
Violini I
Violini II
Viole
Violoncelli
Contrabassi
Chitarra basso
p
p

Fl.

Cl.

Fag.

Cor.

Tr-be

Tr-ne

Tuba

Timp.

Chit.

B

Gm

Cm

Arpa

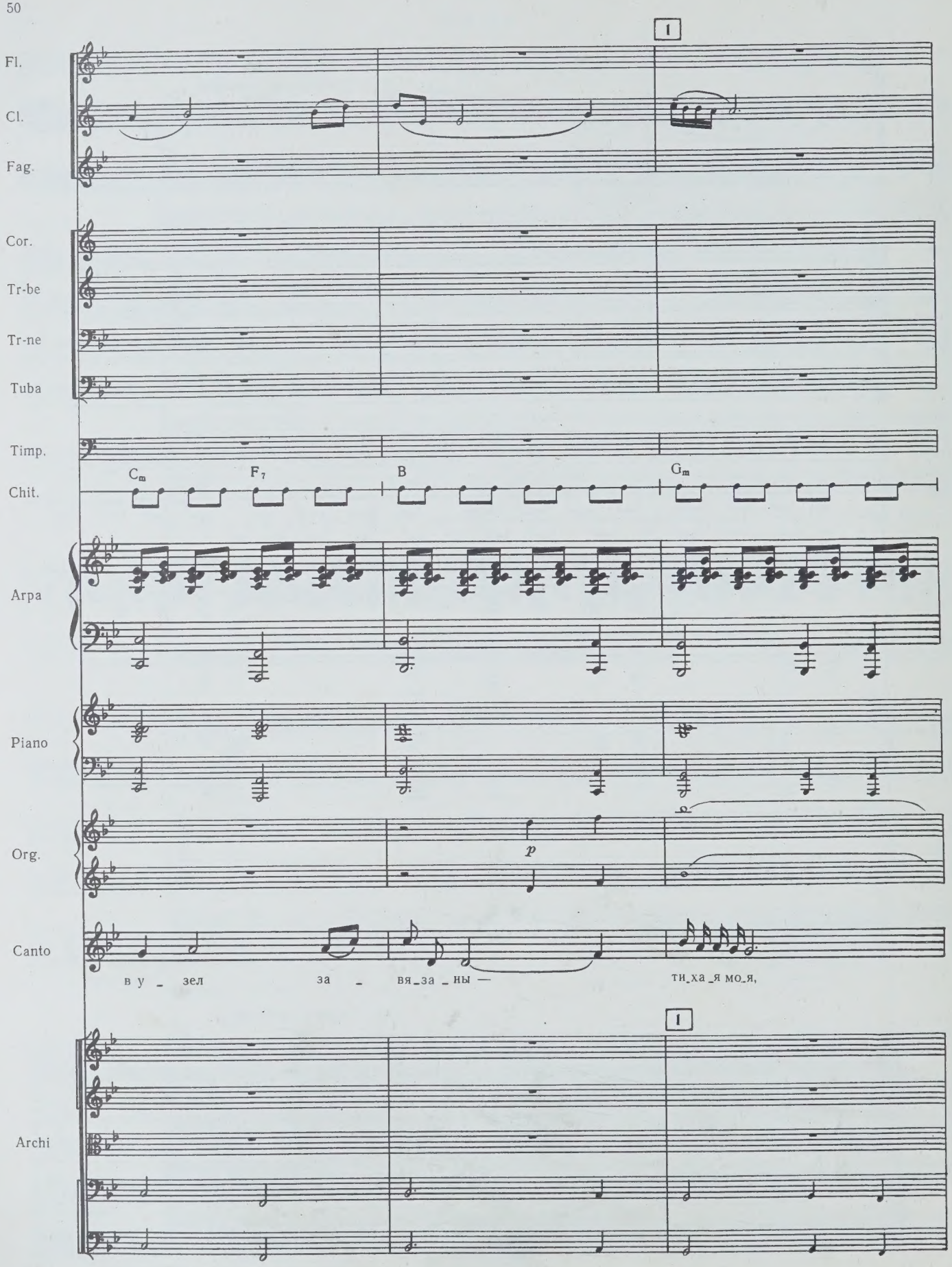
Piano

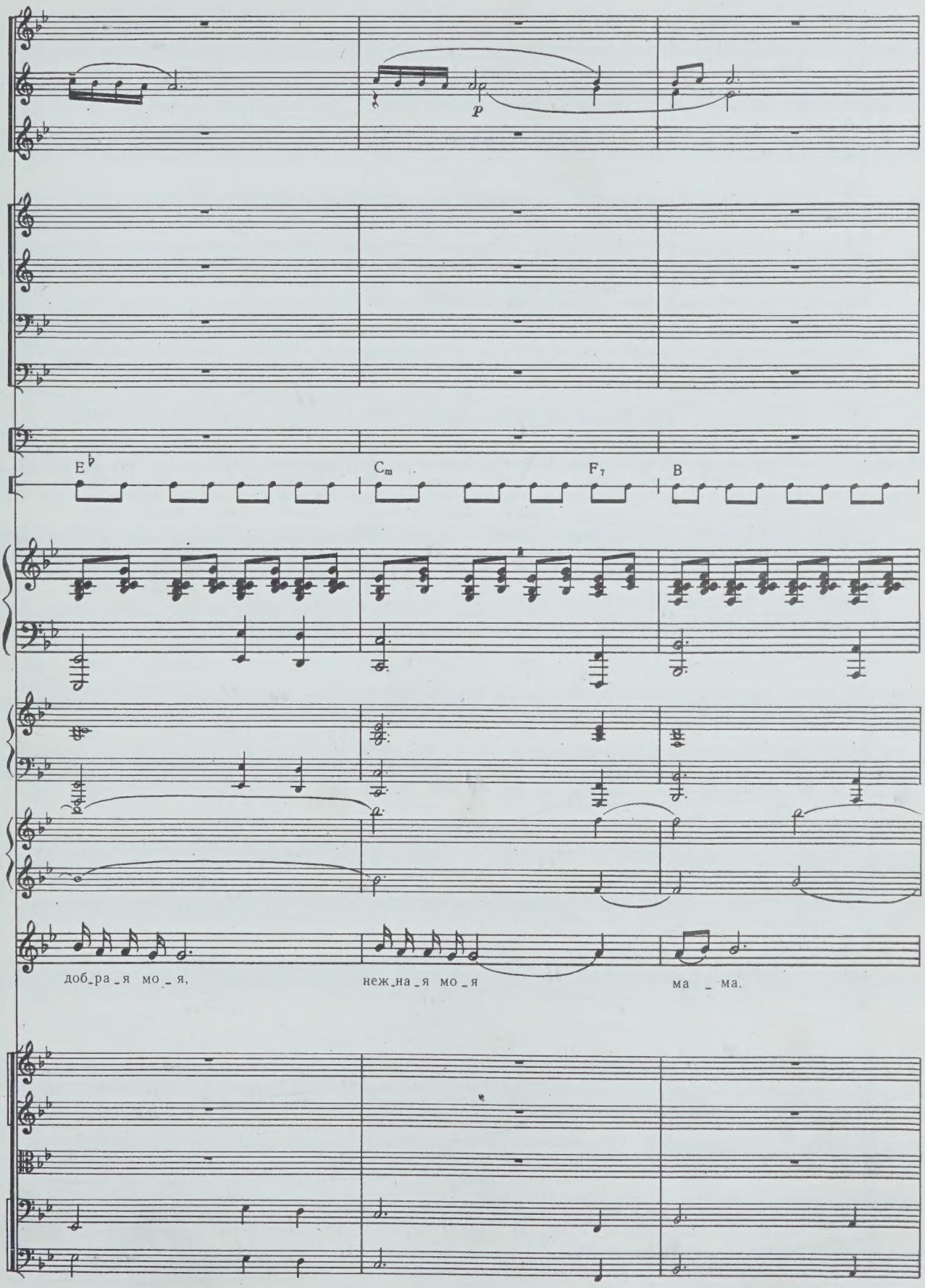
Org.

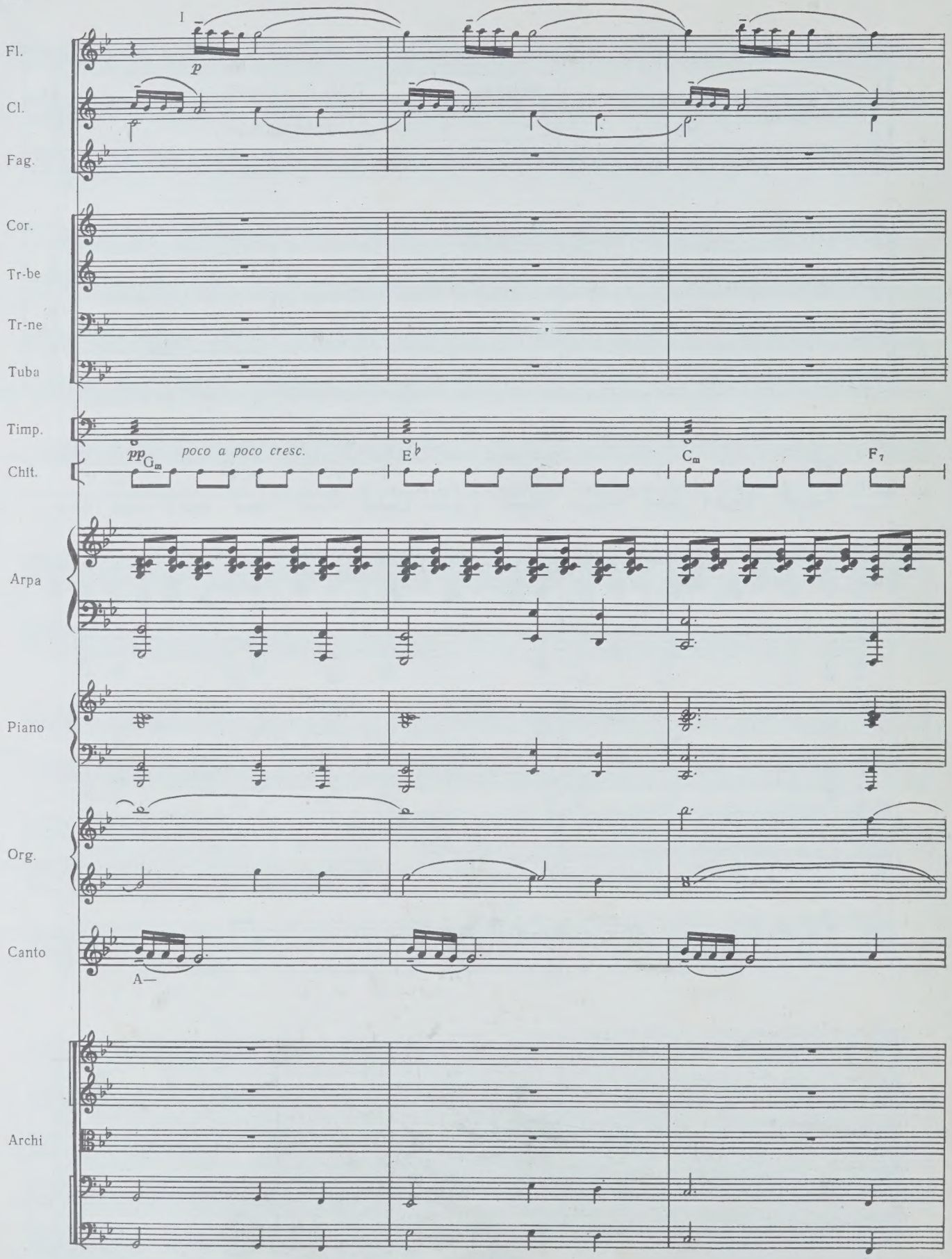
Canto

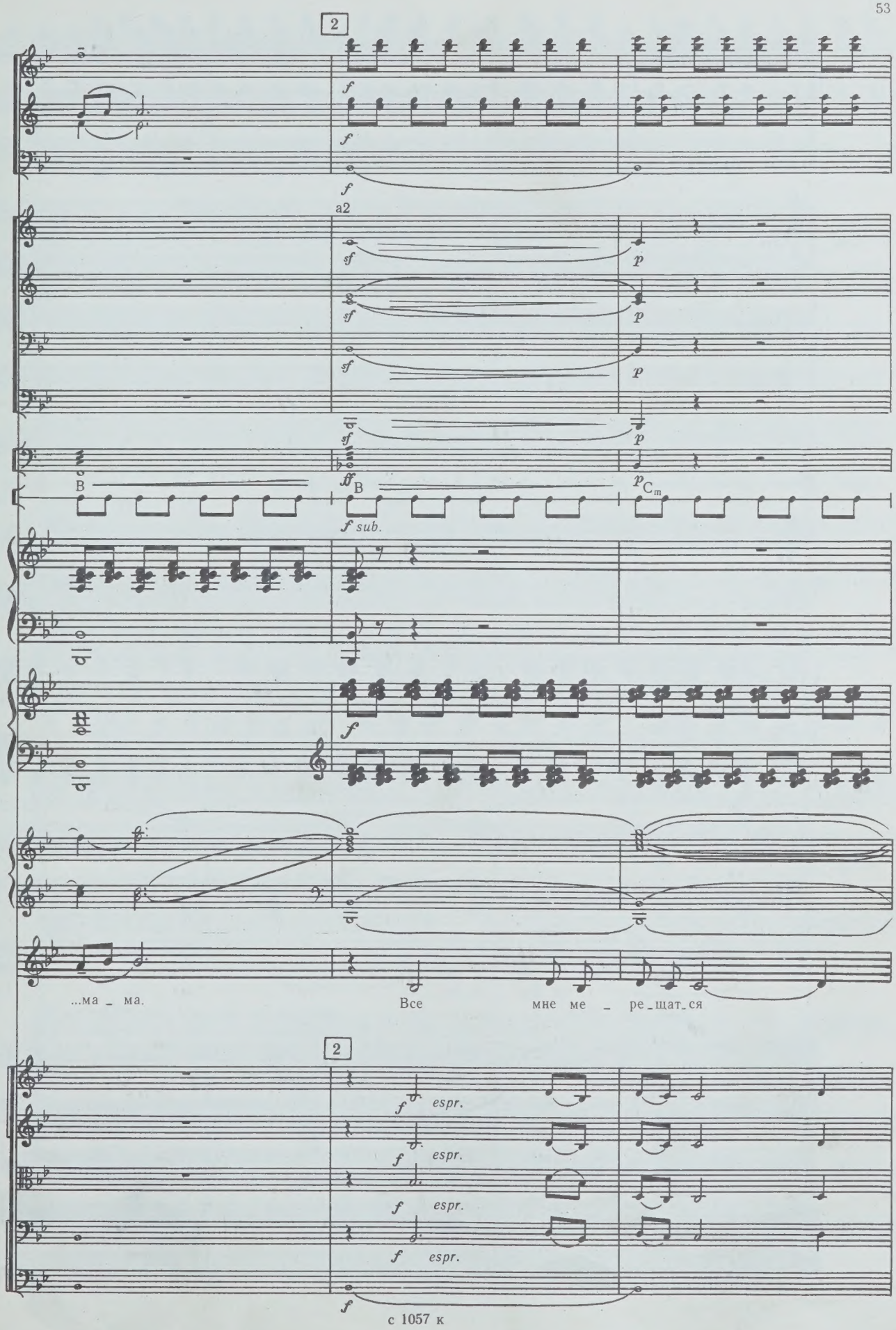
ти - хо о - пу-ще-ны, во - ло - сы ру-сы-е

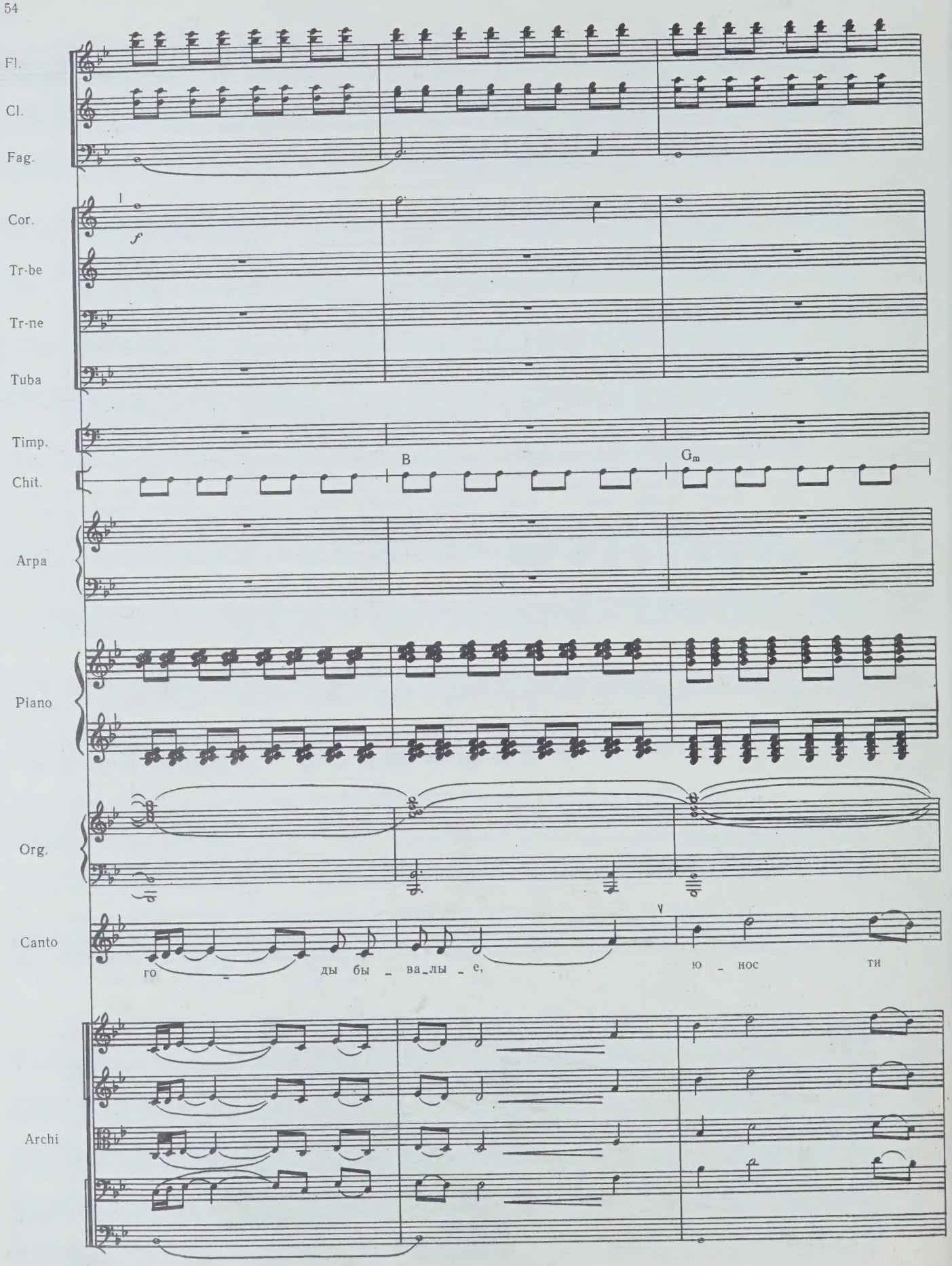
Archi

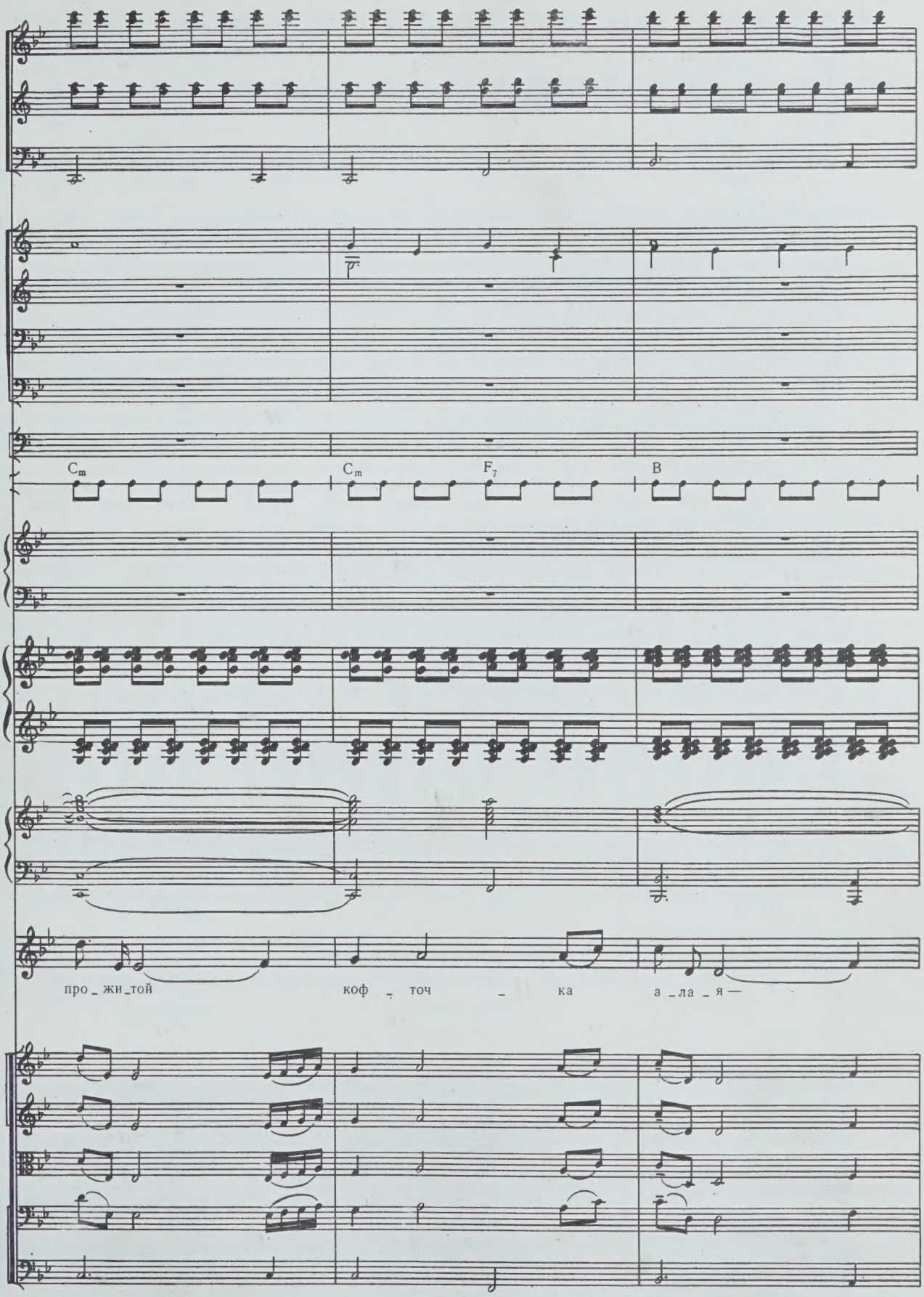

1
Fl.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ne
Tuba
Timp.
Chit.
Cm
F7
B
Gm
Arpa
Piano
Org.
p
Canto
в у _ зел за _ вя_за_ны —
ти_ха_я мо_я,
1
Archi

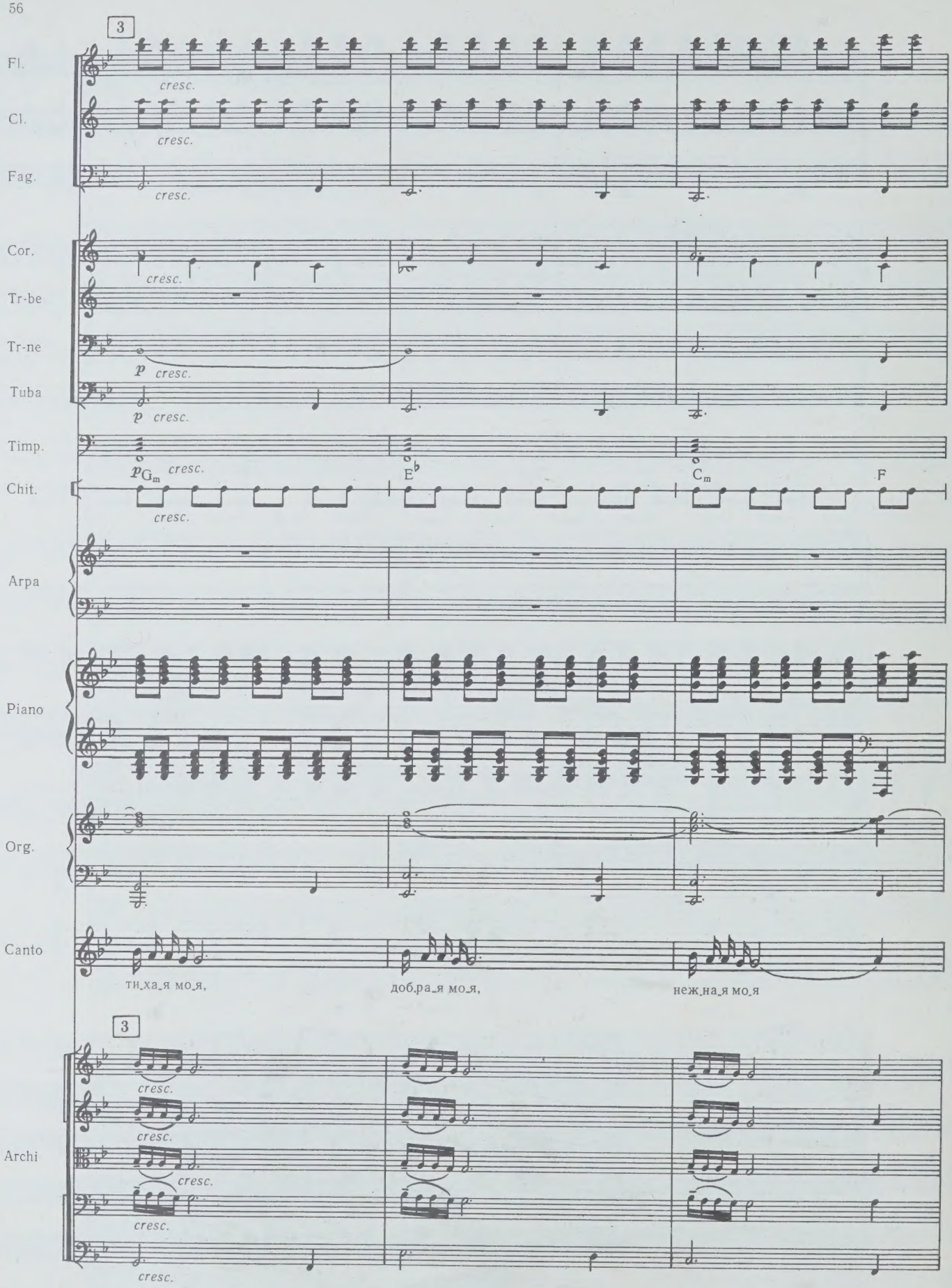

p
E♭
Cm
F7
B
доб_ра_я мо_я,
неж_на_я мо_я
ма _ ма.

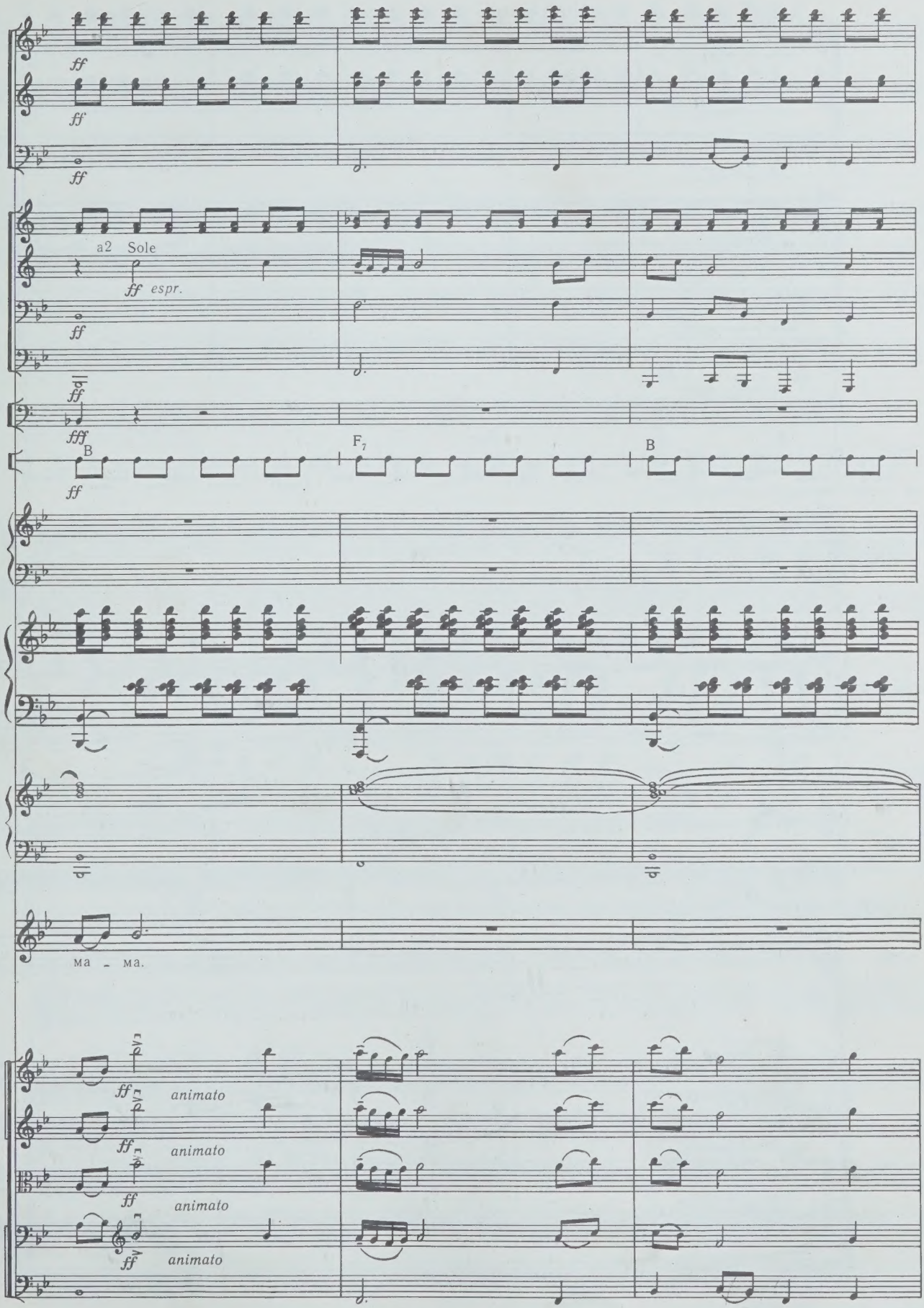

I
Fl.
p
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ne
Tuba
Timp.
pp
Gm
poco a poco cresc.
E♭
Cm
F7
Chit.
Arpa
Piano
Org.
Canto
A—
Archi

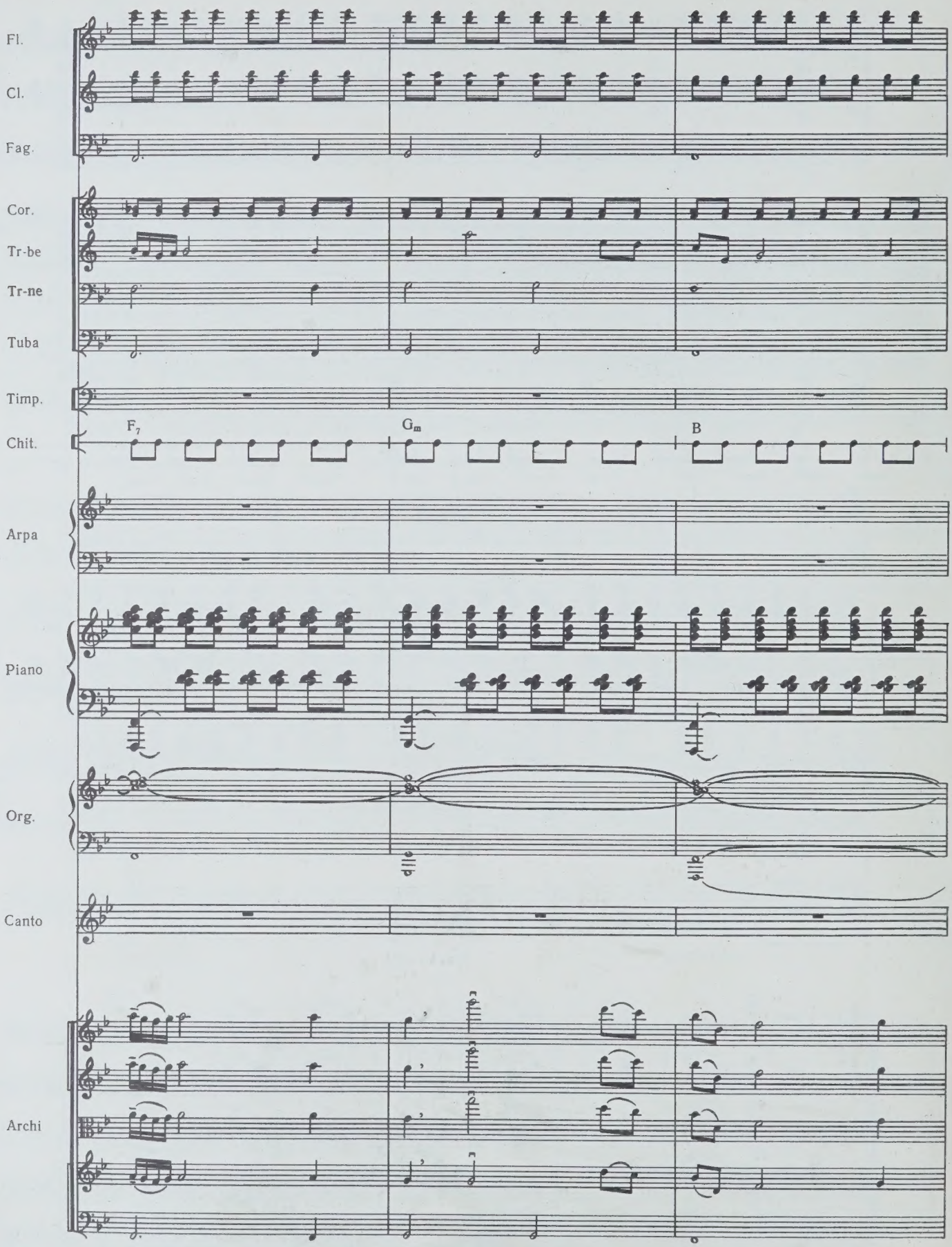

2
f
a2
sf
p
B
ff
Cm
f sub.
...ма _ ма.
Все
мне ме _ ре _ щат _ ся
2
espr.
с 1057 к

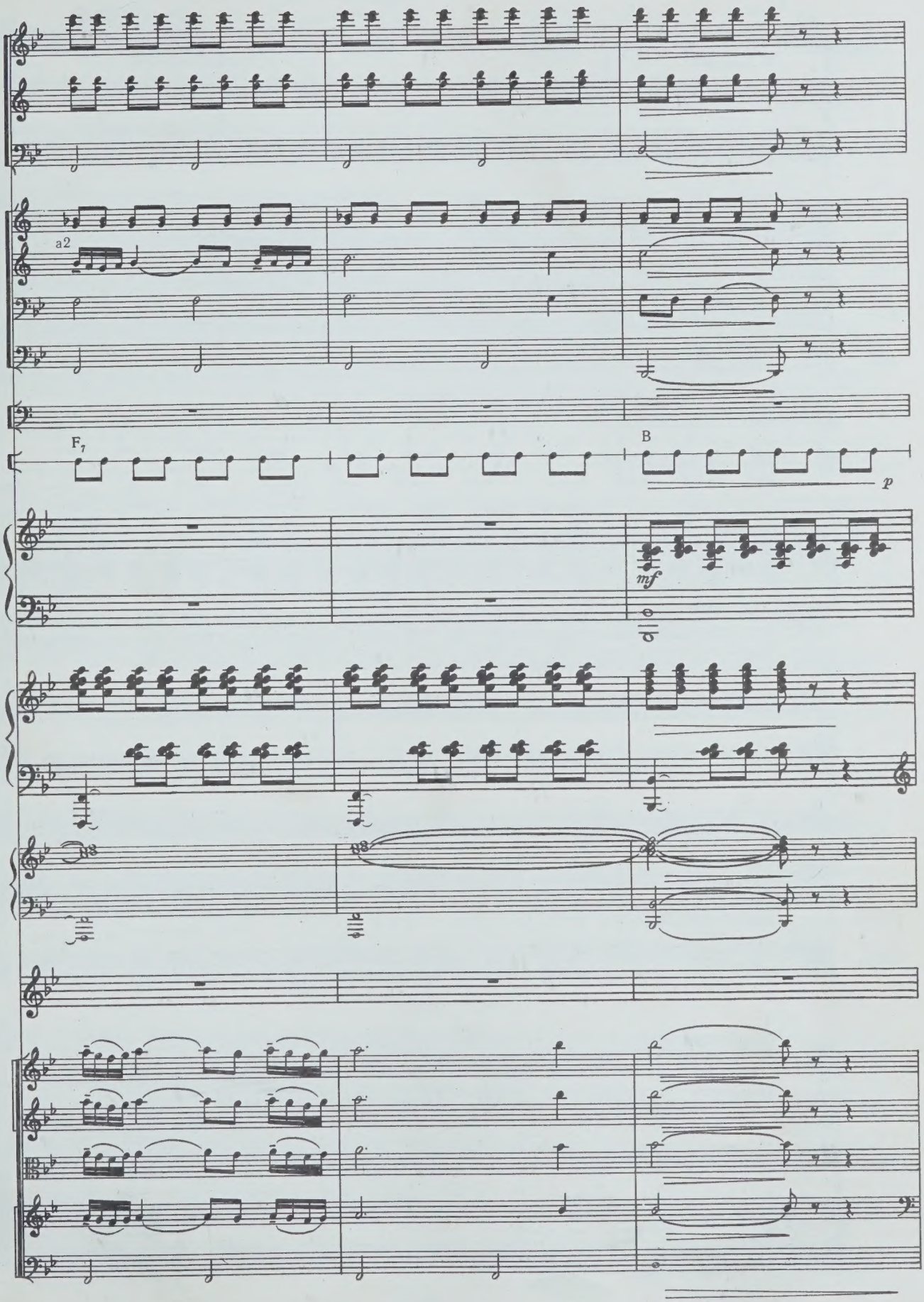

Fl.
Cl.
Fag.
Cor.
I
f
Tr-be
Tr-ne
Tuba
Timp.
Chit.
B
Gm
Arpa
Piano
Org.
Canto
го - ды бы - ва - лы - е,
V
ю - нос ти
Archi

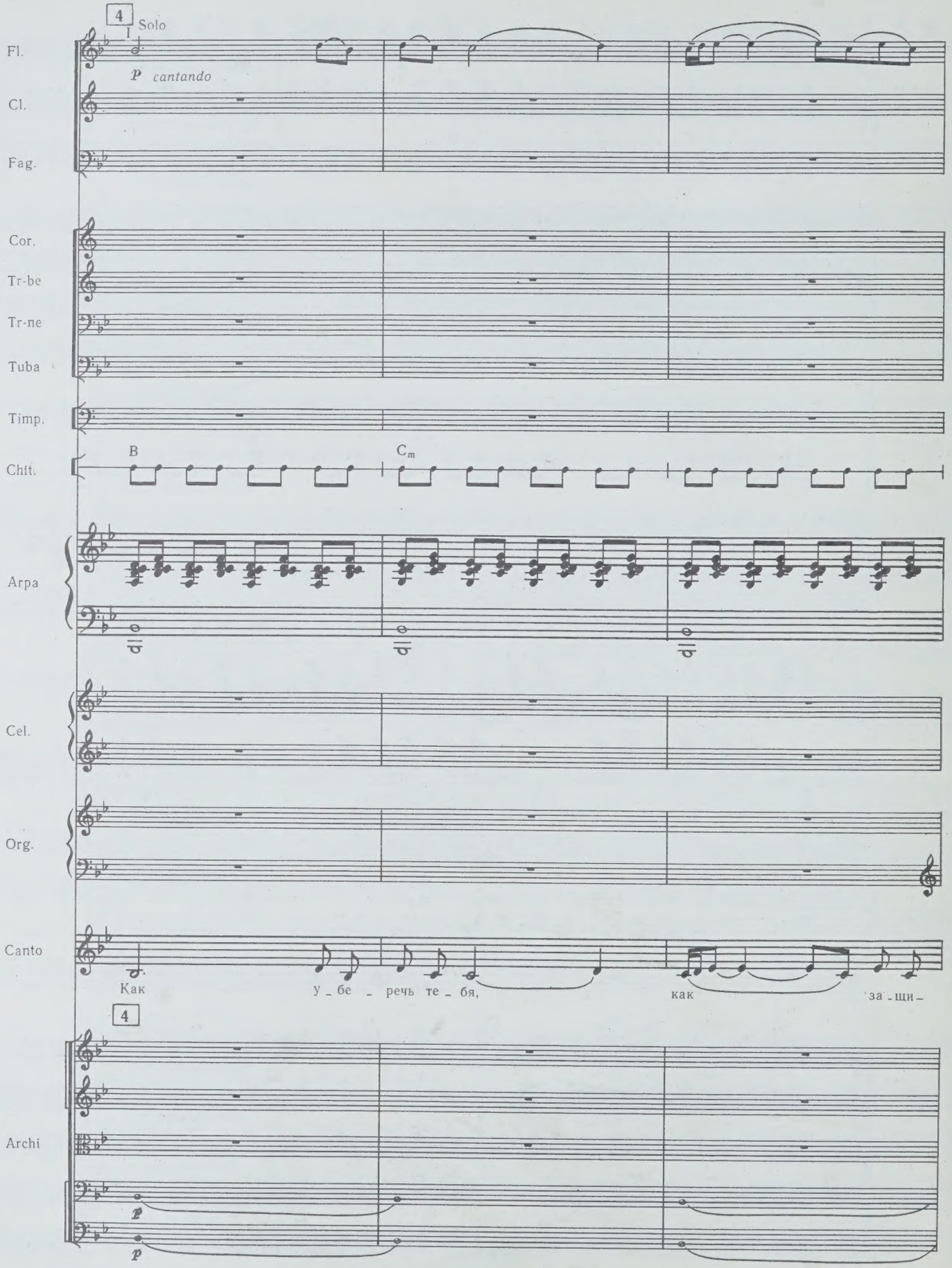

p
Cm
Cm
F7
B
про_жи_той
коф_точ_ка
а_ла_я—

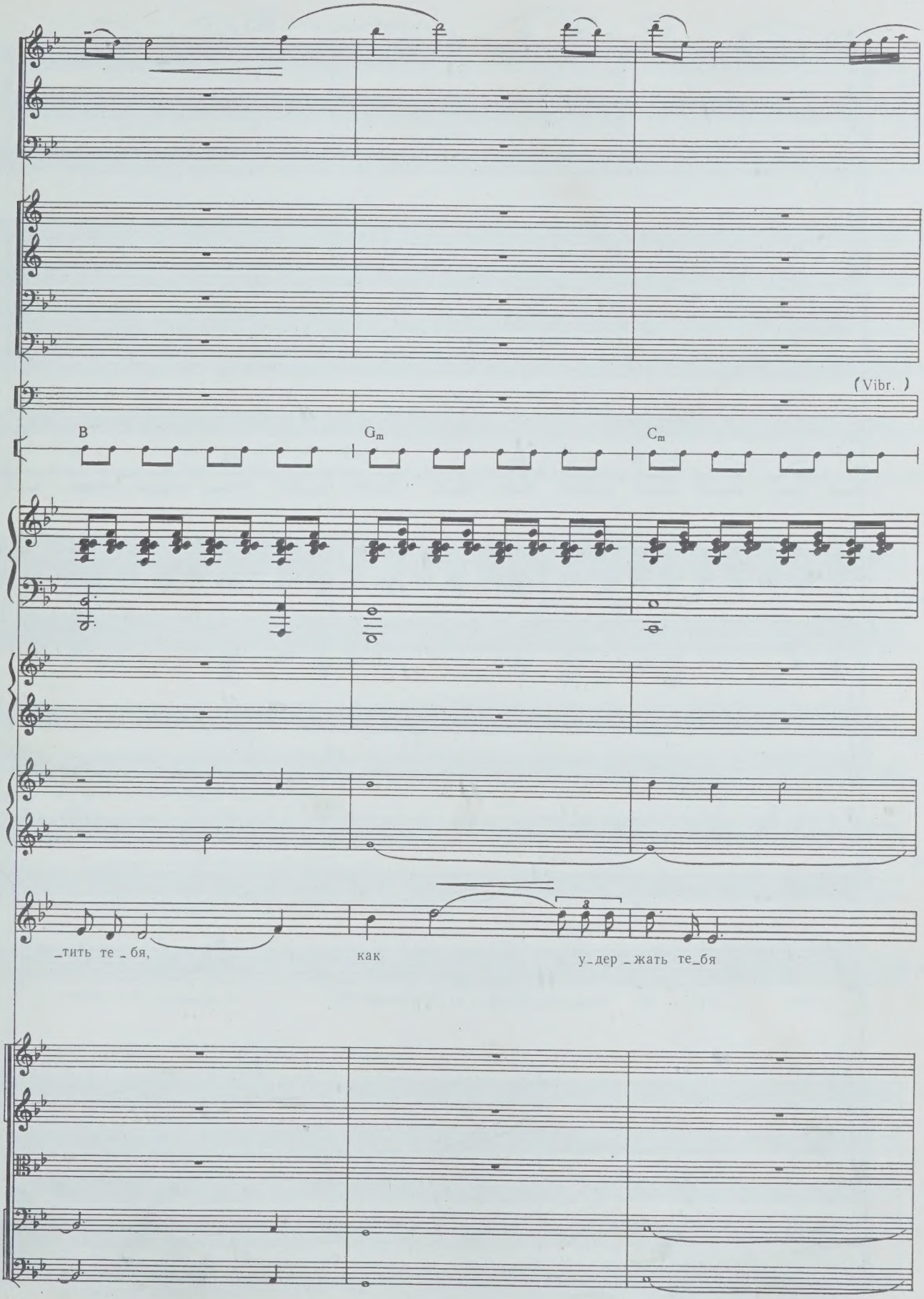

3
Fl.
cresc.
Cl.
cresc.
Fag.
cresc.
Cor.
cresc.
Tr-be
Tr-ne
p cresc.
Tuba
p cresc.
Timp.
p Gm cresc.
E♭
Cm
F
Chit.
cresc.
Arpa
Piano
Org.
Canto
ти_ха_я мо_я,
доб_ра_я мо_я,
неж_на_я мо_я
3
Archi
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.

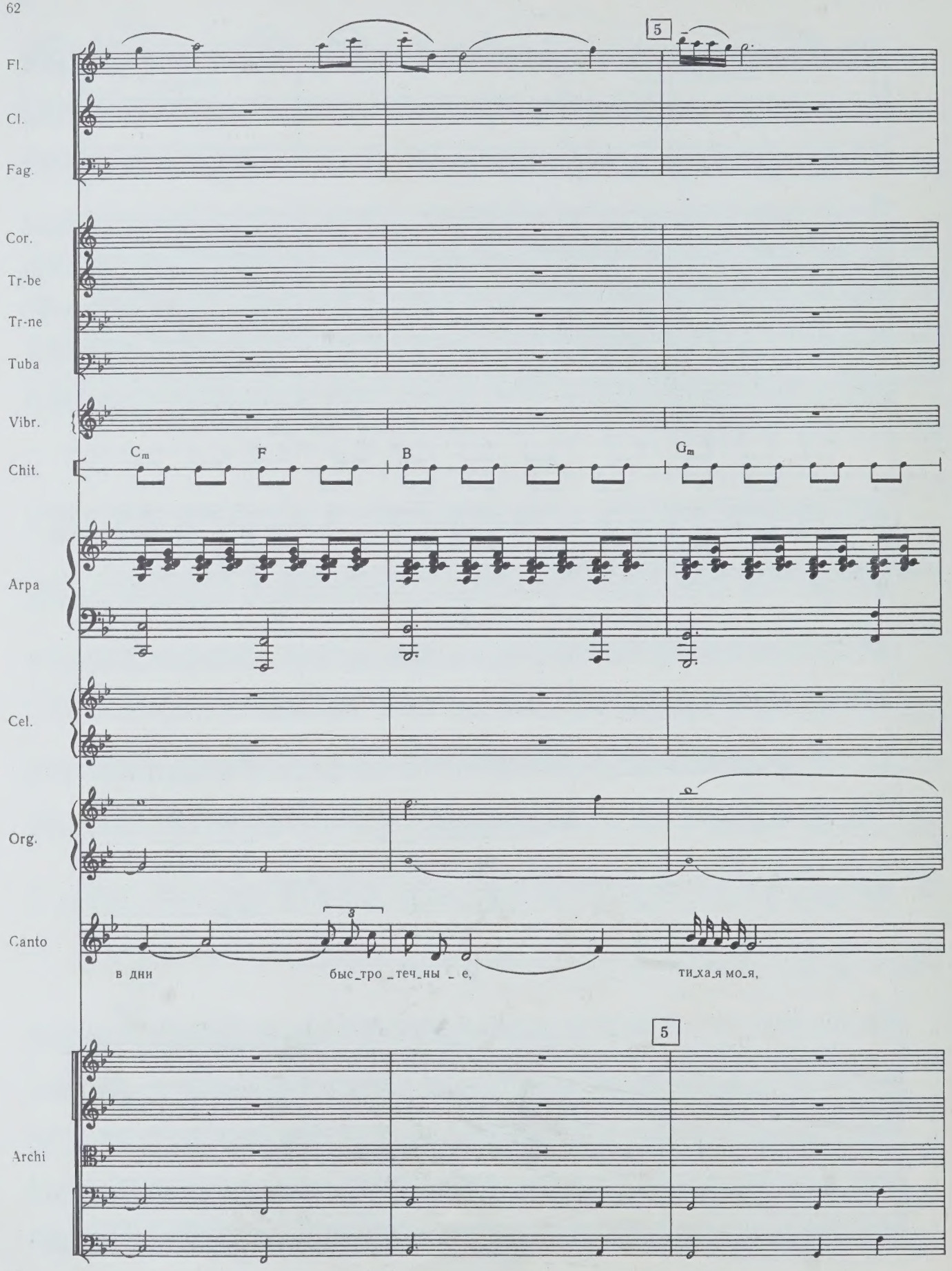

ff
ff
ff
a2 Sole
ff espr.
ff
ff
fff
B
F7
B
ff
ма - ма.
ff animato
ff animato
ff animato
ff animato

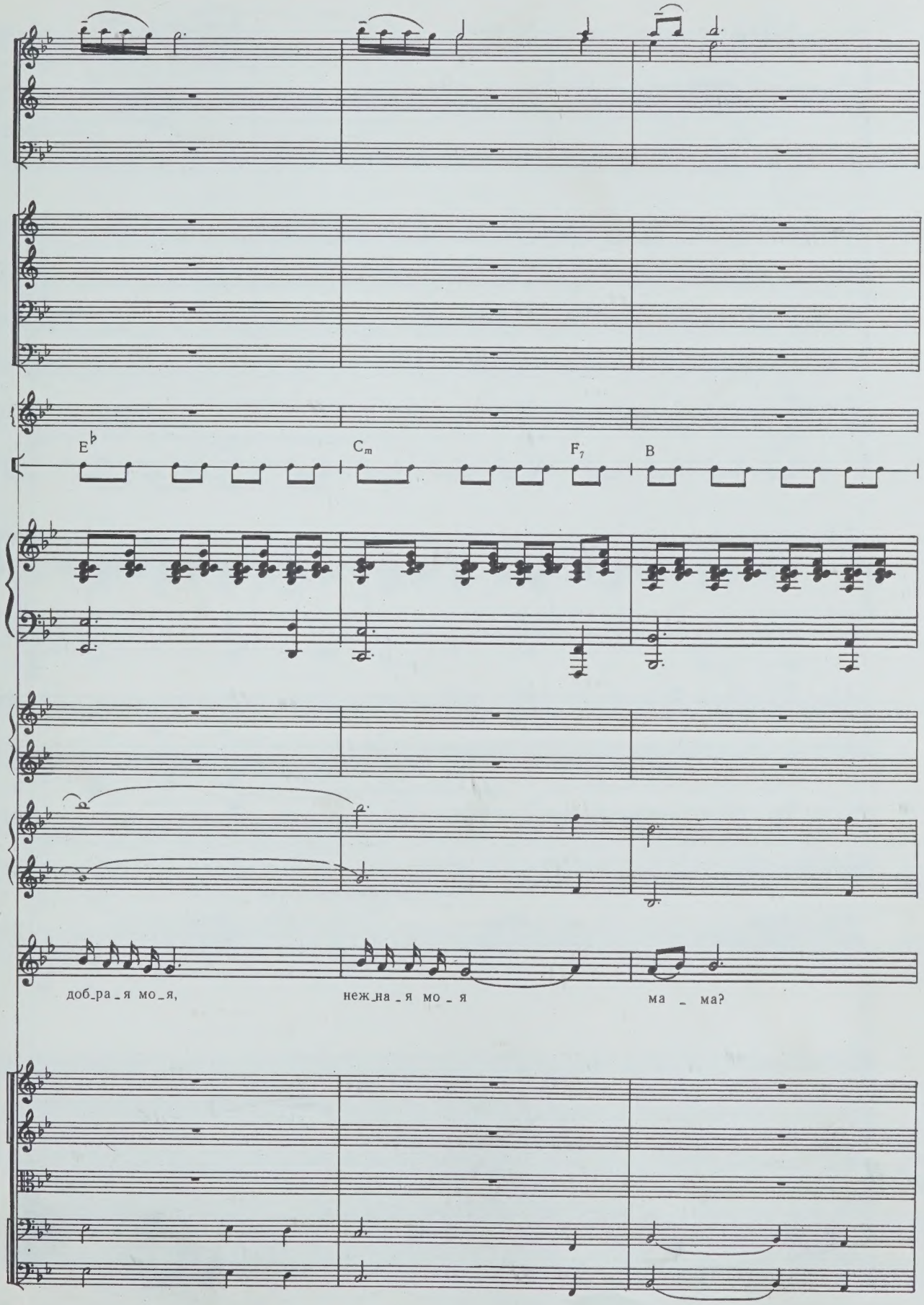

Fl.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ne
Tuba
Timp.
Chit.
F7
Gm
B
Arpa
Piano
Org.
Canto
Archi

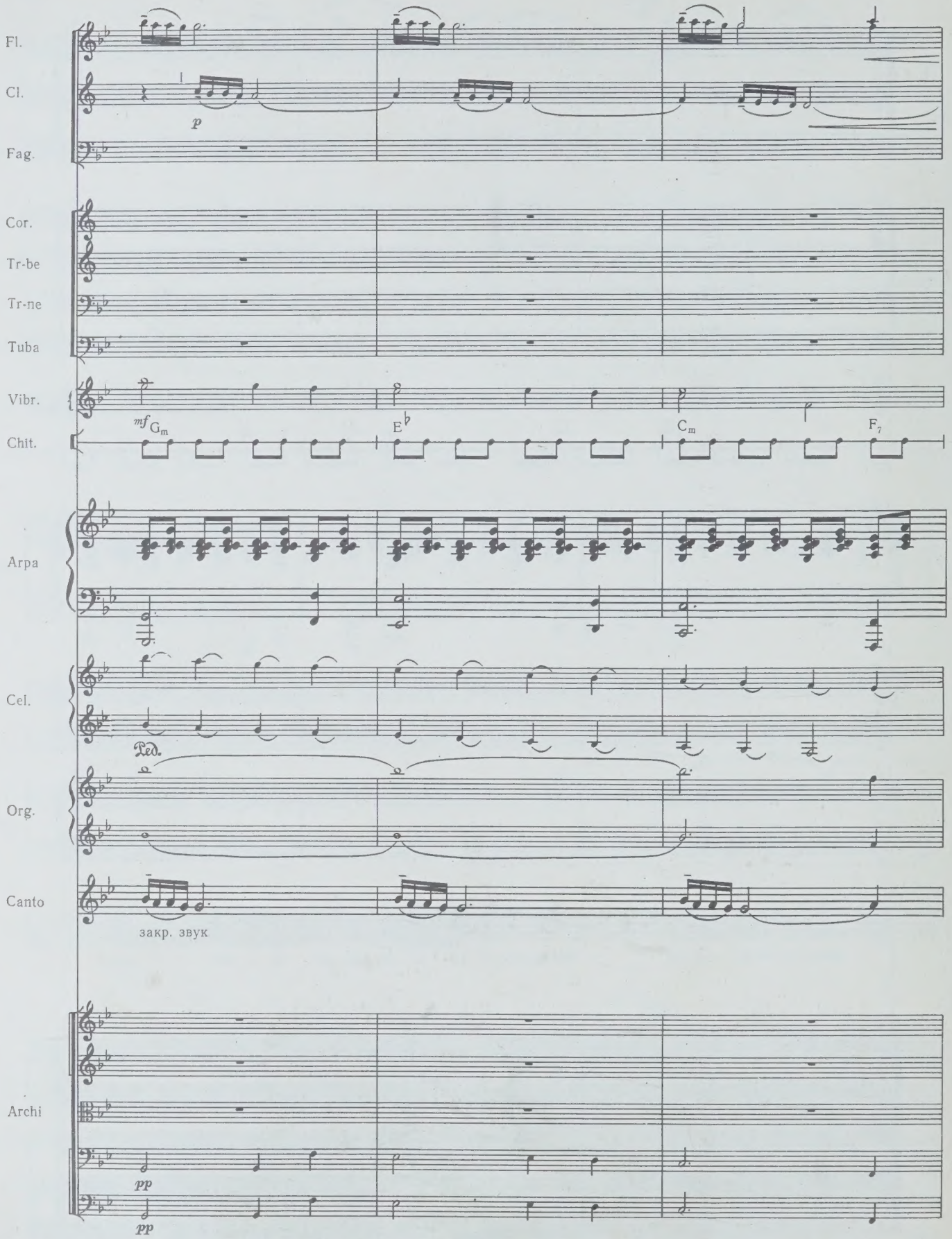

a2
F7
B
p
mf

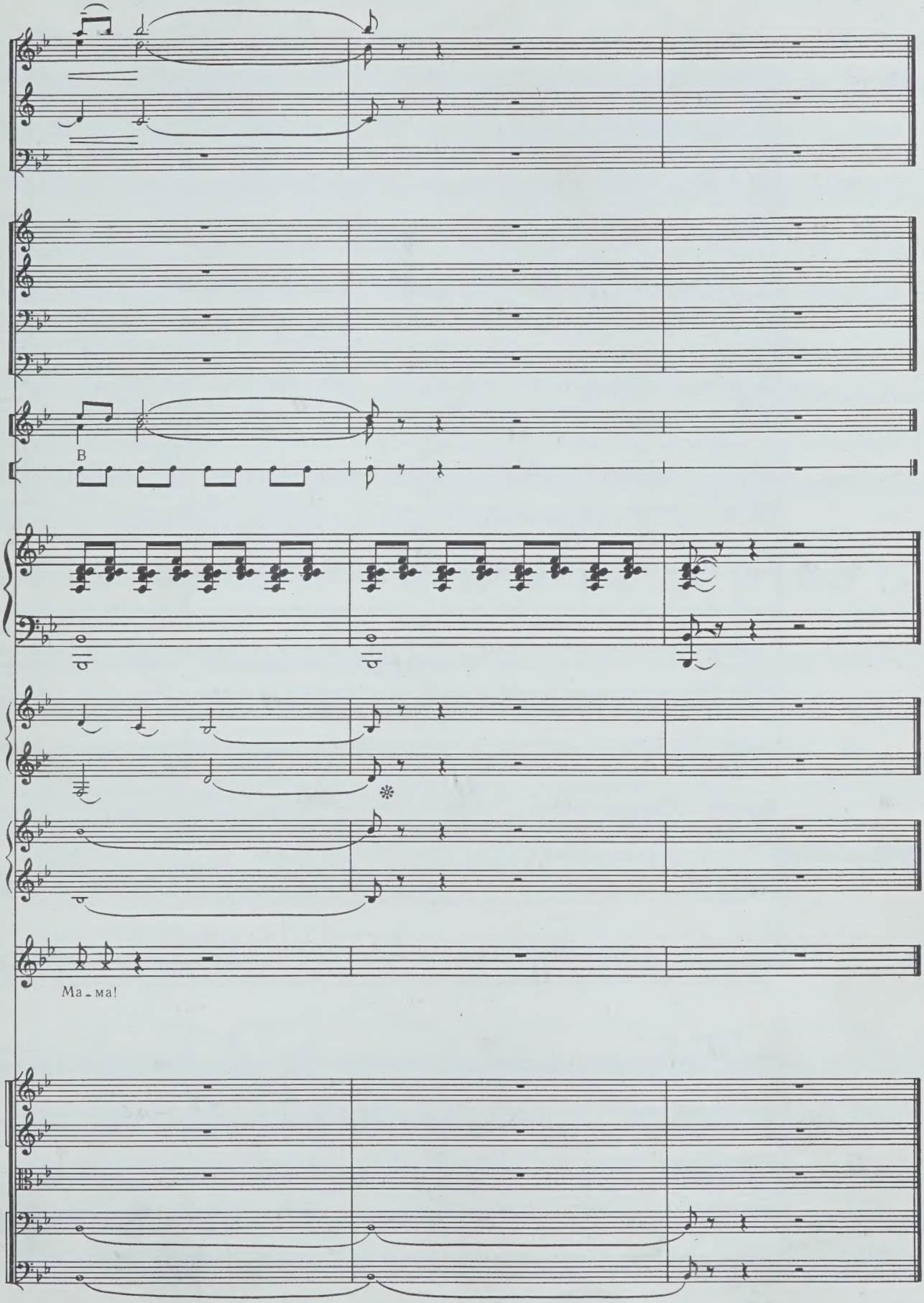

4
I Solo
Fl.
p cantando
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ne
Tuba
Timp.
Chit.
B
Cm
Arpa
Cel.
Org.
Canto
Как
у_бе_речь те_бя,
как
за_щи_
4
Archi
p
p


(Vibr.)
B
Gm
Cm
_тить те _ бя,
как
у_дер _жать те_бя

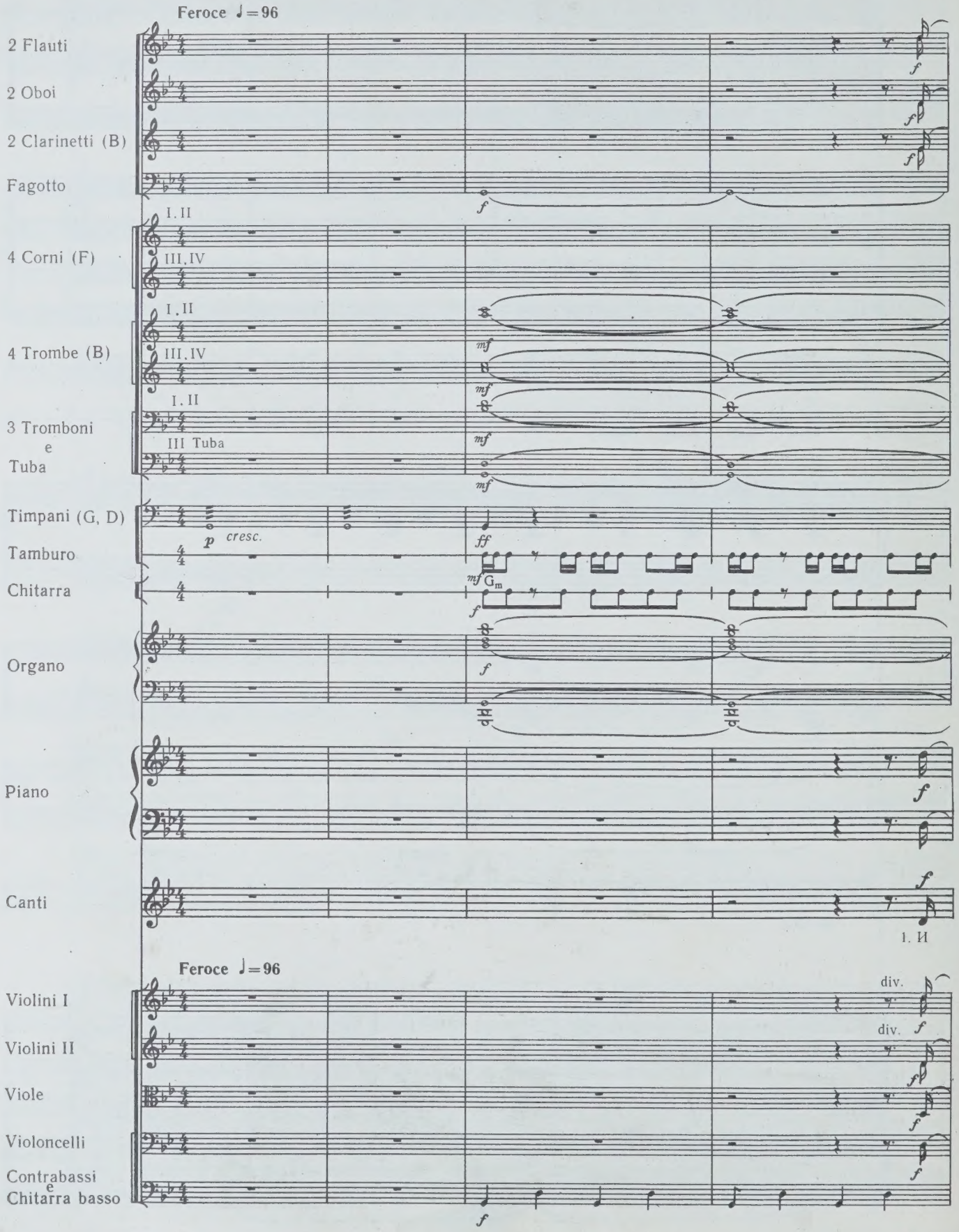

Fl.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ne
Tuba
Vibr.
Chit.
Cm
F
B
Gm
Arpa
Cel.
Org.
Canto
в дни
быс_тро _теч_ны _ е,
ти_ха_я мо_я,
Archi
5
5


E♭
Cm
F7
B
доб_ра_я мо_я,
неж_на_я мо_я
ма_ма?


Fl.
Cl.
p
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ne
Tuba
Vibr.
mf
Chit.
Gm
E♭
Cm
F7
Arpa
Cel.
Ped.
Org.
Canto
закр. звук
Archi
pp
pp


В
Ма - ма!

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

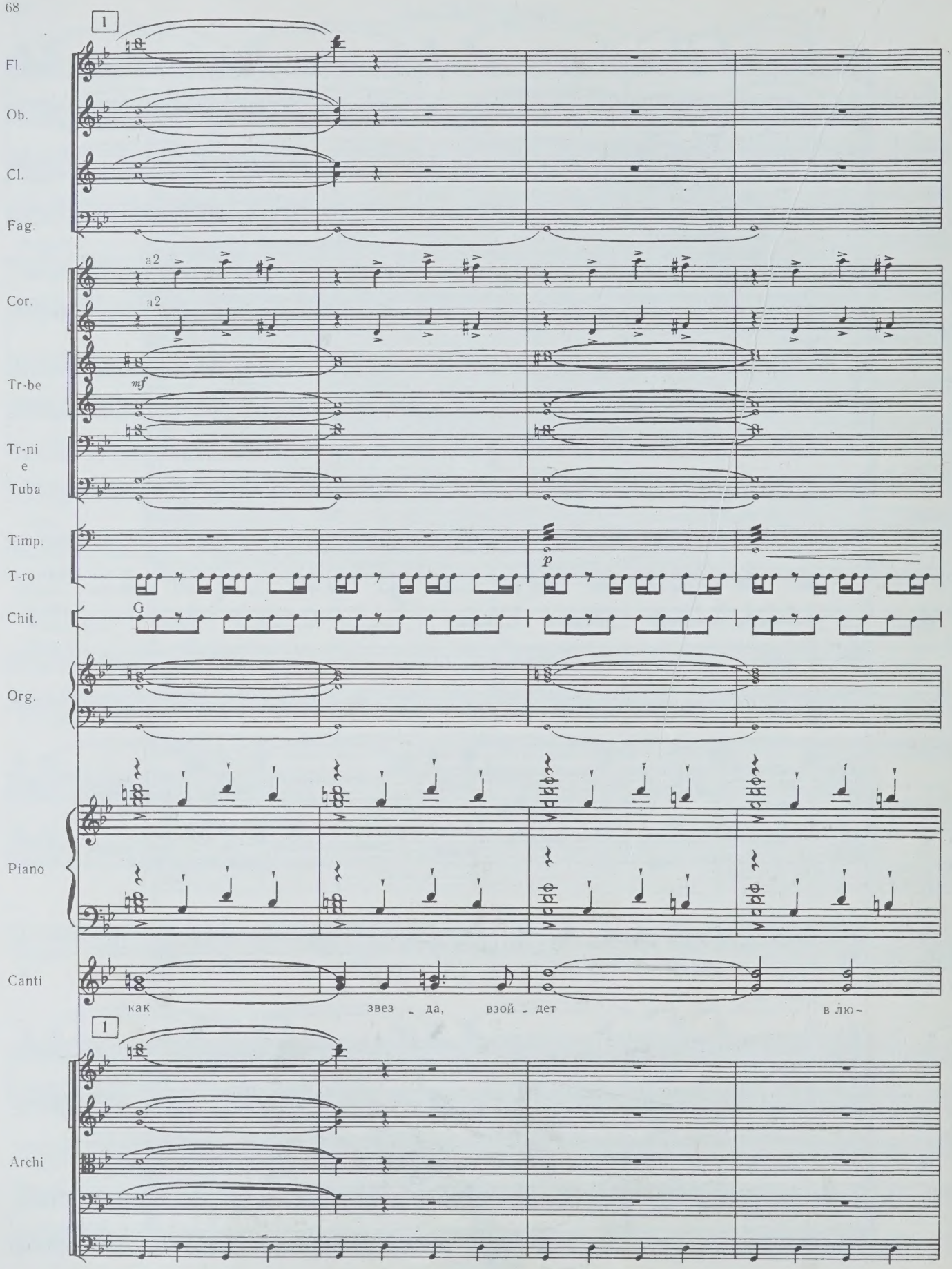

Feroce ♩=96
2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
Fagotto
4 Corni (F)
I. II
III. IV
4 Trombe (B)
I. II
III. IV
3 Tromboni e Tuba
I. II
III Tuba
Timpani (G, D)
p cresc.
Tamburo
Chitarra
mf Gm
Organo
Piano
Canti
1. И
Feroce ♩=96
Violini I
div.
Violini II
div.
Viole
Violoncelli
Contrabassi e Chitarra basso

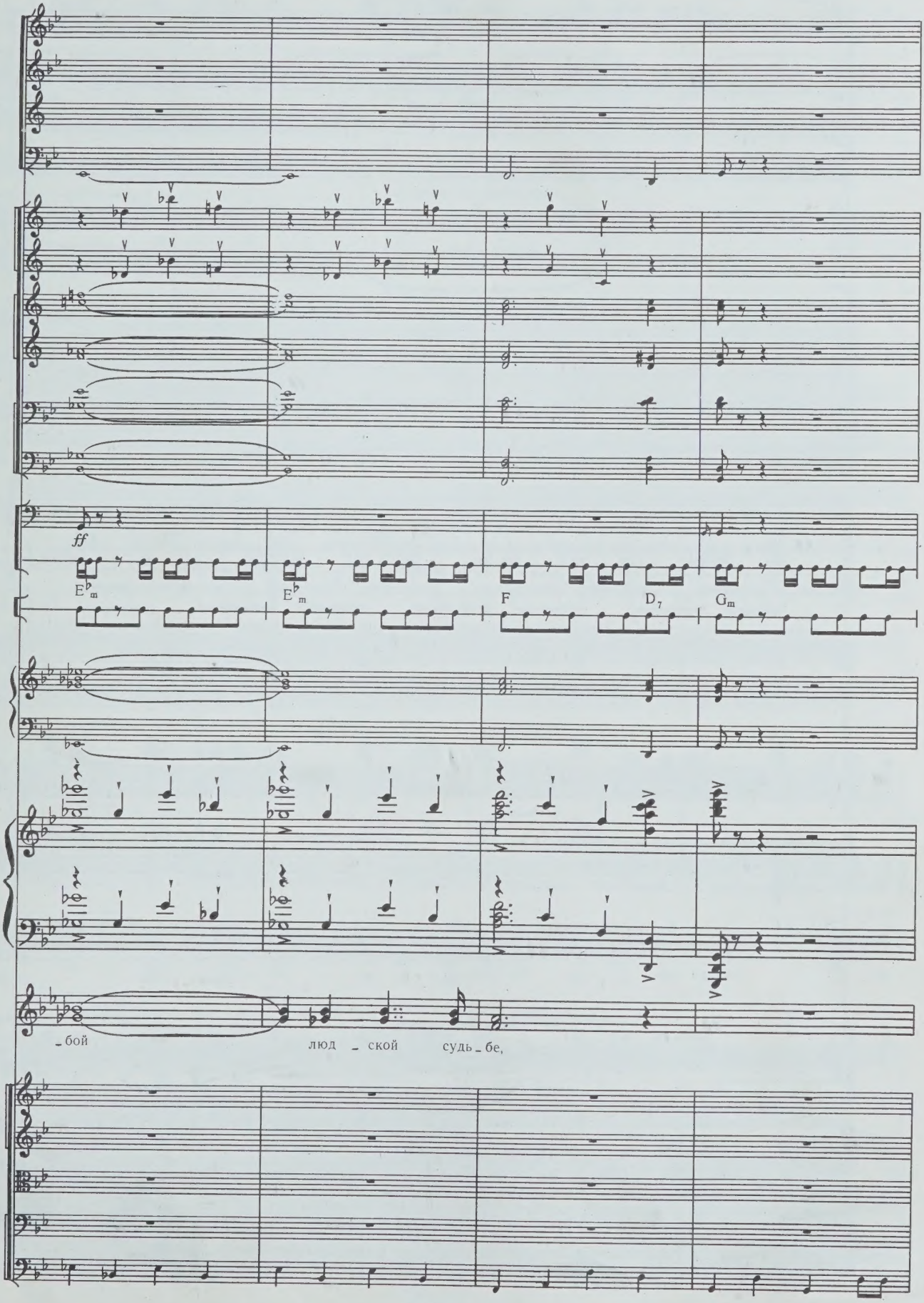
mf

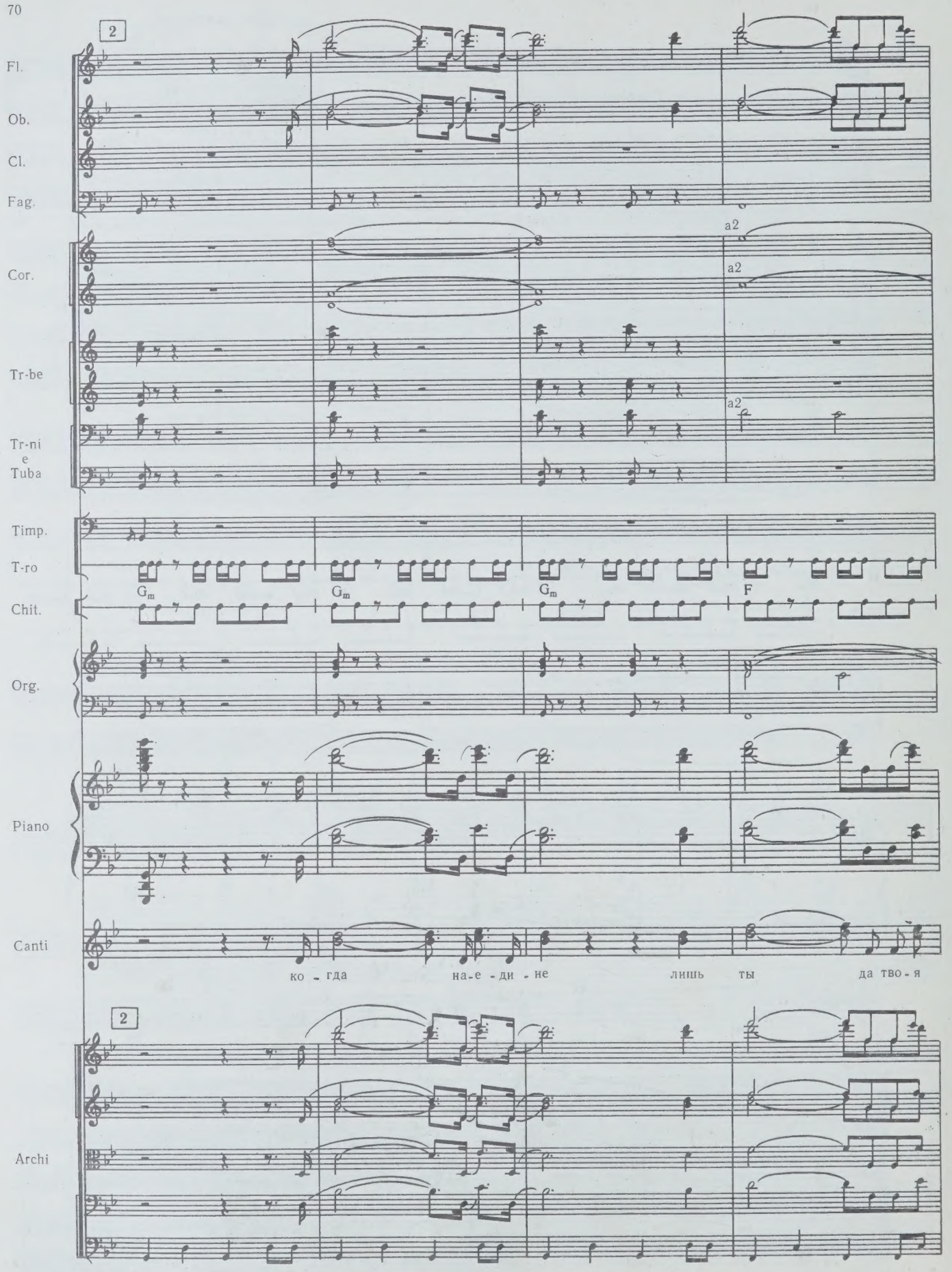
mf

A♭

вот при_дет тот день, тот день на_ста_нет, он,


1
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
a2
Cor.
a2
Tr-be
mf
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
p
T-ro
Chit.
G
Org.
Piano
Canti
как
звез - да,
взой - дет
в лю-
1
Archi


ff
E♭m
E♭m
F
D7
Gm
_бой
люд _ ской
судь _ бе,


2
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
a2
a2
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
a2
Timp.
T-ro
Gm
Gm
Gm
F
Chit.
Org.
Piano
Canti
ко - гда на - е - ди - не лишь ты да тво - я
2
Archi

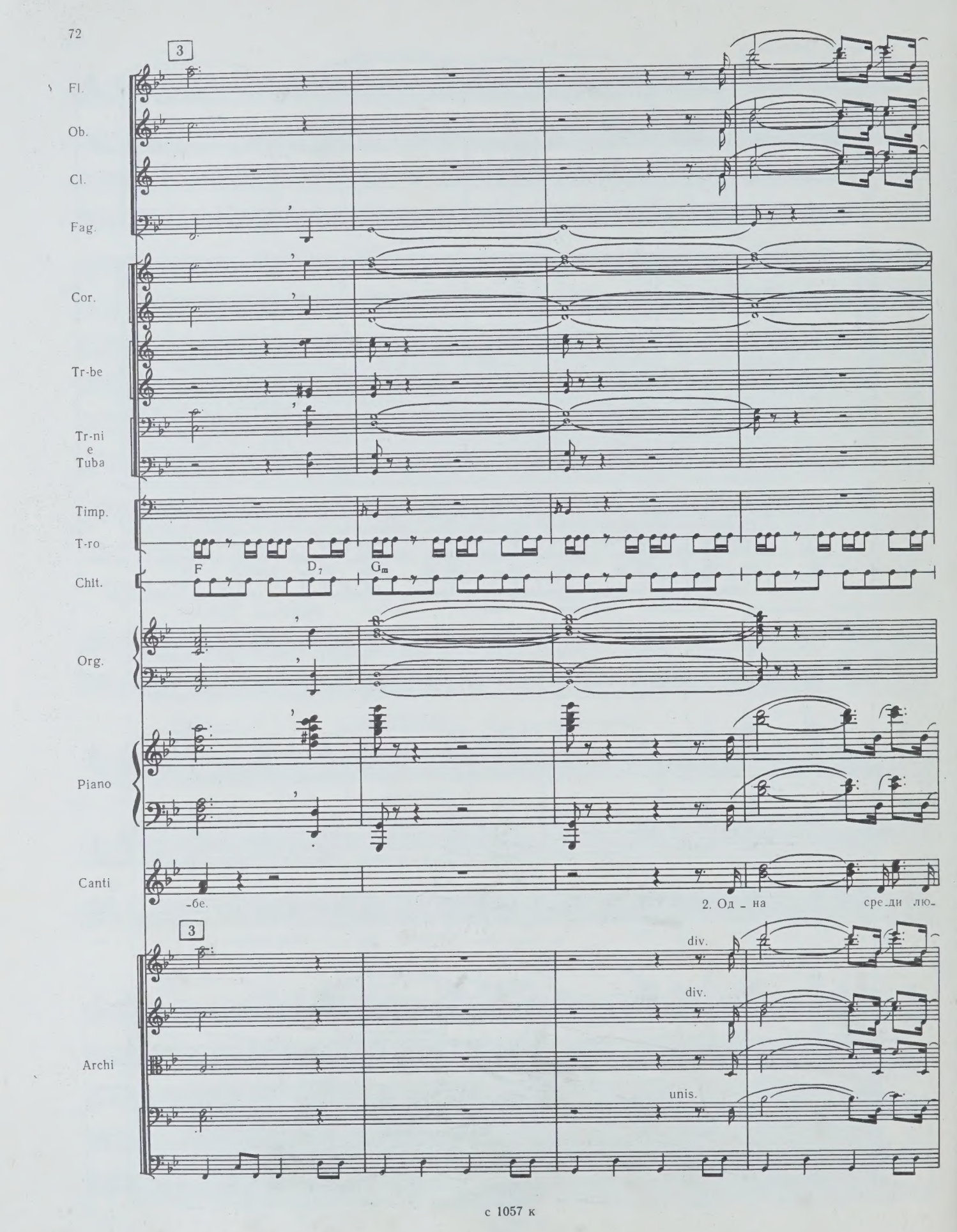
a2

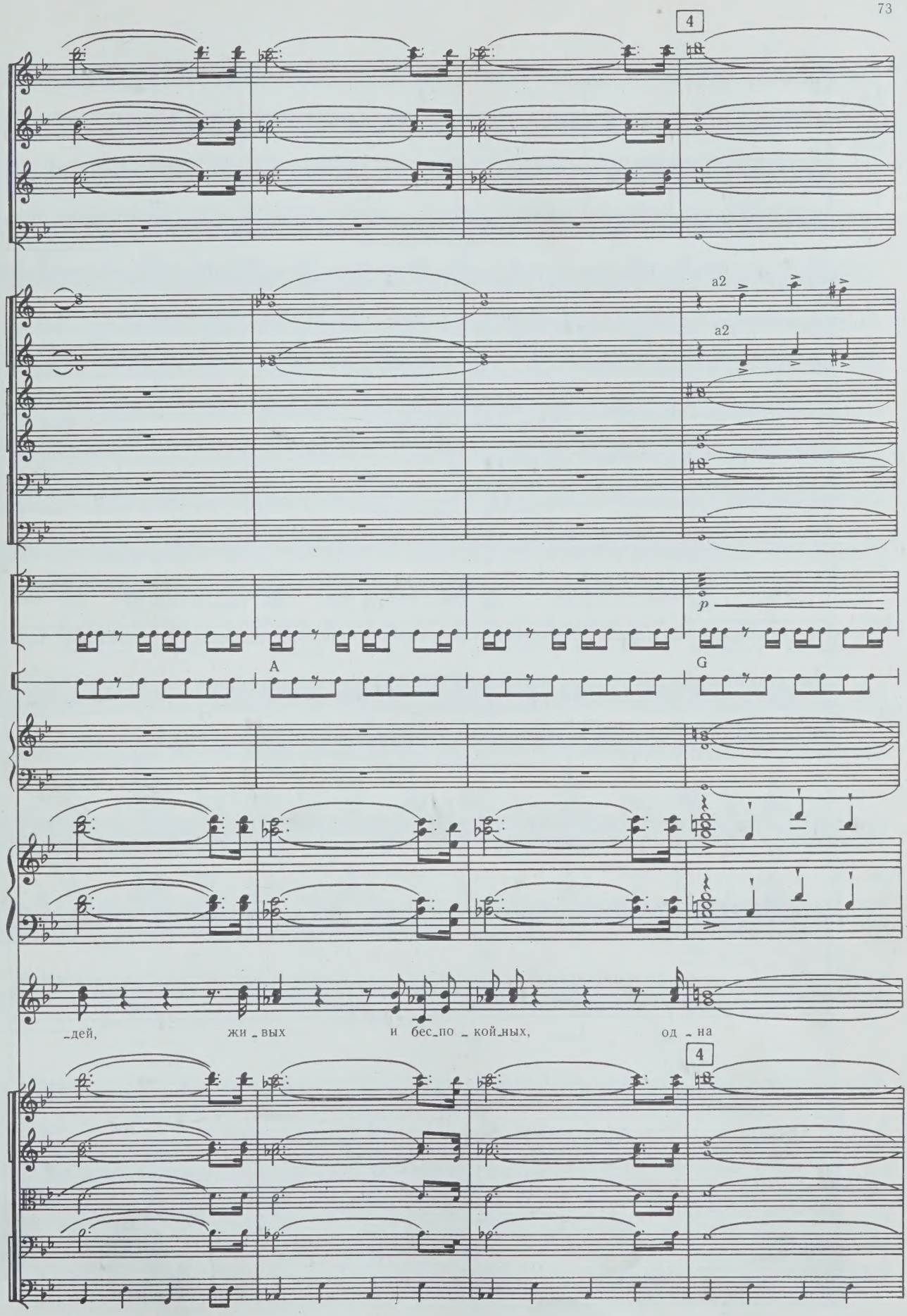
B A♭ G G♭

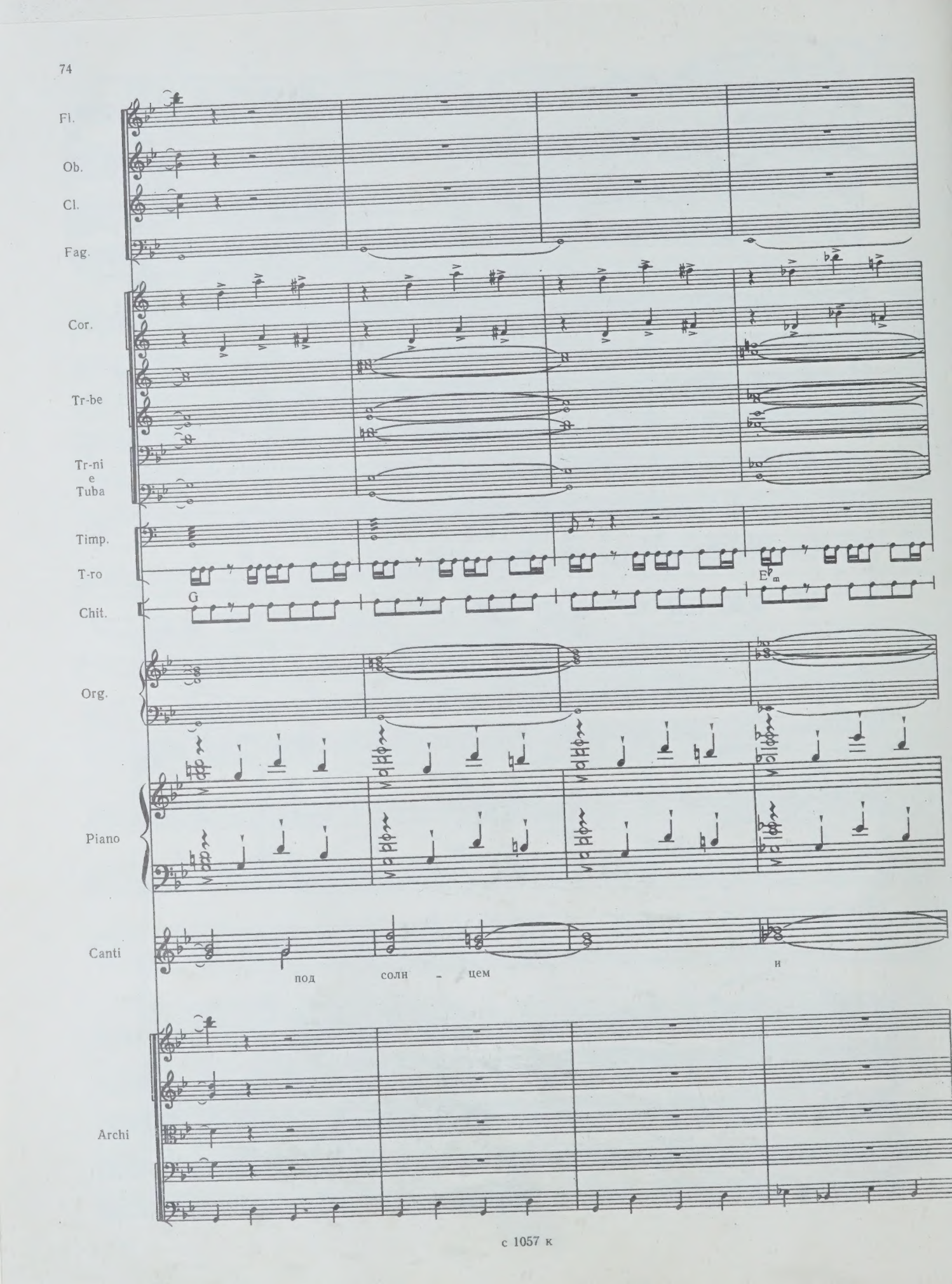
па - мять. По - том о - ста - нет - ся лишь па - мять о те -

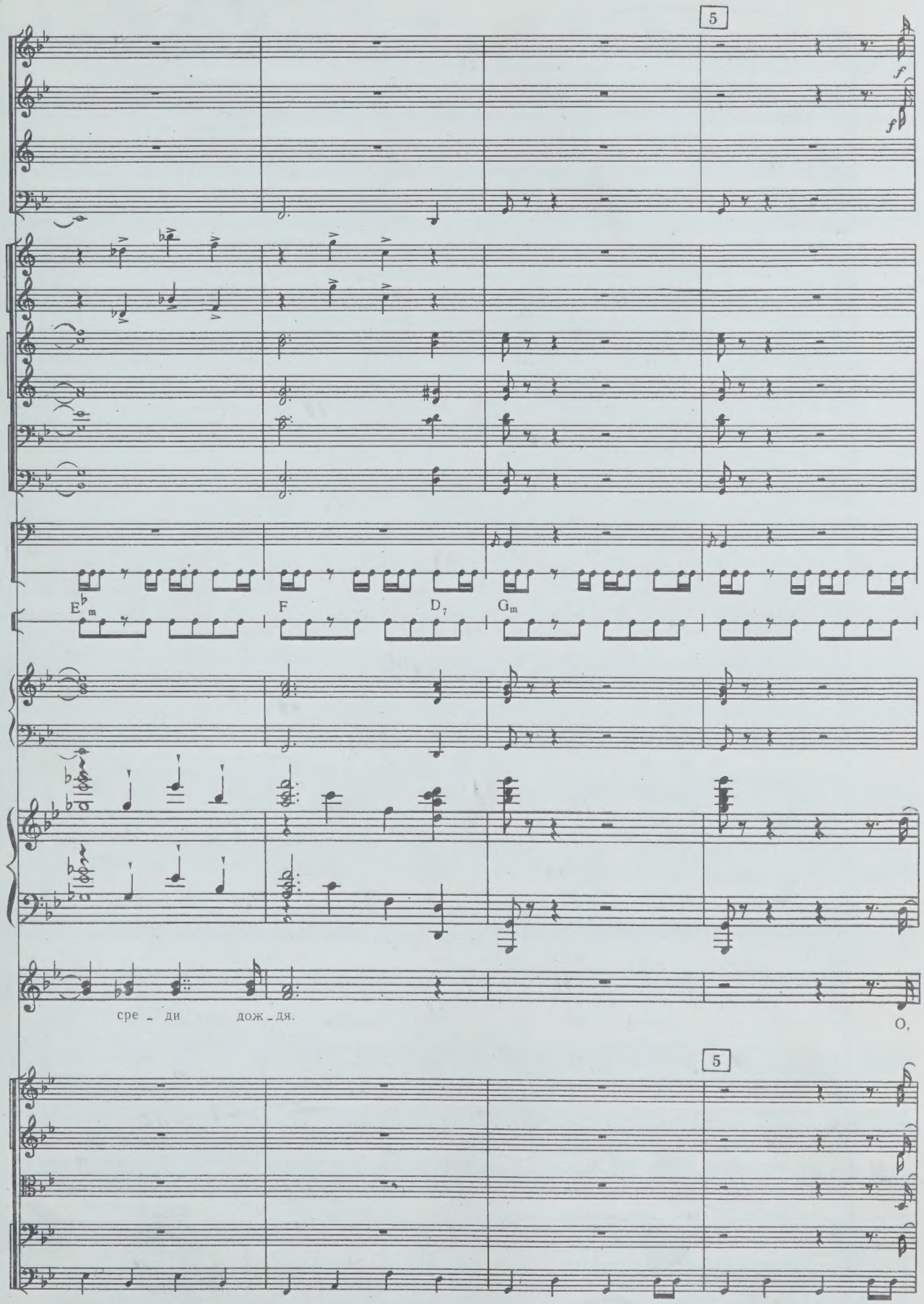
unis.

div.


3
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Timp.
T-ro
F
D7
Gm
Chit.
Org.
Piano
Canti
-бе.
2. Од - на
сре-ди лю-
3
div.
div.
Archi
unis.


4
a2
a2
p
A
G
_дей, жи_вых и бес_по_кой_ных, од_на
4


Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
T-ro
Chit.
G
Org.
Piano
Canti
под
солн - цем
и
Archi


5
f
f
E♭m
F
D7
Gm
сре - ди дож - дя.
О,
5

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Cor.

Tr-be

Tr-ni e Tuba

Timp.

T-ro

Chit.

Org.

Piano

Canti

Archi

a2

a2

a2

a2

G_m

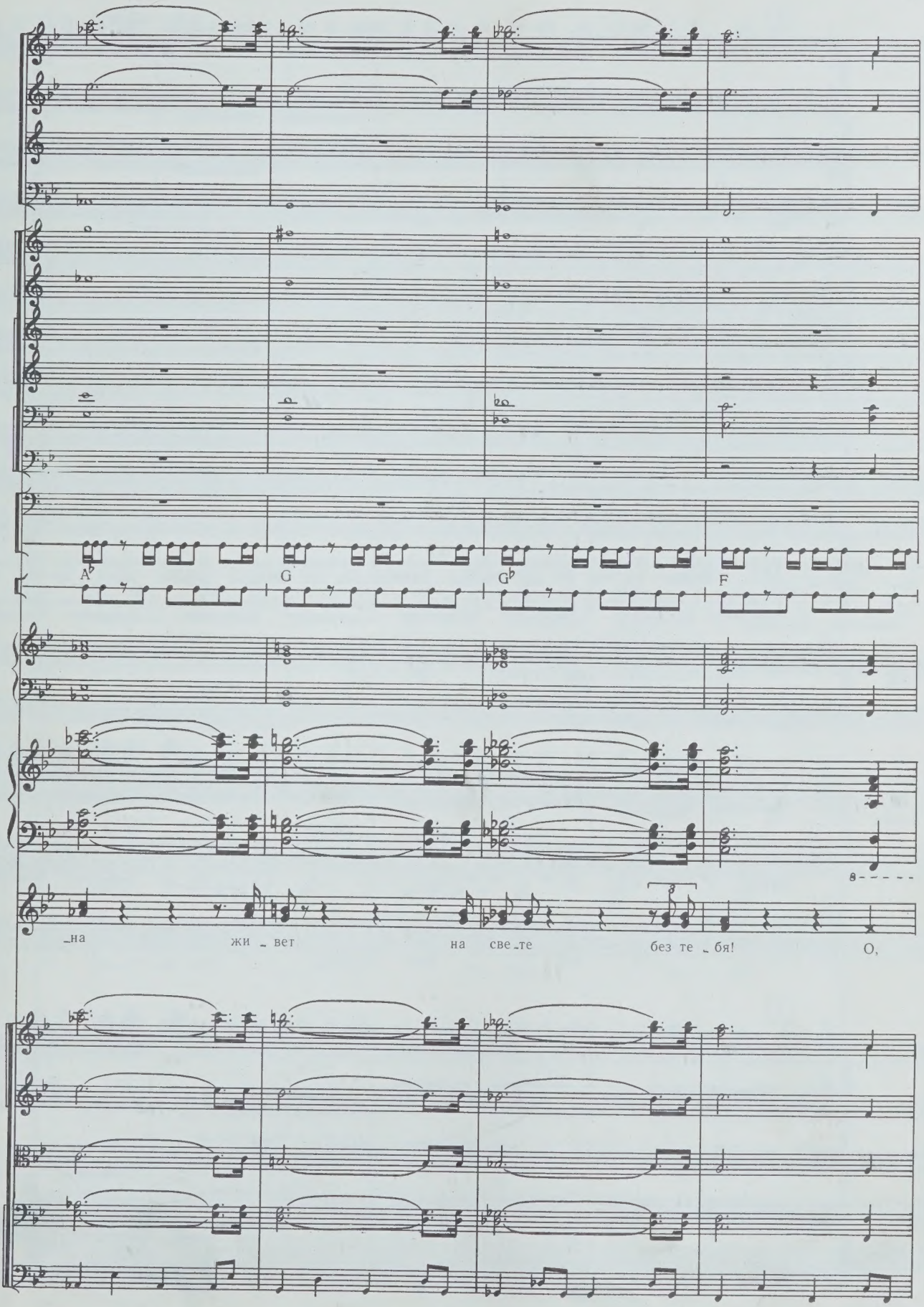
F

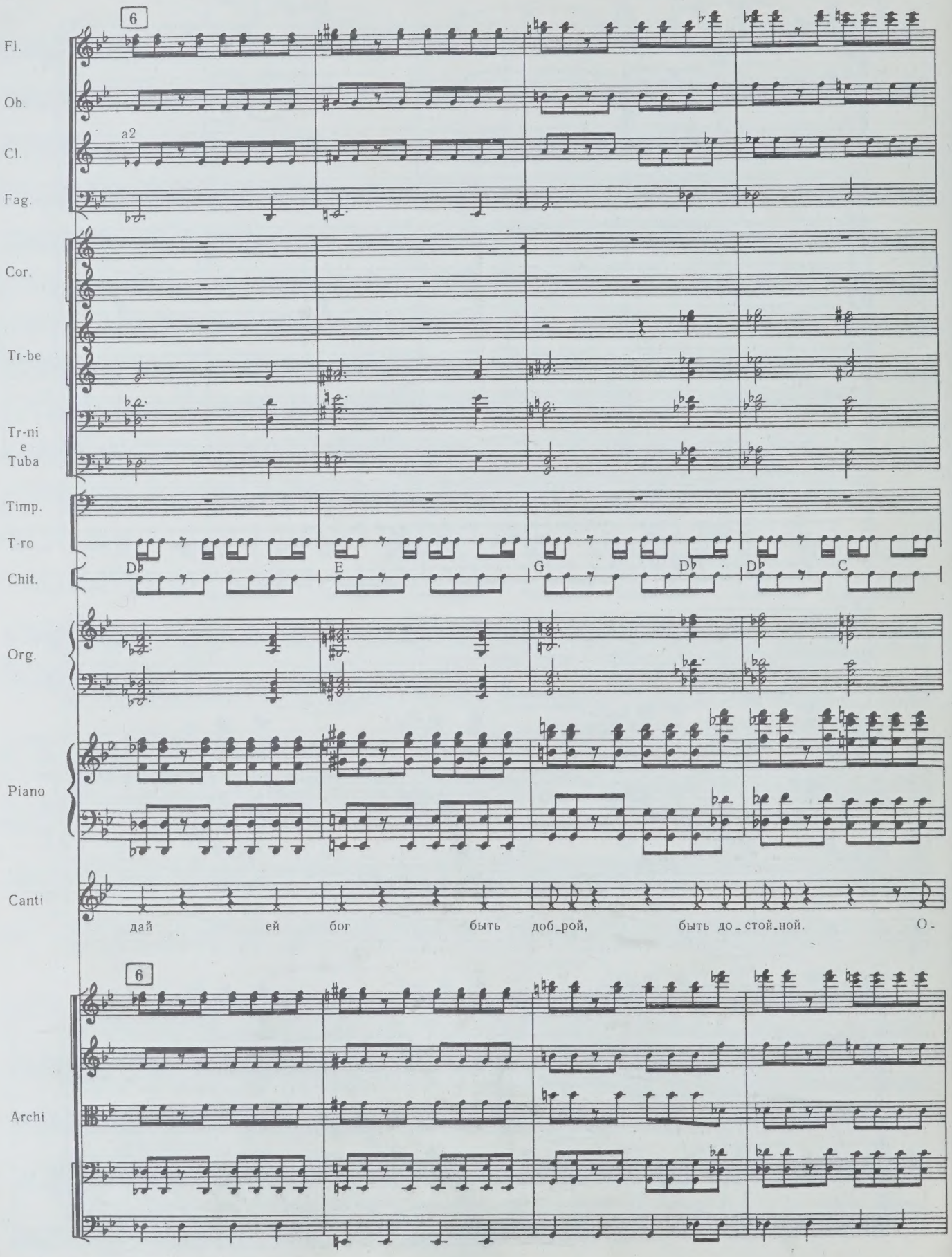
B

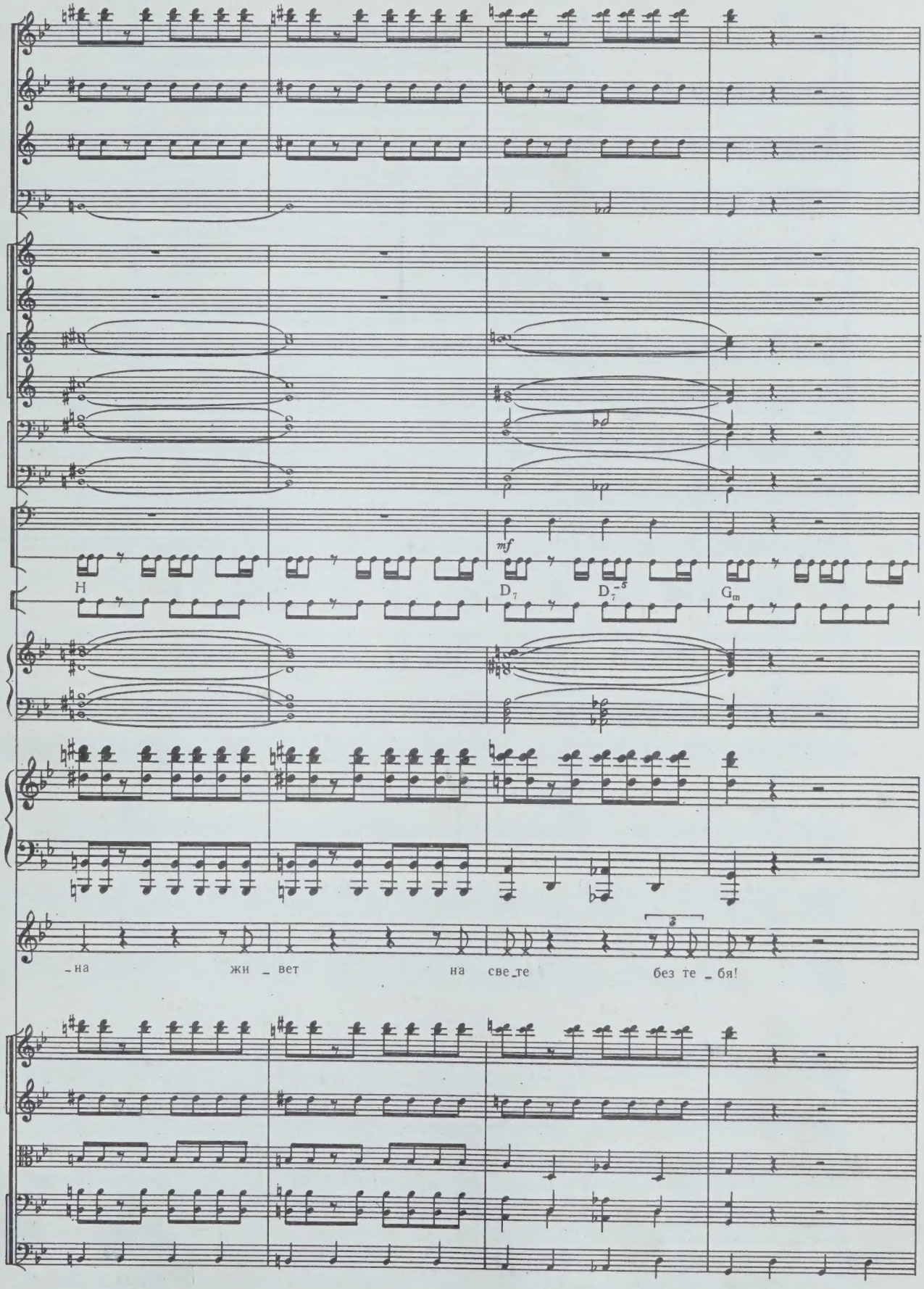
unis.

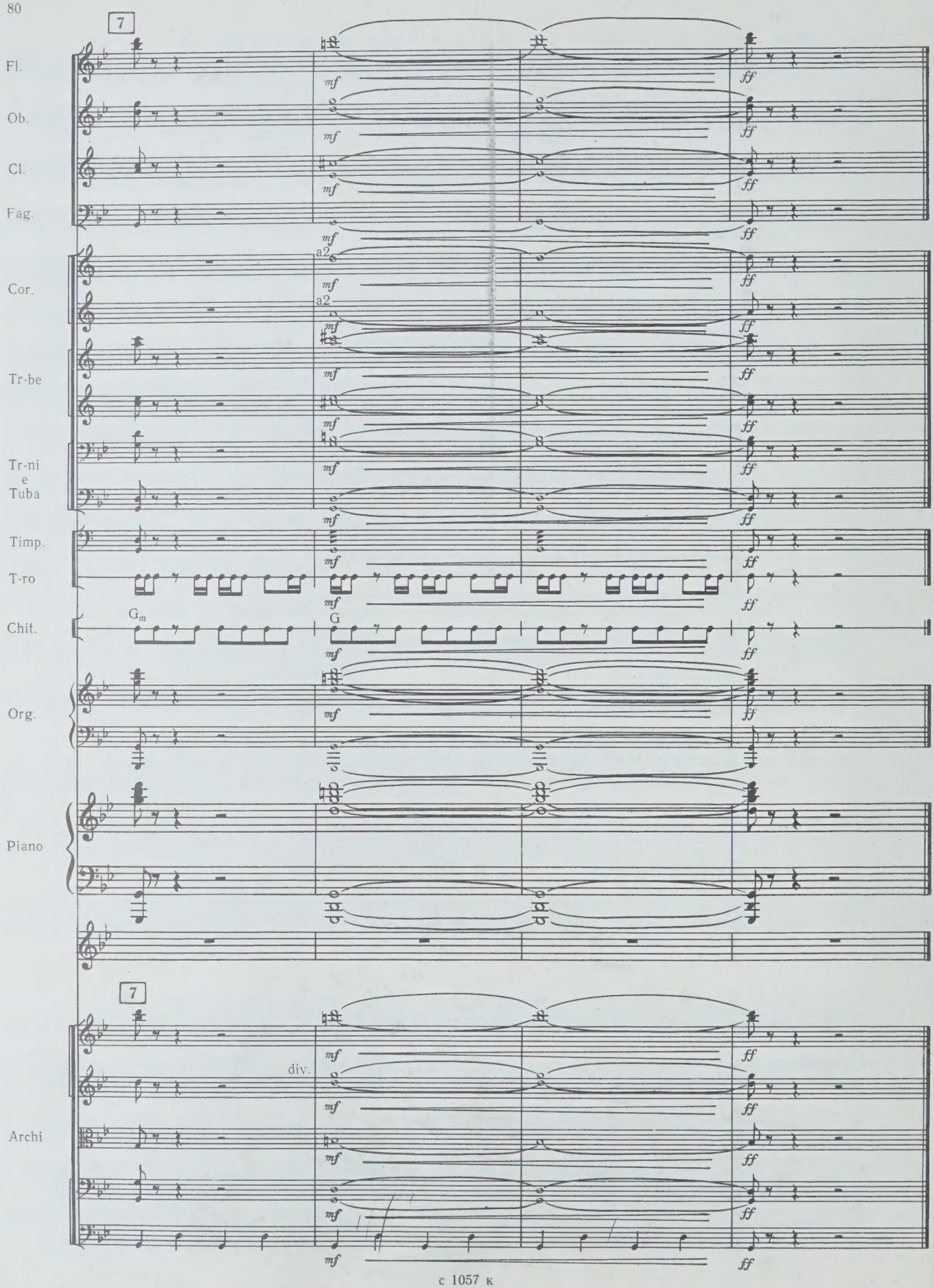
div.

дай, о, дай ей бог быть доб-рой, быть до - стой - ной. О-


A♭
G
G♭
F
на
жи _ вет
на све _ те
без те _ бя!
О,


6
Fl.
Ob.
a2
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
T-ro
Chit.
D♭
E
G
D♭
D♭
C
Org.
Piano
Canti
дай ей бог быть доб_рой, быть до_стой_ной. О-
6
Archi


mf
H
D7
D7-5
Gm
_на
жи _ вет
на све_те
без те _ бя!


7
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
a2
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
T-ro
Chit.
Gm
G
Org.
Piano
7
div.
Archi
mf
ff

СОДЕРЖАНИЕ

Вступление 3
Память 3
Окоп 9
Хлеб 18
Ветерок 36
Колыбельная 37
Земля 42
Мама 48
Заключение 66

1 р. 20 к.

Валерий Александрович Гаврилин

ЗЕМЛЯ

Вокально-инструментальный цикл

Партитура

Редактор *Э. И. Финкельштейн.* Худож. редактор *И. Н. Кошаровский.* Техн. редактор *Л. Л. Мусатова.* Корректоры *С. В. Петрова, Л. П. Жиркова.* Нотографик *Н. Н. Ярошенко.* Подписано к печати 08.06.83. М-35626. Формат 60×90/8. Бум. офс. № 1. Литерат. гарнит. Офс. печать. Печ. л. 10. Уч.-изд. л. 12,2. Тираж 765 экз. Заказ № 5723. Цена 1 р. 20 к. Ленинградское отделение Всесоюзного издательства «Советский композитор». 190000, Ленинград, ул. Герцена, 45. Ленинградская фабрика офсетной печати № 1 Союзполиграфпрома Государственного комитета СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 197101, Ленинград, ул. Мира, 3.

SEP 29 1989

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

M
1543
.5
G28Z4
1983
c.1
MUSI